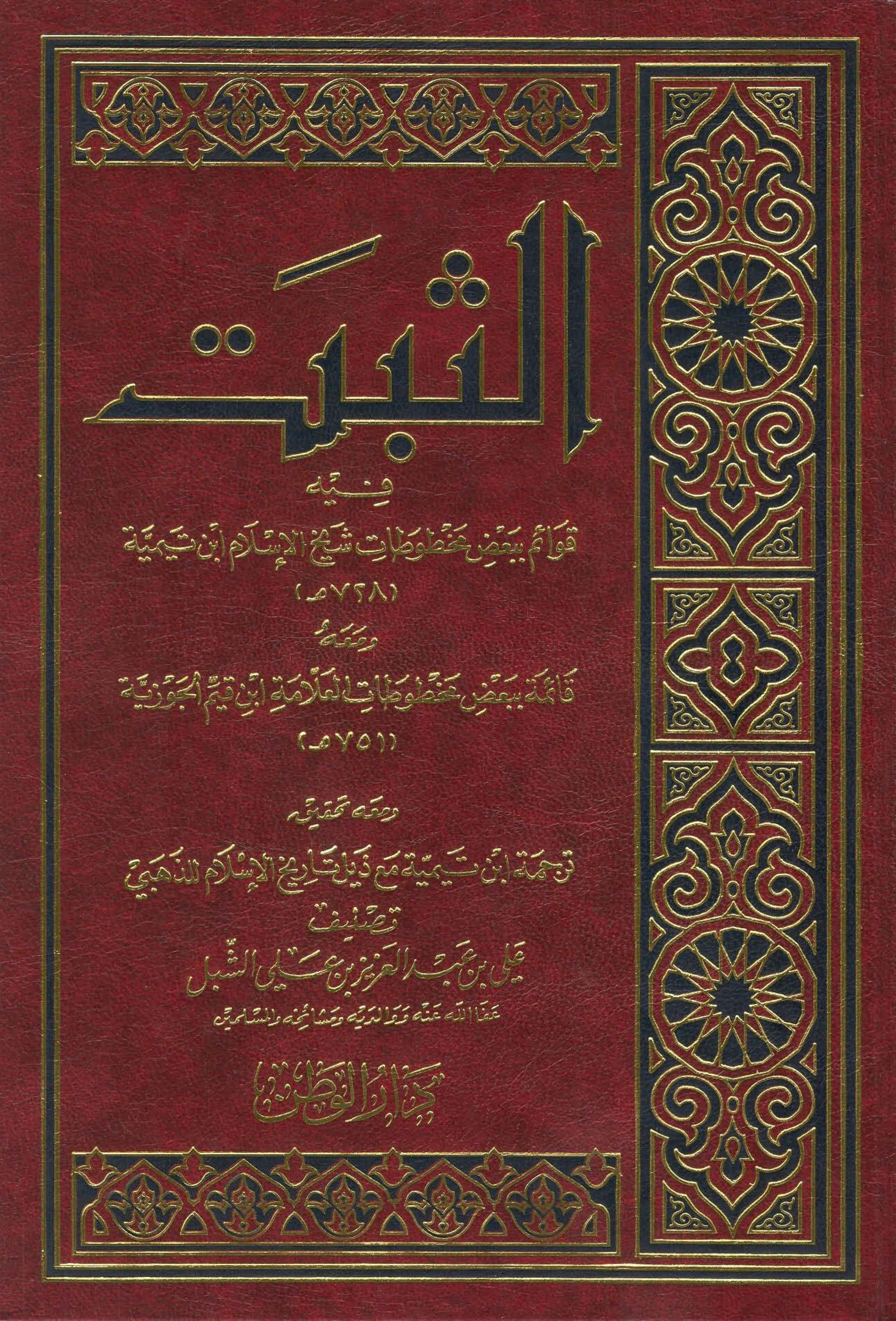

الثبت
فيه
قوائم ببعض مخطوطات شيخ الإسلام ابن تيمية
(٧٢٨هـ)
ومعه
قائمة ببعض مخطوطات العلامة ابن قيم الجوزية
(٧٥١هـ)
ومعه تحقيق
ترجمة ابن تيمية مع ذيل تاريخ الإسلام للذهبي
تصنيف
علي بن عبد العزيز بن علي الشبل
عفا الله عنه وعن والديه ومشايخه والمسلمين
دار الوطن

الثبت

فيه

قوائم ببعض مخطوطات شيخ الإسلام أحمد بن تيمية ٧٢٨ هـ

ومعه ملحق ببعض مخطوطات العلامة ابن قيم الجوزية ٧٥١ هـ

مع تحقيق

ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية

من ذيل تاريخ الإسلام للإمام الذهبي

تصنيف

علي بن عبد العزيز بن علي الشبل

عفا الله عنه ووالديه ومشايخه والمسلمين

دار الوطن
الرياض ـ شارع المعذر ـ ص . ب ٣٣١٠
☎ ٤٧٩٢٠٤٢ ـ فاكس ٤٧٦٤٦٥٩

الطبعة الأولى
١٤١٧هـ

بسم الله الرحمن الرحيم



توطئة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً .

أما بعد :

فإن طلب العلم من أنفع القرب إلى الله سبحانه وتعالى ، والاشتغال به وتحصيله والدلالة عليه من ذلك ، لا سيما علوم الأئمة الراسخين في العلم من علماء الإسلام الذين عرفوا بالتحقيق والبصيرة والتثبت فيه ، ومن بهم حفظت معالم الدين والذين لا يكاد يستغني عن علومهم المبثوثة في تصانيفهم أحد ممن جاء بعدهم .

ومن هذا ما عرف عن الشيخين : شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني (٧٢٨هـ)، وتلميذه أبي عبد الله محمد بن أبي بكر **ابن** قيم الجوزية (٧٥١هـ) ، رحمة الله عليهما .

وسبق أن طبعت قائمة ببعض مخطوطات شيخ الإسلام ابن تيمية في مقدمة كتابيه : « قاعدة في الرد على الغزالي في التوكل» ، و« مسألة في

الكنائس» ـ ضمت أزيد من ستين ومائتي عنوان (٢٦٠) ، على تفاوت بين الكتابين.

وقد لاقت ـ ولله الحمد ـ قبولاً بين المحبين من المشايخ ، وطلبة العلم ، وكان لها موقع حسن بين المشتغلين بتحقيق تراث أهل السنة والجماعة خصوصاً ، خلا ذوي الأهواء والأغراض والأحقاد الذين غاظهم وأحنقهم ذا ؛ ﴿وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ .

وأيضاً لتوجيه نظر الباحثين إلى العناية بكتب الإمامين بضبطها وحذقها ؛ تسهيلاً لقراءتها وفهمها . كل هذا وغيره كان دافعاً إلى المزيد من الجمع والمراجعة والبحث عن مخطوطات هذين العلمين .

ومما يجدر ذكره أن النية توجهت إلى إخراج مؤلفات ابن تيمية لوحده، ولكن في آخر الأمر أشار بعض المشائخ بإلحاق ما تجمع عندي من كتب العلامة ابن القيم ، فصادف ذلك رغبة مني وتوجهاً .

وأصل هذا الثبت : هو أنني كنت أطالع فهارس المكتبات ، والمجموعات الخطية العامة والخاصة ـ بعد انتهائي من السنة المنهجية في قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بجامعة الإمام بالرياض ـ للوقوف على كتاب من تراث علمائنا السلفيين ، ممن عُنوا بالتصنيف في أصول مذهب أهل السنة والجماعة والرد على مخالفيهم من المبتدعة وأهل الأهواء ؛ ليكون موضوعاً في بحث درجة التخصص « الماجستير » .

ومن خلال هذه المطالعة ، كان يمر بي كتب ورسائل للشيخ ابن تيمية ، ولم أكن مهتماً حينئذ بتقييدها ؛ لأنني كنت متصوراً عدم جدوى هذا الأمر ، إلا أنه بعد مدة بدا لي أن أقيد ما يلاقيني من رسائله ضمن فهارس محددة جعلتها لهذه المهمة .

وهذا خاص برسائله وفتاويه غير المشتهرة ، أو ما قد أفيد به الإخوان ؛ إذ كثر السؤال عن مخطوطات الشيخ ، خصوصاً كتبه الكبار ، كأجوبة الاعتراضات . . . إلخ ، وهكذا الحال مع مؤلفات ابن القيم ، لم أعتن بذلك إلا قبل إعداد هذا الثبت بمُديدة ، بعد مشورة مَنْ رأى جعل مؤلفاته ملحقة بقائمة شيخه شيخ الإسلام ابن تيمية ؛ تتميماً للفائدة .

هذا ولما طبعت القائمة أولاً في مقدمة كتابي الشيخ اقترح عليَّ بعض المشائخ[1] مقابلة هذه الرسائل والفتاوى المجموعة ، مع ما ضمنه الشيخ العلامة عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي ، وابنه محمد في مجموع فتاوى شيخ الإسلام ؛ ليلاحظ ما سبق أن طبع مع ما لم يطبع .

ومع قبولي باقتراحهم ، إلا أنني بعدُ لم أعمل به لعدة أمور :

١ ـ عدم وقوفي على كثير من الرسائل المذكورة في هذه القائمة ، وقوفاً على أصولها الخطية ؛ حتى أقابلها مع ما جمعاه في المجموع .

٢ ـ رأيت أنه بالإشارة إلى ما طبع منها في المجموع صرفاً لاهتمام

(١) هما الشيخ عبد الله بن عبد العزيز بن عقيل رئيس اللجنة الدائمة بمجلس القضاء الأعلى سابقاً ، والشيخ حماد بن محمد الأنصاري محدث المدينة ، وغيرهما .

طلاب العلم عنها ، ولا يخفى حاجة كثير من مضامين مجموع ابن قاسم، والفتاوى الكبرى ، وجامع الرسائل والمسائل ـ وغيرها مماجَمَعَتْ رسائل الشيخ ـ للتوثيق والتحقيق ، وتحقيق نسبته إليه .

٣ ـ أنه بهذا العمل ـ لو كان ـ إراحة لطالب العلم عن مراجعة الرسائل والبحث عنها ضمن المجموع ، وهو ما أريده أن يمارسه ويتعود عليه ؛ لأن ما جاء سهلاً ذهب مثلما جاء .

مع قناعتي بفائدته لعموم المشتغلين بتراث الشيخين ليقفوا عليه ؛ هل هذه الرسائل مطبوعة أم لا ؟ ولكن لتعارض المصلحتين قدمت أظهرهما عندي ، فأغفلت هذه الإشارة ، وهي وجهة نظر ليس إلا !

وجاء هذا الثبت بزيادات كثيرة عن أصله ـ سالف الذكر ـ حيث حوى من مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية ، ومن مؤلفات تلميذه العلامة ابن القيم .

كما أنني أطمع أن يحوي في طبعاته القادمة ـ بإذن الله ـ زيادات أكثر ؛ لأن هذا الفن كل يوم يتجدد وتزداد العناية به وبخروج الفهارس والعثور على المخطوطات وفهرستها ، مع استحضار كثرة مؤلفات شيخ الإسلام وانتشارها في وقته ، فكيف من بعده ؟ وكذا الحال تقريباً مع مؤلفات ابن القيم .

وإن المشروع الذي تبنته لجنة تنسيق الدراسات العليا بكلية أصول الدين ، بإعداد قائمة ضمت نحواً من ثلاثمائة كتاب من كتب أصول

السنة من التي اعتمدها وأثنى عليها الشيخان، وكانت من أهم مواردهما، والتي ترجمت إلى اللغات العربية والتركية والإنجليزية، وروسل بها أكثر من ستمائة جهة علمية في العالم - أقول: هذا المشروع فتح أمامي آفاقاً رحبة في تبني هذا العمل وبذل الجهد فيه، عساه أن ينفعنا، ونتخذه ذخراً وزلفى.

طريقة ترتيب هذا الثبت :

هي طريقة مختصرة؛ حيث أولاً قيدته لنفسي، فكان يكفيني قليل من المعلومات البطاقية، وهي: عنوان المخطوط، ومكان حفظه ورقمه وصفته: من جهة عدد صفحاته أو ورقاته ونوع خطه، وسنة نسخه وناسخه إن وجد.

ولأن تدوين جميع المعلومات يستغرق وقتاً لا يتناسب مع كثرة الفهارس، ومع المدة التي حددتها لاستعراضها؛ فلذا كانت المعلومات عن كل مخطوط مقتضبة. وجاءت هذه القائمة مرتبة على حروف الهجاء في الجملة.

وأمر أحب التفطن إليه، هو أن أسماء الكتب والرسائل والفتاوى على نوعين:

١ - أسماء الكتب الكبار، وهذه غالبها مشهورة، وتكون من مؤلفها.

٢ - الرسائل والفتاوى أغلبها اجتهادي من ناسخها، أو مالك النسخة، أو المفهرس أو من وجهت إليه الرسالة، وذلك لأنها تصدر عن الشيخ

أجوبة لمسائل أو طلب تقرير أمر معين : عقيدة، أو فقهاً ، أو مناظرة . . .

ولأجله ربما تُوجد رسائل في غير مكان اسمها الصحيح - وهو واقع - لهذا السبب فليلاحظ ، وأيضاً ربما تتكرر الرسالة بأكثر من عنوان ، أو يكون بعضها مستلاً من مطولات كتب الشيخ .

وما حقق من هذه الكتب والرسائل تحقيقاً علمياً ، أو هو في قيده ، فإني أشير إليه في الحاشية مشيراً إلى اسم محققه وسببه ، وأرجو ممن لم يذكر تحقيقه لأيٍ من المخطوطات المذكورة إفادتي عن ذلك ، مع بيان الأصول التي اعتمدها ، أو بصورة من عمله .

هذا ؛ وقد قدمت بين يدي ذلك ترجمة الإمام الذهبي لشيخه تقي الدين ابن تيمية ، وهو الذي سبق أن طبعته مع الكتابين المذكورين للشيخ عن أصلين خطيين : أحدهما لدينا في جامعة الإمام عن تشستربتي بدبلن ، والثانية عن جامعة لايدن بهولندا ، وهي ترجمة حافلة على اختصارها ، ولها معاني ومغازي نادرة ، كررتها بدل التكلف بجمع ترجمة إنشائية له رحمه الله .

طلب ورغبة :

من القائمين على المكتبات العامة والخاصة ممن لديهم مؤلفات للشيخ أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية (٧٢٨هـ) ، والعلامة محمد ابن قيم الجوزية (٧٥١هـ) - مخطوطة ، سواء وردت في هذا الثبت أو لم ترد ؛ تزويدي بها .

وهذه الرغبة متوجهة أيضاً إلى الأفراد من باحثين ومالكين أو ناظرين

على المخطوطات ، وهي كـذلك للبـاحـثين المشـتـغلين بتـحـقـيق تراث الشيخين أو جمعه أو فهرسته .

لكل هؤلاء أطلب منهم تزويدي بما يفيد تصانيفهما من خلال الثبت ، مع إشارتي في حواشيه إلى أسمائهم وما عندهم منه ، كما ترى بعضه في هذه الطبعـة ، ذكـراً لهـم وشكراً ؛ لأن هذا العـمـل بروافـد أهله يسـيـر ، وبتناصح المهتمين يزدهر .

وأرجو أن يكون هذا العمل مشروع بحث لجمع مصنفات الإمامين ، وتيسير الإفادة من علومهما ، ووسيلة لتحقيق المقصود بنشر كتبهما وبث علومهما ، وترسم خطاهما ومنهجهما .

ثـم أما بعد :

فـإني أحـمـد الله الذي لا إله إلا هو حـمـداً وثناءً يليق بجـلاله وحقه وعظمته ، وأثني بعده بالترحم والدعاء للشيخين الإمامين : ابن تيـمية ، وابن القـيم ، وأسأل الله بأسمائه وصفاته أن يرفع درجاتهما في عليين ، وأن يجمعهما مع والديهما في الفردوس الأعلى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصـديقين والشـهـداء والصـالحين ، وحسن أولئك رفـيقـاً ، ونحن معهم برحمة مولانا وجوده وكرمه آمين .

ثم أثني بالشكر والثناء لكل من اتصل بي هاتفـيـاً ، أو كـتـابة ، أو مشـافهة ، أو وصيـة ، وحث على استـمرار هذا العـمل وشكره وآزره ، وأفاد واستـفاد منه ، ومنهم من فتح لي بـاب مكتبتـه ، أو مكتبـة أسرته ؛

خدمة للعلم وطلابه .

ثم إني على أتم استعداد لتلقي الملاحظات واعتبارها ، وسماع الاقتراحات حول الثبت ومنهجه وجمعه .

اللهم اجعله لوجهك خالصاً ، وللزلفى لديك مقرباً ، ولمرضاتك محققاً ، ربنا هب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب . ربنا آتنا في الدنيا حسنة ، وفي الآخرة حسنة ، وقنا عذاب النار .

اللهم صل على عبدك ورسولك نبينا محمد وآله وصحبه ، وجميع أنبيائك وآلهم، وسلم تسليماً .

وكتبه الفقير إلى ربه الأجل :

علي بن عبدالعزيز بن علي الشبل

ليلة الجمعة ٢١ / ٨ / ١٤١٦هـ

العنوان : الرياض ١١٤٩٤ . ص.ب ١٧٩٩٩ .

فاكس / ٢٥٩٠٤٤٢ـ١ .

مكتب / ٢٥٨٢٨٩٣ـ١ .

ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية من ذيل تاريخ الإسلام لأبي عبد الله الذهبي رحمهما الله آمين . « أصل مكتبة لايدن بهولندا » .

ابن تيمية الشيخ الإمام العالم المفسر الفقيه المجتهد الحافظ المحدث شيخ
الإسلام نادرة العصر ذو التصانيف الباهرة والذكاء المفرط تقي الدين
أبو العباس أحمد بن العالم المفتي شهاب الدين عبد الحليم ابن الإمام شيخ
الإسلام مجد الدين أبي البركات عبد السلام مؤلف الأحكام بن عبد
الله بن أبي القاسم الحراني بن تيمية وهو لقب لجده الأعلى مولده في عاشر
ربيع الأول سنة إحدى وستين وستمائة بحران وتحول به أبوه وأقاربه
إلى دمشق في سنة سبع وستين عند جور التتار منهزمين في الليل يجرون
الذرية والكتب على عجلة فإن العدو ما تركوا في البلد دواب سوى بقر الحرث
وكلت البقر من ثقل العجلة ووقفت في الطريق وخافوا من أن يدركهم العدو
ولجأوا إلى الله تعالى فسارت البقر بالعجلة ولطف الله تعالى حتى انحازوا
إلى حمى الإسلام فسمع من ابن عبد الدائم وابن أبي اليسر والكمال بن عبد
وابن أبي الخير وابن الصيرفي والشيخ شمس الدين والقاسم الإربلي وابن علان
وخلق كثير وأكثر وبالغ وقرأ بنفسه على جماعة وانتخب ونسخ عدة أجزاء وسنن
أبي داود ونظر في الرجال والعلل وصار من أئمة النقد ومن علماء الأثر مع
التدين والنبالة مع الذكر والصيانة ثم أقبل على الفقه ودقائقه وقواعده
وحججه والإجماع والاختلاف حتى كان يقضى منه العجب إذا ذكر مسألة
من مسائل الخلاف ثم يستدل ويرجح ويجتهد وحق له ذلك فإن شروط
الاجتهاد كانت قد اجتمعت فيه فإنني ما رأيت أحدا أسرع انتزاعا للآيات
الدالة على المسألة التي يوردها منه ولا أشد استحضارا لمتون الأحاديث
وعزوها إلى الصحيح أو إلى المسند أو إلى السنن منه كأن الكتاب والسنن
نصب عينيه وعلى طرف لسانه بعبارة رشيقة وعين مفتوحة وإفحام
للمخالف وكان آية من آيات الله تعالى في التفسير والتوسع فيه لعله يبقى
في تفسير الآية المجلس والمجلسين وأما أصول الديانة ومعرفتها ومعرفة

أحوال الخوارج والروافض والمعتزلة وأنواع المبتدعة وكان لا يشوب فيه
عبارة ولا يلحن شأنه هذا مع ما كان عليه من الكرم الذي لم أشاهد مثله
قط والشجاعة المفرطة التي يضرب بها المثل والفراغ عن ملاذ النفس
من اللباس الجميل والمآكل الطيبة والراحة الدنيوية ولقد سارت
مصنفاته الركبان في فنون من العلم وإن لعل تواليفه وفتاويه في
الأصول والفروع والزهد والتصوف والتوكل والإخلاص وغير ذلك
تبلغ بتمامه مجلدات بل أكثر وكان قوالا بالحق نهاء عن المنكر لا تأخذه في الله
لومة لائم ذا سطوة وإقدام وعدم مداراة للأغيار ومن خالطه وعرفه
قد ينسبني إلى التقصير في وصفه ومن نابذه وخالفه ينسبني إلى التغالي
فيه وليس الأمر كذلك مع أني لا أعتقد فيه العصمة كلا فإنه مع سعة علمه
وفرط شجاعته وسيلان ذهنه وتعظيمه لحرمات الدين بشر من البشر
تعتريه حدة في البحث وغضب وشظف للخصم يزرع له عداوة في النفوس
وينفر عنه ولولا ذلك لالتف على الخصوم ورفق بهم ولزم المجاملة وحسن
الكلمة لكان كلمة إجماع فإن كبارهم وأئمتهم خاضعون لعلومه وفقهه
معترفون بتفوقه وذكائه مقرون بندور خطائه لست أعني بعض
العلماء الذين شعارهم وهجيراهم الاستخفاف به والازدراء بفضله والمقت
له حتى استجهلوه وكفروه ونالوا منه من غير أن ينظروا في تصانيفه ولا فهموا
كلامه ولا لهم حظ تام من التوسع في المعارف والعالم منهم قد ينصفه ويرد
عليه بعلم وطريق العقل السكوت عما شجر بين الأقران رحم الله الجميع وأنا أقل
من أن ينبه على قدره كلمي أو أن يوضح نبأه قلمي فأصحابه وأعداؤه خاضعون
لعلمه مقرون بسرعة فهمه وأنه بحر لا ساحل له وكنز لا نظير له ولكن جوده
حاتمي وشجاعته خالدية ولكن قد ينقمون عليه أخلاقا وأفعالا وبعضهم فيها
مأجور ومقتصدهم فيها معذور وظالمهم فيها مأزور وغاليهم مغرور وإلى
الله ترجع الأمور وكل أحد يؤخذ من قوله ويترك والكمال للرسل والحجة
في الإجماع رحم الله امرءا تكلم في العلماء بعلم أو صمت بحلم وأمعن في مضايق
أقاويلهم بتؤدة وفهم ثم استغفر لهم ووسع نطاق المعذرة وإلا فهو لا يدري
ولا يدري أنه لا يدري وإن أنت عذرت كبار الأئمة في معضلاتهم ولا تعذر

ابن تيمية في مفرداته فقد ازريت على نفسك بالهوى وعدم الانصاف وإن قلت
لا عذر له لانه كافر عدو الله تعالى ورسوله قال لك خلق من اهل العلم والدين
ما علمناه والله الا مؤمنا محافظا على الصلاة والوضوء وصوم رمضان معظما للشريعة
ظاهرا وباطنا لا يؤتى من سوء فهم بل له الذكاء المفرط ولا من قلة علم فانه بحر
زخار بصير بالكتاب والسنة عديم النظير في ذلك ولا هو متلاعب بالدين
فلو كان كذلك لكان اسرع شيء الى مداهنة خصومه وموافقتهم ومنافقتهم
ولا هو يتفرد بمسائل بالتشهي ولا يفتي بما اتفق بل مسائله المفردة يحتج
لها بالقرآن او بالحديث او بالقياس ويبرهنها ويناظر عليها وينقل فيها
الخلاف ويطيل البحث اسوة من تقدمه من الائمة فان كان قد اخطا فيها
فله اجر المجتهد من العلماء وان كان قد اصاب فله اجران وانما الذم والمقت
لاحد رجلين رجل افتى في مسألة بالهوى ولم يبد حجة ورجل تكلم في مسألة
بلا خبرة من علم ولا توسع في نقل فنعوذ بالله من الهوى والجهل ولا ريب
انه لا اعتبار بذم اعداء العالم فان الهوى والغضب يحملهم على عدم الانصاف
والقيام عليه ولا اعتبار بمدح خواصه والغلاة فيه فان الحب يحملهم على تغطية
هناته بل قد يعدوها محاسن وانما العبرة باهل الورع والتقوى من الطرفين
الذين يتكلمون بالقسط ويقومون لله ولو على انفسهم وآبائهم فهذا الرجل
لا ارجو على ما قلته فيه دنيا ولا مالا ولا جاها بوجه اصلا مع خبرتي التامة به
ولكن لا يسعني في ديني ولا عقلي ان اكتم محاسنه وادفن فضائله وابرز
ذنوبا له مغفورة في سعة كرم الله تعالى وصفحه مغمورة في بحر علمه وجوده فالله
يغفر له ويرضى عنه ويرحمنا اذا صرنا الى ما صار اليه مع اني مخالف له في مسائل
اصلية وفرعية قد ابديت آنفا ان خطاه فيها مغفور بل قد يثيبه الله تعالى فيها
على حسن قصده وبذل وسعه والله الموعد مع اني قد اوذيت لكلامي فيه
من اصحابه واضداده فحسبي الله وكان الشيخ ابيض اسود الراس واللحية
قليل الشيب شعره الى شحمة اذنيه كأن عينيه لسانان ناطقان ربعة من
الرجال بعيد ما بين المنكبين جهوري الصوت فصيحا سريع القراءة يعتريه
حدة ثم يقهرها بحلم وصفح واليه كان المنتهى في فرط الشجاعة والسماحة
وفرط الذكاء ولم ار مثله في ابتهاله واستغاثته بالله تعالى وكثرة توجهه وقد

تعبت بين الفريقين فانا عند محبه مقصر وعند عدوه مسرف مكثر كلا والله
توفي ابن تيمية الى رحمة الله تعالى معتقلا بقلعة دمشق بقاعة بها بعد مرض
جدا بايام في ليلة الاثنين العشرين من ذي القعدة سنة ثمان وعشرين
وسبعمائة وصلي عليه بجامع دمشق عقيب الظهر وامتلا الجامع بالمصلين كهيئة
يوم الجمعة حتى طلع الناس لتشييعه من اربعة ابواب البلد واقل ما قيل
في عدد من شهده خمسون الفا وقيل اكثر من ذلك وحمل على الرؤوس الى
مقابر الصوفية ودفن الى جانب اخيه الامام شرف الدين رحمهما الله تعالى
ولمانار المسلمين ه

« نسخة تشستربتي بدبلن ».

ابن تيمية الشيخ الامام العالم المفسر الفقيه المجتهد
الحافظ المحدث شيخ الاسلام نادرة العصر ذو التصانيف الباهرة
والذكاء المفرط تقي الدين ابو العباس احمد بن العالم المفتي
شهاب الدين عبد الحليم بن الامام شيخ الاسلام مجد الدين
ابي البركات عبد السلام مولف الاحكام ابن عبد الله بن
ابي القسم الحراني ابن تيمية وهو لقب لجده الاعلى مولده
في عاشر ربيع الاول سنة احدى وستين بحران وتحول
به ابواه واخوته الى دمشق في سنة سبع وستين عند
جور التتار فهاجروا في الليل يجرون الذرية والكتب
على عجلة فان العدو ما تركوا في البلد دواب سوى بقر
الحرث وكلت البقر من ثقل العجلة ووقفت العجلة
وخافوا من ان يدركهم العدو ولجاوا الى الله فاستقامت
البقرة بالعجلة ولطف الله حتى اجتازوا الى حد الاسلام
سمع من ابن عبد الدائم وابن ابي اليسر والكمال ابن
عبد وابن ابي الخير وابن الصيرفي والشيخ شمس الدين والقاسم
الاربلي وابن علان وخلق كثير واكثر وبالغ وقرا بنفسه على
جماعة وانتخب ونسخ عدة اجزاء وسنن ابي داود ونظر في
الرجال والعلل وصار من ائمة النقد ومن علماء الاثر مع
التدين والنبالة والذكر والصيانة ثم اقبل على الفقه
ودقائقه وقواعده وحججه والاجماع والاختلاف حتى
كان يقضى منه العجب اذا ذكر مسالة من مسائل الخلاف ثم يستدل
ويرجح ويجتهد وحق له ذلك فان شروط الاجتهاد كانت قد
اجتمعت فيه فانني ما رايت احدا اسرع انتزاعا للآيات الدالة
على المسالة التي يوردها منه ولا اشد استحضارا لمتون الاحاديث
وعزوها الى الصحيح او الى المسند او الى السنن منه كان الكتاب

والسنة بحيث يتعجب منه ويعلي طرف الفاتق بعبارة رشيقة وعربية
فصيحة والخاتم للحفاظ وكهف المذهب وله التبحر في التفسير
والتوسع فيه لعله يبقى في تفسير الآية المجلس والمجلسين وأما
أصول الديانة ومعرفتها ومعرفة أحوال الخوارج والروافض
والمعتزلة وأنواع المبتدعة فكان لا يشق فيه غباره ولا يلحق
شأوه هذا مع ما كان عليه من الكرم الذي لم أشاهد مثله
قط والشجاعة المفرطة التي يضرب بها المثل والفراغ عن ملاذ
النفس من اللباس الجميل والمأكل الطيب والراحة الدنيوية
ولقد سارت بتصانيفه الركبان في فنون من العلم وألوان
لعل تواليفه وفتاويه في الأصول والفروع والزهد واليقين
والتوكل والإخلاص وغير ذلك تبلغ ثلاثمائة مجلد لا بل أكثر
وكان قوالا بالحق نهاء عن المنكر لا تأخذه في الله لومة
لائم ذا سطوة وإقدام وعدم مداراة الأغيار ومن خالطه وعرفه
قد ينسبني إلى التقصير في وصفه ومن نابذه وخالفه ينسبني
إلى التغالي فيه وليس الأمر كذلك مع أنني لا أعتقد فيه
العصمة كلا فإنه مع سعة علمه وفرط شجاعته وسيلان
ذهنه وتعظيمه لحرمات الدين بشر من البشر تعتريه حدة
في البحث وغضب وشظف للخصم يزرع له عداوة في النفوس ونفورا
عنه وإلا فلو لاطف الخصوم ورفق بهم ولزم المجاملة
وحسن المكالمة لكان كلمة إجماع فإن كبارهم وأئمتهم خاضعون
لعلومه وفقهه معترفون بشنوفه وذكائه مقرون بندور
خطاياه لست أعني بعض العلماء الذين شعارهم وهجيراهم الاستخفاف
به والازدراء بفضله والمقت له حتى استجهلوه وكفروه ونالوا
منه من غير أن ينظروا في تصانيفه ولا فهموا كلامه ولا لهم
حظ تام من التوسع في المعارف والعالم منهم قد ينصفه ويرد

عليه

الممنح
عليه بعلم وتقوى التعاطي [illegible] لا قولي رحم الله منح
وأنا أقل من أن ينبه على قدره كلمي أو أن يوضح نبأه قلمي فأصحابه
وأعداؤه خاضعون لعلمه مقرون بسرعة فهمه وأنه بحر
لا ساحل له وكنز لا نظير له وأن جوده حاتمي وشجاعته
خالدية ولكن ينقمون عليه أخلاقا وأفعالا ومنصفهم فيها
ما جور ومقتصدهم فيها معذور وظالمهم فيها مأزور وغاليهم
مغرور وإلى الله ترجع الأمور وكل أحد يؤخذ من قوله ويترك
والكمال للرسل والحجة في الإجماع فرحم الله امرءا تكلم في العلماء
بعلم أو صمت بحلم وأمعن في مضايق أقاويلهم بتؤدة وفهم ثم
استغفر لهم ووسع نطاق المعذرة وإلا فهو لا يدري ولا يدري
أنه لا يدري وإن أنت عذرت كبار الأئمة في معضلاتهم ولا تعذر
ابن تيمية في مفرداته فقد أقررت على نفسك بالهوى وعدم
الإنصاف وإن قلت لا أعذره لأنه كافر عدو لله ورسوله
قال لك خلق من أهل العلم والدين ما علمناه والله إلا مؤمنا
محافظا على الصلاة والوضوء وصوم رمضان معظما للشريعة
ظاهرا وباطنا لا يؤتى من سوء فهم بل له الذكاء المفرط ولا من
قلة علم فإنه بحر زخار بصير بالكتاب والسنة عديم النظير
في ذلك ولا هو بمتلاعب بالدين فلو كان كذلك لكان أسرع شيء
إلى مداهنة خصومه وموافقتهم ومنافقتهم ولا يتفرد
بمسائل بالتشهي ولا يفتي بما اتفق بل مسائله المفردة يحتج لها
بالقرآن أو بالحديث أو بالقياس ويبرهنها ويناظر عليها وينقل
فيها الخلاف ويطيل البحث أسوة من تقدمه من الأئمة فإن
كان قد أخطأ فيها فله أجر المجتهد من العلماء وإن كان قد
أصاب فله أجران وإنما الذم والمقت لأحد رجلين رجل أفتى
في مسألة بالهوى ولم يبد حجة ورجل تكلم في مسألة بلا خميرة

من علم ولا توسع في نقل نعوذ من بالله من الهوى والجهل ولا ريب
انه لا اعتبار بذم اعداء العالم فان الهوى والبغض يحملهم على
عدم الانصاف والقيام عليه ولا اعتبار بمدح خواصه والغلاة فيه،
فان الحب يحملهم على تغطية هفواته بل قد يعدوها له محاسن وانما
العبرة باهل الورع والعقول من الطرفين الذين يتكلمون بالقسط
ويقومون لله ولو على انفسهم واباءهم بهذا الرجل لا ارجوا على ما
قلته فيه دنيا ولا مالا ولا جاها بوجه اصلا مع خبرتي التامة
به ولكن لا يسعني في ديني ولا عقلي ان اكتم محاسنه وادفن فضائله
وابرز ذنوبا له مغفورة في سعة كرم الله وصفحه مغمورة في بحر علمه وجوده
فالله يغفر له ويرضى عنه ويرحمنا اذا صرنا الى ما صار اليه مع اني
مخالف له في مسائل اصلية وفرعية قد ابديت انا ان خطاه
فيها مغفور بل قد يثيبه الله فيها على حسن قصده وبذل وسعه
والله الموعد مع اني قد اوذيت لكلامي فيه من اصحابه واضداده
فحسبي الله وكان الشيخ ابيض اسود الراس واللحية قليل الشيب
شعره الى شحمة اذنيه كان عينيه لسانان ناطقان ربعة من
الرجال بعيد ما بين المنكبين جهوري الصوت فصيحا سريع
القراءة تعتريه حدة ثم يقهرها بحلم وصفح واليه كان المنتهى في
فرط الشجاعة والسماحة وقوة الذكاء، ولم ار مثله في ابتهاله
واستغاثته بالله وكثرة توجهه، وقد تعبت بين الفريقين فانا
عند محبه مقصر وعند عدوه مسرف مكثر كلا والله توفي الى
رحمة الله تعالى معتقلا في قلعة دمشق بقاعة بها
بعد مرض جدا ما في ليلة الاثنين العشرين من ذي
القعدة سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وصلي عليه بجامع دمشق
عقيب الظهر وامتلأ الجامع بالمصلين كهيئة يوم الجمعة حتى طلع
الناس لتشييعه من اربعة ابواب البلد واقل ما قيل في
الـ

عدد

عدد من شهده يحصون الفا وقيل اكثر من ذلك وحمل على الرؤوس
الى مقابر الصوفية فدفن الى جانب اخيه الامام شرف الدين
رحمهما الله تعالى وايانا هـ هـ

ترجمة شيخ الإسلام من ذيل تاريخ الإسلام للذهبي(١)

اسمه ونسبه:

قال رحمه الله تعالى :

ابن تيمية ، الشيخ ، الإمام ، العالم ، المُفسر ، المُجتهد، الحافظ ، المحدث ، شيخ الإسلام ، نادرة العصر ، ذو التصانيف الباهرة والذكاء

---

(١) الإمام الذهبي غني عن التعريف؛ فهو الإمام العلامة مؤرخ الإسلام شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز بن عبد الله التركماني الفارقي الدمشقي الشهير بالذهبي، المولود سنة ٦٧٣هـ، والمتوفى ٧٤٨هـ.

صاحب التصانيف الذائعة الصيت ، ومن أكبرها : « تاريخ الإسلام الكبير » ، و« سير أعلام النبلاء » ، و« ميزان الاعتدال» ، وغيرها من المعاجم والدواوين والتصانيف التي تبين عن علمه وحفظه وإمامته وعلو شأنه .

تتلمذ على : الحافظ أبي الحجاج المزي (٦٥٤ ـ ٧٤٢هـ) ، وعلى أبي محمد القاسم البرزالي(٦٦٥ ـ ٧٣٩هـ)، وعلى الشيخ تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١ ـ ٧٢٨هـ) .

وذيله هذا وصلنا مخطوطاً مضمناً تراجم جماعة من العلماء والفضلاء وغيرهم ، من بداية القرن الثامن إلى قرب منتصفه تقريباً .

فجاء في أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم، اللهم صل على أشرف خلقك سيدنا محمد وآله وسلم ، أخبرني غير واحد مشافهة وكتابة، عن الإمام =

المفرط ، تقي الدين ، أبو العباس ، أحمد ، ابن العالم المفتي شهاب الدين عبد الحليم ، ابن الإمام شيخ الإسلام مجد الدين أبي البركات عبد السلام مؤلف « الأحكام» ، ابن عبد الله بن أبي القاسم الحراني ، ابن تيمية ، وهو لقب لجده الأعلى .

ولادته وهجرته :

مولده في عاشر ربيع الأول ، سنة إحدى وستين وست مائة بحرَّان ، وتحول به أبوه وأقاربه إلى دمشق في سنة سبع وستين عند جور التتار ؛

= الحافظ الكبير شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز رحمة الله تعالى عليه ؛ قال : هذا مجلد ملحق « تاريخ الإسلام» ، شبه الذيل عليه ، فيه نحو من أربعين سنة ، أولها سنة إحدى وسبع مائة . . . » . وفي آخره : « . . . تم ذيل كتاب « تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام» . . . » .

وكاتبه كما في آخره هو عبد القادر بن عبد الوهاب بن عبد المؤمن القرشي .

وذكر أنه فرغ من نسخها تجاه الكعبة المشرفة في ٢٥ صفر سنة ٨٧٤هـ . وهي محفوظة بجامعة ليدن بهولندا تحت رقم ٣٢٠ .

والنسخة خطها حسن منقوط غالباً في ١١٦ ورقة ، في كل ورقة صفحتان ، وفي كل صفحة ٢٧ سطراً ، ومتوسط ما في كل سطر عشر كلمات ، وفيها تصحيحات وحواش قليلة ، وللكتاب نسخة خطية أخرى في جامعة الإمام برقم ٤١٠٠ عن الأصل بمكتبة تشستربتي بدبلن بأيرلندا في ١٤٣ ورقة ، مكتوبة في حياة المؤلف سنة ٧٤٣هـ ، ومقروءة عليه ، ولكنها مخرومة من أولها ، وترجمة الشيخ فيها من (٨٥ ـ ٨٧) ، ولا فرق يذكر بين النسختين ، وكلا الترجمتين موجودتان في المقدمة بتمامهما .

منهزمين ؛ يجرون الذرية والكتب على عجلة ؛ فإن العدو ما تركوا في البلد دواب سوى بقر الحرث ، وكلَّت من ثقل العجلة ، ووقف الفرار[١] ، وخافوا من أن يدركهم العدو ، ولجؤوا إلى الله ، فسارت البقر بالعجلة ، ولطف الله تعالى ، حتى انحازوا إلى حد الإسلام .

شيوخه :

فسمع من : ابن عبد الدائم[٢] ، وابن أبي اليُسر[٣] ، والكمال ابن عبد[٤] ،

---

(١) الكلمة في الأصل غير واضحة ، ويمكن أن تقرأ : « الفران » ؛ بفاء ونون ، أو : « الغران » ؛ بغين ونون .

(٢) هو الشيخ زين الدين أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي (٥٧٥ـ٦٦٨هـ) ، سمع عليه الشيخ « جزء ابن عرفة » كله وغيره .

وابن عبد الدائم هو مسند الشام ، صرح الشيخ بالسماع منه سنة ٦٦٧هـ في «الفتاوى» (١٨/ ٧٧) .

(٣) هو الشيخ تقي الدين إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليُسر التنوخي المسند (٥٨٩ ـ ٦٧٢هـ) ، صرح الشيخ بالسماع منه سنة ٦٦٩هـ في « الفتاوى» (١٨/ ٧٩) في « الأحاديث الأربعين » له .

(٤) هو الشيخ كمال الدين عبد الرحيم بن عبد الملك بن يوسف بن قدامة المقدسي المسند (٥٩٨ ـ ٦٨٠هـ) ، سمع منه الشيخ كما في « الفتاوى» (١٨/ ١٠٦) سنة ٦٨٠هـ .

وربما هو كمال الدين عبد العزيز بن عبد الله بن شبل الدمشقي المسند (٥٨٩ ـ ٦٧٢هـ) ، سمع منه الشيخ سنة ٦٦٩هـ بجامع دمشق ، كما في « الفتاوى» (١٨/ ٧٨) .

وابن أبي الخير[١] ، وابن الصيرفي[٢] ، والشيخ شمس الدين[٣] ، والقاسم الأربلي[٤] ، وابن علان[٥] ، وخلق كثير[٦] ، وأكثر وبالغ .

---

(١) هو الشيخ المسند زين الدين أحمد بن أبي الخير سلامة بن إبراهيم بن الحداد الدمشقي (٦٠٩ ـ ٦٧٨هـ) ، قرأ الشيخ عليه سنة ٦٧٥هـ ؛ كما في « الفتاوى» (١٨/ ٩١ ـ ٩٢) .

(٢) هو الشيخ المسند أبو زكريا يحيى بن أبي منصور بن الصيرفي الحراني، المتوفى سنة ٦٧٨هـ ، قَرأ الشيخ عليه سنة ٦٦٨هـ ؛ كما في « الفتاوى» (١٨/ ٨٥) .

(٣) هو الشيخ القاضي المسند شمس الدين عبد الرحمن بن أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد بن قدامَة المقدسي الحنبلي (٥٦٧ ـ ٦٨٢هـ)، سمع منه الشيخ سنة ٦٦٧هـ بجبل قاسيون ؛ كما في « الفتاوى» (١٨/ ٩٥ ـ ٩٦) .

(٤) هو الشيخ العدل المسند أبو محمد القاسم بن أبي بكر بن قاسم بن غنيمة الأربلي (٥٩٥ ـ ٦٨٠هـ) ، سمع منه الشيخ سنة ٦٧٧هـ ؛ كما في « الفتاوى» (١٨/ ٩٢ ـ ٩٣) .

(٥) هو الشيخ المسند أبو الغنائم المسلم بن محمد بن المسلم بن علان القيسي (٥٩٤ ـ ٦٨٠هـ) ، سَمع منه الشيخ في سنة ٦٨٠ هـ ؛ كما في « الفتاوى» (١٨/ ٩٧ ـ ٩٨).

(٦) قال ابن عبد الهادي في « العقود الدرية» (ص٤) : « . . . وخلق كثير ، وشيوخه الذين سمع منهم أكثر من مائتي شيخ ، وسمع « مسند الإمام أحمد ابن حنبل » مرات ، وسمع الكتب الستة الكبار والأجزاء ، ومن مسموعاته «معجم الطبراني الكبير» . . . وهذا كله وهو ابن بضع عشرة سنة ؛ فانبهر أهل دمشق من فرط ذكائه ، وسيلان ذهنه ، وقوة حافظته ، وسرعة إدراكه»اهـ.

وبالمناسبة ؛ فإن « الأربعين حديثاً » لشيخ الإسلام ابن تيمية رواها عن واحد وأربعين شيخاً وشيخة ، وقد رواها عنه تلميذه صاحب ترجمتنا هذه الإمام =

وقرأ بنفسه على جماعة وانتخب ، ونسخ عدة أجزاء ، و« سنن أبي داود» ، ونظر في الرجال والعلل .

علمه ومكانته :

وصار من أئمة النقد ، ومن علماء الأثر ، مع التدين والنبالة ، مع الذكر والصيانة .

ثم أقبل على الفقه ودقائقه وقواعده وحججه والإجماع والاختلاف؛ حتى كان يقضي منه العجب إذا ذكر مسألة من مسائل الخلاف، ثم يستدل ويرجح ويجتهد ، وحق له ذلك ؛ فإن شروط الاجتهاد كانت قد

= الذهبي ، وهي في « مجموع الفتاوى» كاملة (١٨/ ٧٦ ـ ١٢١) .

وقد وقع لي رواية « صحيح البخاري» من طريق شيخ الإسلام ابن تيمية وأئمة الدعوة السلفية من بعده :

فقد أخبرني الشيخ أبو محمد بديع الدين الراشدي السندي بها إجازة ، أخبرني أبومحمد عبد الحق الهاشمي المكي ، أخبرنا أحمد بن عبد الله بن سالم البغدادي ، عن عبد الرحمن بن حسن ، عن جده شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب ، عن عبد الله بن إبراهيم بن سيف النجدي المدني، عن عبد القادر التغلبي ، عن عبد الباقي ، عن أحمد الوفائي، عن موسى الحجازي ، عن أحمد الشويكي ، عن العسكري ، عن الحافظ عبد الرحمن بن رجب الحنبلي، عن الحافظ شمس الدين ابن القيم، عن الحافظ شيخ الإسلام تقي الدين ابن تيمية الحراني، عن الحافظ الفخر ابن البخاري ، عن أبي ذر الهروي المالكي ، عن شيوخه الثلاثة : المستملي والسرخسي والكشميهني، عن محمد ابن يوسف الفربري ، عن الإمام صاحب « الصحيح» أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، رحم الله الجميع ، ورفع درجتهم .

اجتمعت فيه ؛ فإنني ما رأيت أحداً أسرع انتزاعاً للآيات ـ الدالة على المسألة التي يوردها ـ منه ، ولا أشد استحضاراً لمتون الأحاديث وعزوها إلى الصحيح أو إلى المسند ، أو إلى السنن ـ منه ؛ كأن الكتاب والسنة نصب عينيه ، وعلى طرف لسانه[1] ، بعبارة رشيقة ، وعين مفتوحة ، وإفحام للمخالف .

وكان آية من آيات الله تعالى في التفسير، والتوسع فيه ، لعله يبقى في تفسير الآية المجلس والمجلسين .

وأما أصول الديانة ، ومعرفتها ، ومعرفة أحوال الخوارج والروافض والمعتزلة وأنواع المبتدعة ؛ فكان لا يُشق فيه غباره ، ولا يلحق شائه .

مكارم أخلاقه :

هذا مع ما كان عليه من الكرم الذي لم أشاهد مثله قط ، والشجاعة المفرطة التي يضرب بها المثل ، والفراغ عن ملاذِّ النفس من اللباس الجميل، والمأكل الطيب ، والراحة الدنيوية .

تصانيفه :

ولقد سارت بتصانيفه الركبان في فنون من العلم وألوان ، لعلَّ

(١) بل ذكروا أنه يستظهر « مسند الإمام أحمد بن حنبل » الذي يحوي قريباً من ثلاثين ألف حديث ، وهذا ليس كثيراً عليه ؛ فقد قال ابن سيد الناس في وصف علمه : « . . . وكاد يستوعب السنن والآثار حفظاً . . . » اهـ . من «العقود الدرية » (ص٩) .

ومن طالع تراجمه المنثورة في كتب أصحابه وتلامیذه ؛ رأى ما قلت قليلاً .

تواليفه وفتاويه في الأصول، والفروع، والزهد، والتفسير، والتوكل، والإخلاص، وغير ذلك ـ تبلغ ثلاث مائة مجلد، لا بل أكثر(١).

صفاته :

وكان قوَّالاً بالحق، نهاءً عن المنكر، لا تأخذه في الله لومة لائم، ذا سطوة وإقدام، وعدم مداراة الأغيار.

ومن خالطه وعرفه؛ قد ينسبني إلى التقصير في وصفه، ومن نابذه وخالفه؛ ينسبني إلى التعالي فيه، وليس الأمر كذلك.

مع أنني لا أعتقد فيه العصمة، كلا! فإنه مع سعة علمه، وفرط

---

(١) مؤلفات شيخ الإسلام هي من الكثرة والانتشار، حتى قال تلميذه الملازم له الإمام ابن القيم: «إني عجزت عن حصرها وتعدادها...» من «رسالة في أسماء مؤلفات ابن تيمية» (ص٩).

وكل من حاول جمع ما يجد لا يستطيع الاستيعاب؛ فهذا ابن القيم، وابن عبد الهادي، والصلاح الصفدي، وابن رجب، وكل من جمع شيئاً منها؛ فإنه قد فاته أشياء ذكرها غيره. والسبب في ذلك:

١ ـ كثرة فتاوى الشيخ، فكل من جاءه باستفتاء أفتى له، وذهب بهذه الفتاوى؛ فلم تحصر!

٢ ـ تفرق طلاب الشيخ بما معهم من رسائله وفتاويه.

٣ ـ أن الشيخ لا يحتفظ بأصول فتاويه، بل يكتب لكل من طلب منه ثم تذهب.

٤ ـ المحن والفتن التي جرت عليه وعلى محبيه من بعده فوصلت إلى تراثه ومؤلفاته.

شجاعته ، وسيلان ذهنه ، وتعظيمه لحرمات الدين ، بشرٌ من البشر ، تعتريه حدة في البحث ، وغضب وشظف للخصم ؛ يزرع له عداوة في النفوس ، ونفوراً عنه .

وإلا ؛ فلو لاطف الخصوم ، ورفق بهم ، ولزم المجاملة وحسن المكالمة ؛ لكان كلمه[1] إجماعاً ؛ فإن كبارهم وأئمتهم خاضعون لعلومه وفقهه ، معترفون بشفوفه وذكائه ، مقرون بندور خطائه .

موقف الحاقدين منه :

لست أعني بعض العلماء الذين شعارهم وهجيراهم الاستخفاف به ، والازدراء بفضله ، والمقت له ، حتى استجهلوه وكفروه ونالوا منه ، من غير أن ينظروا إلى تصانيفه ، ولا فهموا كلامه ، ولا لهم حظ تام من التوسع في المعارف ، والعالم منهم قد ينصفه ويرد عليه بعلم .

اعتذار وتنويه :

وطريق العقل السكوت عما شجر بين الأقران ـ رحم الله الجميع .

وأنا أقل من أن ينبه على قدره كلمي ، أو أن يوضح نبأه قلمي ؛ فأصحابه وأعداؤه خاضعون لعلمه ، مقرون بسرعة فهمه ، وأنه بحر لا ساحل له ، وكنز لا نظير له ، وأن جوده حاتمي ، وشجاعته خالدية .

ولكن قد نقموا عليه أخلاقاً وأفعالاً ؛ فمنصفُهم فيها مأجور ،

---

(١) الكلمة في الأصل غير واضحة ، فتحتمل ما سطرت ، أو كلمة أخرى : «كله» .

ومقتصدهم فيها معذور ، وظالمهم فيها مأزور ، وغاليهم[1] مغرور ، وإلى الله ترجع الأمور .

وكل أحد يؤخذ من قوله ويترك ، والكمال للرسل ، والحجة في الإجماع .

فرحم الله امرأ تكلم في العلماء بعلم ، أو صمت بحلم ، وأمعن في مضايق أقاويلهم بتؤدة وفهم ، ثم استغفر لهم ، ووسَّع نطاق المعذرة ، وإلا ؛ فهو لا يدري ، ولا يدري أنه لا يدري .

وإن أنت عذرت كبار الأئمة في معضلاتهم ، ولا تعذر ابن تيمية في مفرداته ؛ فقد أقررت على نفسك بالهوى وعدم الإنصاف .

دعوى تكفيره وبطلانها :

وإن قلت : لا أعذره ؛ لأنه كافر ، عدو لله تعالى ورسوله !

قال لك خلق من أهل العلم والدين : ما علمناه والله إلا مؤمناً محافظاً على الصلاة ، والوضوء ، وصوم رمضان ، معظماً للشريعة ظاهراً وباطناً .

لا يؤتى من سوء فهم ، بل له الذكاء المفرط ، ولا من قلة علم ، فإنه بحر زخار ، بصير بالكتاب والسنة ، عديم النظير في ذلك .

ولا هو بمتلاعب بالدين ؛ فلو كان كذلك ؛ لكان أسرع شيء إلى مداهنة خصومه ، وموافقتهم ، ومنافقتهم .

---

(١) هكذا في الأصل ، وربما قرأت : «غالبهم» ، والأولى ما في المتن .

ولا هو يتفرد بمسائل بالتشهي ، ولا يفتي بما اتفق ، بل مسائله المفردة يحتج لها بالقرآن أو بالحديث أو بالقياس ، ويبرهنها ويناظر عليها ، وينقل فيها الخلاف ، ويطيل البحث ؛ أسوة من تقدمه من الأئمة ، فإن كان قد أخطأ فيها ؛ فله أجر المجتهد من العلماء ، وإن كان قد أصاب ؛ فله أجران .

وإنما الذم والمقت لأحد رجلين : رجل أفتى في مسألة بالهوى ولم يبد حجة ، ورجل تكلم في مسألة بلا خميرة من علم ولا توسع في نقل ؛ فنعوذ بالله من الهوى والجهل .

بين الأعداء والمحبين :

ولا ريب أنه لا اعتبار بذم أعداء العالم ؛ فإن الهوى والغضب بين الأعداء والمحبين يحملهم على عدم الإنصاف والقيام عليه .

ولا اعتبار بمدح خواصه والغلاة فيه ؛ فإن الحب يحملهم على تغطية هناته ، بل قد يعدونها محاسن .

وإنما العبرة بأهل الورع والتقوى من الطرفين ، الذين يتكلمون بالقسط ، ويقومون لله ولو على أنفسهم وآبائهم .

فهذا الرجل(١) لا أرجو على ما قلته فيه دنيا ولا مالاً ولا جاهاً بوجه أصلاً ، مع خبرتي التامة به ، ولكن لا يسعني في ديني وعقلي أن أكتم

---

(١) يعني : شيخه المترجم له ابن تيمية .

محاسنه ، وأدفن فضائله ، وأبرز ذنوباً له مغفورة في سعة كرم الله تعالى وصفحه ، مغمورة في بحر علمه وجوده ؛ فإن الله يغفر له ، ويرضى عنه، ويرحمنا إذا صرنا إلى ما صار إليه .

مع أني مخالفٌ له في مسائل أصلية وفرعية ، قد أبديت آنفاً أن خطأه فيها مغفور ، بل قد يثيبه الله تعالى فيها على حسن قصده ، وبذل وسعه، والله الموعد .

مع أنني قد أوذيت لكلامي فيه من أصحابه وأضداده ؛ فحسبي الله.

وصف خلقه :

وكان الشيخ أبيض ، أسود الرأس واللحية ، قليل الشيب ، شعره إلى شحمة أذنيه ، كأن عينيه لسانان ناطقان ، ربعة من الرجال ، بعيد ما بين المنكبين ، جهوري الصوت ، فصيحاً ، سريع القراءة .

يعتريه حدة ، ثم يقهرها بحلم وصفح ، وإليه المنتهى في فرط الشجاعة ، والسماحة ، وقوة الذكاء.

ولم أرَ مثله في ابتهاله واستغاثته بالله تعالى ، وكثرة توجهه .

وقد تعبت بين الفريقين : فأنا عند محبه مُقصرٌ ، وعند عدوه مُسرف مُكثر ، كلا والله!

وفاته وجنازته :

توفي ابن تيمية إلى رحمة الله تعالى معتقلاً بقلعة دمشق بقاعة بها ،

بعد مرض حدَّ[١] أياماً ، في ليلة الاثنين ، العشرين من ذي القعدة ، سنة ثمان وعشرين وسبع مائة .

وصُلِّي عليه بجامع دمشق عقيب الظهر ، وامتلأ الجامع بالمصلين كهيئة يوم الجمعة ، حتى طلع الناس لتشييعه من أربعة أبواب البلد ، وأقلُّ ما قيل في عداد من شهده خمسون ألفاً ، وقيل أكثر من ذلك ، وحُمل على الرؤوس إلى مقابر الصوفية ، ودفن إلى جانب أخيه الإمام شرف الدين[٢] ، رحمهما الله وإيانا والمسلمين . اهـ .(*)

قصيدة في رثاء شيخ الإسلام ابن تيمية للإمام الذهبي[٣] قال فيها :

---

(١) هكذا في الأصل مهملة ، ولعلها : « جدّ أياماً » ؛ أي : اشتد المرض عليه ، وكلاهما يصلح .

وذكر ابن رجب في آخر ترجمته له في « الذيل » (ص٤٠٥) : أنه مرض بضعة وعشرين يوماً .

وذكر في « العقود الدرية » (ص٢٤٠) : أنه بقي في سجن قلعة دمشق سنتين وثلاثة أشهر وأياماً ، وهذا في سجنه الأخير .

(٢) هو أبو محمد عبد الله أخوه الأكبر ، مات في ١٤ / ٥/ ٧٢٧هـ ، وكانت جنازته أيضاً مشهودة .

(٣) هذه القصيدة ذكرها في « العقود الدرية » (ص٢٨٨) مع مراثي كثيرة قيلت في الشيخ .

وبالمناسبة : تنسب للذهبي نصيحة ذهبية ، وقد قرأتها ؛ فإذا هي تناقض ما هاهنا من ترجمته له ، والشك أصلاً في نسبتها إليه ، ولا سيما أن ناشريها هم خصوم الشيخ ، وهم متهمون ؛ فلا تجوز نسبتها إليه والحال هذه . والحمد لله على كل حال .

(*) ليكن معلومًا أن العناوين الجنابية هي من عملي ، وليست من الأصول الخطية .

يا موت خذ من أردت أو فدع　　محوت رسم العلوم والورعِ
أخذت شيخ الإسلام وانفصمت　　عرى التقى واشتفى أولو البدعِ
غيبت بحراً مفسراً جبلاً　　حبراً تقياً مجانب الشبعِ
فإن يحدث فمسلم ثقة　　وإن يناظر فصاحب اللمعِ
إن يخض نحو سيبويه يفُهْ　　بكل معنى في الفن مخترعِ
وصار عالي الإسناد حافظة　　كشعبة أو سعيد الضبعي
والفقه فيه فكان مجتهداً　　وذا اجتهاد عار من الجزعِ
وجوده الحاتمي مشتهر　　وزهده القادري في الطبعِ
أسكنه الله في الجنان ولا　　زال علينا في أجمل الخلعِ
مع مالك والإمام أحمد والنعـ　　ـمان والشافعي والنخعي
مضى ابن تيمية وموعده　　مع خصمه يوم نفخة الفزعِ

* * *



قائمة

ببعض مخطوطات ابن تيمية

(رحمه الله)





حرف الألف

١ ـ ○ « الأبدال العوالي في الحديث » :

ـ في مكتبة خدا بخش الشرقية العامة ببتنة بالهند ، رقم ٤٢٦/ ١ ، وانظر فهرسها (١/ ١٣) ، مكتوبة سنة ٧٣٢ هـ .

* * *

٢ ـ ○ « إبدال الوقف في المساجد » :

ـ في ١٠ ورقات ، في القرن التاسع ، بخط نسخي ، له فيلم في مركز الملك فيصل بالرياض ، رقمه ١٤٩١ .

* * *

٣ ـ ○ « الاجتماع والافتراق في مسائل الأيمان والطلاق » :

ـ في دار الكتب المصرية ، رقم ١٣٤٤ .

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة بالموصل ٦٢/ ١٨ .

ـ وفي المكتبة العمومية بدمشق (الظاهرية) ٣٥/ ٩٩/ ١٨ .

وانظر بروكلمان .

* * *

٤ ـ ○ « أجوبة المسائل » :

ـ فيها ست وعشرون مسألة في الأوقاف العراقية برقم ٦٧٩٠ في ١٣٥ ورقة .

* * *

٥ ـ ○ « إثبات العلو والاستواء » :

ـ نسخة في جامعة الإمام محمد بن سعود برقم ٨٧٨٣ / خ (١ـ٥) بخط سليمان العبد المحسن .

* * *

٦ ـ ○ « أجوبة على أسئلة في فضائل سورتي الفاتحة والإخلاص وبعض الآيات » :

ـ في دار الكتب المصرية ، رقم ٦٩٥ ، وانظر فهرسها ١/ ٣١ .

* * *

٧ ـ ○ « أجوبة عن حديث رسول الله ﷺ » (مختارة) :

ـ في المكتبة الوطنية بتونس ، سوق العطارين ، رقم ٤٦٥ ، ضمن مجموع (٣٨ـ٤٤) .

* * *

٨ ـ ○ « أجوبة عن مسائل فقهية » :

ـ في مكتبة شهيد علي بتركيا برقم ٢٧٥١ ، ضمن مجموع (١٢٥ـ

١٧٤) بنحو خمسين ورقة ، مكتوبة في حياة الشيخ سنة ٧٢٤هـ.

* * *

٩ ـ ○ « أجوبة وأسئلة في زيارة القبور ومسائل فقهية »:

في ١١ صفحة في الملك عبد العزيز بجدة ، رقم ٦/٤٩٨ ، ضمن مجموع بخط معتاد.

* * *

١٠ ـ ○ « أخلاق دينية »:

ـ في دار الكتب المصرية برقم ٢٤٣٦.

* * *

١١ ـ ○ « الإرادة والقدر»:

ـ في ٣٤ ورقة مكتوبة في القرن العاشر ، في المكتبة السليمانية بتركيا، خزانة أزميرلي إسماعيل، ٣٦٥٢.

* * *

١٢ ـ ○ « أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً من كبار مشيخته »:

ـ في ٢٢ ورقة عن مكتبة خدا بخش في بتنة بالهند ، وعليها سماعات، فيلمها بالجامعة الإسلامية برقم ١٥٧٠ .

* * *

١٣ ـ ○ « أسئلة في مصطلح الحديث » :

في ٤ ورقات ، في المكتبة الظاهرية[1] ، ضمن الكواكب الدراري ، مجلد رقم ٣٤ ، وفي دار الكتب المصرية ، الخزانة التيمورية ، رقم٢٧٤ ، في مجلد واحد ، سنة ١٢٧٠هـ ، رقم ٣٧٦ ، ضمن مجموع .

* * *

١٤ ـ ○ « الاستغاثة والرد على البكري » ، وهو في الحقيقة تلخيصها :

له عدة نسخ :

ـ نسخة في مكتبة الشيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ بجامعة أم القرى ، نسخة أصلية ، رقمها ١٤٧٢ ، في ١٠٣ ورقة ، مكتوبة سنة ١٢٨٤هـ .

---

(١) المكتبة الظاهرية نسبة للملك الظاهر بدمشق ، وهي التي كانت تسمى عمومية دمشق ، والآن هي نواة دار الكتب الوطنية السورية التي تدعى مكتبة الأسد .
أما « الكواكب الدراري » ؛ فهو كتاب كبير جداً وحافل ، ألفه علي بن الحسين ابن عروة الدمشقي الحلبي المعروف بابن زكنون (ت٨٣٧) ؛ حيث رتب مسند الإمام أحمد على أبواب البخاري ، ثم شرحه بطريقة مفيدة جداً ، فكان كلما مرَّ على مسألة لشيخ الإسلام ابن تيمية فيها كلام ، أو لابن القيم ، في كتاب أو رسالة ؛ ساقها كلها ، فجاء هذا الشرح حافلاً بكثير من مؤلفاتهما ، حتى بلغ مائة وعشرين مجلداً ، سماه « الكواكب الدراري في ترتيب مسند الإمام أحمد على أبواب البخاري » ، ويوجد نحو ثمانين مجلداً منه في المكتبة الظاهرية ، وبضعة مجلدات في الأزهرية بمصر ، كما له مختصر في ثمانية مجلدات موجودة في الظاهرية .

ـ ونسخة في المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء بالرياض ، رقمها ٧٦٦، وهي بخط الشيخ صالح بن عبد العزيز بن مرشد، سنة ١٣١٩هـ .

ـ ونسخة في مكتبة جامعة الملك سعود ، في فيلم ، رقمه ٣١ ، في ٩٦ ورقة .

ـ وفي المكتبة المركزية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ، خزانة الشيخ محمد نصيف ، نسخة في ٢٠٣ورقة ، في جزءين ، مكتوبة سنة ١٣٢٦هـ، عن أصل لدى آل شطي الحنابلة بدمشق ، منقولاً من « تاريخ ابن كثير» الذي لخص كتاب شيخ الإسلام المعني بالذكر ، كما جاء على طرة المخطوط .

ـ وفي مكتبة الشيخ علي العبد الله اليعقوب ، المحفوظة بمعهد حائل العلمي ، نسخة في ١٤٨ ورقة .

ـ وفي دار الكتب المصرية ، الخزانة التيمورية ، نسخة رقمها ٢٨١ عقائد تيمور ، في ١٣٥ ورقة ، باسم « خلاصة رد شيخ الإسلام على البكري»، ونسخة أخرى فيها في مجلد واحد في ٤٠٥ صفحة مكتوبة سنة ١٣١٩هـ .

ـ وفي جامعة الإمام بالرياض نسخة رقمها ٣٥ ٥٠ في ١٢٨ ورقة، مكتوبة سنة ١٢٧٤هـ .

ـ كذلك في المكتبة السليمانية نسخة في خزانة أزميرلي إسماعيل ، رقم ٣٦٥٢ ، صُدِّرت برسالة الاستغاثة .

ـ كما في برلين قطعة منه في ١٥ ورقة ، برقم ٣٩٦٨ ، مكتوبة في القرن الثاني عشر الهجري[1] .

* * *

١٥ ـ ○ « الاستواء والنزول حقيقة أو مجاز؟ » :

ـ في ١٠ ورقات عن الظاهرية (١٧٨ ـ ١٨٨)، وعنها فيلم بالجامعة بالمدينة برقم ١٥٥٣ .

* * *

١٦ ـ ○ « أصول الفقه »[2] :

ـ في ٩٣ ورقة ، مكتوبة في سنة ١٢١٨هـ ، في مكتبة الدولة ببرلين ، رقم ٤٥٩٢ من (٢١١ ـ ٣٠٢) ، أو رقم ٢٦٣٨ ، الشك مني .

وهو أيضاً ضمن « المسودة[2] في أصول الفقه » لآل تيمية ، في ١٥٩ ورقة ، مكتوبة في القرن الثامن ، في دار الكتب الظاهرية ، رقم ٢٧٩٩ .

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة في ٢٥٤ ورقة في مجلد بخط الشيخ ابن بدران عبد القادر ، في سنة ١٣٠٥هـ ، رقمها ٦٩٠٢ .

* * *

(١) قدم الشيخ عبد الله بن دجين السهلي الكتاب أطروحة ماجستير في جامعة الملك سعود .

(٢) حققها الشيخ أحمد الندوي في درجة الدكتوراه بجامعة الإمام ، بكلية الشريعة .

١٧ - ○ « إقامة الدليل في إبطال التحليل » :

- في ٩ ورقات ، بخط نسخ واضح ، في القرن الثامن ، في مكتبة تشستربتي ٥٣٥٤ .

* * *

١٨ - ○ « الأموال المشتركة » :

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ١٣٧٥٤/ ٢ في ١١ ورقة ، وفي الأوقاف أيضاً نسخة برقم ١٣٨٢٢/ ٨ في ٧ ورقات .

* * *

١٩ - ○ « اقتضاء الصراط المستقيم في مخالفة أصحاب الجحيم » :

ونسخه كثيرة خصوصاً في تركيا :

- ففي السليمانية ، خزانة خليل أوكتين ، رقم ١٨٨ ، نسخة في ١١١ ورقة .

- كذلك في الظاهرية نسخة في ٢٠٨ ورقة ، رقمها ٢٩٨٢ ، مكتوبة سنة ٧٨١هـ .

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، نسخة في ٢٣٨ ورقة ، مكتوبة سنة ١٣٠٥هـ ، ورقمها ٦٧٨٩ .

- وفي جامعة الملك سعود بالرياض ، رقم ٤١٤٦ ، في ٨٦ ورقة ،

سنة ١٢٨٤هـ ، وأخرى في ١٩١ورقة ، سنة ١٣٠٤هـ، رقم ١٢٠٣ .

ـ وفي مكتبة الدولة ببرلين ، نسخة في ٦٥ ورقة ، في القرن الثاني عشر ، رقمها ٢٠٨٤ من (٤١٢ ـ ٤٦٨) .

ـ وفي مكتبة تشستربتي نسخة رقمها ٤١٦٠ ، في ٢٤٦ ورقة ، مكتوبة في حياة الشيخ ، سنة ٧١٥هـ ، وهي مقابلة على الأصل ، ونسخها جيد .

ـ وفي المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء نسخة رقمها ٥٦٤ ، في ٢١٦ورقة .

- وفي دار الكتب المصرية نسختان :

إحداهما : في ٢٧٠ ورقة ، رقمها ٤١٥٥ تصوف .

والثانية : في ٤٢٠ ورقة، رقمها ٢٥٤٠ ، أخلاق وتصوف[١] .

ـ وله نسخة في جامعة برنستون بأمريكا ـ مجموعة جاريت ، رقم ٢٦٢٤ في ١٤٤ ورقة ، وأخرى فيه برقم ١٥٣١ في ١٦٨ ورقة ، وعنها فيلمان بالجامعة الأردنية برقم ١٨٧ و ٢٣٥ على الترتيب .

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسختان رقمهما ٦٧٨٩ في ٢٣٨ ورقة ، مكتوب في القصيم بأمر الشيخ نعمان الآلوسي سنة ١٣٠٥هـ ، والثانية برقم ١٣٨١٥ في ١٢٢ ورقة .

---

(١) والكتاب حققه الشيخ ناصر العقل في مرحلة الدكتوراه ، وطبع بتحقيقه .

ـ وفي مكتبة طبقو سراي (المتحف) بتركيا ، نسخة في ١٧٧ ورقة ، من القرن الثامن ، رقمه ٤٩٣ .

* * *

٢٠ ـ ○ « أكاذيب القصاص » :

وهي أحاديث يرويها القصاص عنه ﷺ ، نقدها الشيخ وبين ما يصح منها وما لا يصح .

ـ في ٥ ورقات ، ضمن المجلد ٧٩ من « الكواكب الدراري » ، في الظاهرية .

ـ وكذلك فيها ضمن مجموع رقم ٥ من (٩ـ١٣) باسم أحاديث يرويها القصاص عن الله وعن رسوله ﷺ .

ـ وفي جامعة الإمام نسخة برقم ٢١١٩ من (٩ ـ ١٣) ، في سنة ٨٠٦هـ .

* * *

٢١ ـ ○ « الإكليل في المتشابه والتأويل » :

ـ في ٢٧ ورقة ، من القرن العاشر ، في المكتبة السليمانية ، خزانة خليل أوكتين ، رقم ٩ .

ـ وأيضاً في خزانة أزميرلي إسماعيل ، نسخة في ٢٠ ورقة ، في القرن العاشر ، رقمها ٣٦٥٢ .

* * *

٢٢ ـ ○ « الإمام وشرحه» :

ـ في مكتبة الدولة ببرلين م/ ٢٣٢ .

ـ وخدا بخش ببتنة بالهند، في فهرسها ٢/ ٥٢١ برقم (٢٧٣٠) ، وهذه المعلومة عن بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

* * *

٢٣ ـ ○ «أنواع الاستفتاح » :

ـ في دار الكتب الظاهرية ٣١٨٦، عن بروكلمان .

* * *

٢٤ ـ ○ « أنواع الشرك » :

ـ في ١٠ ورقات ، من القرن الثاني عشر في مكتبة الدولة ببرلين، رقم ٣٩٦٨، مكتوب في القرن الثامن عشر تقديراً ، بخط نسخي جيد .

* * *

٢٥ ـ ○ « أنواع العبادات » :

ـ في جامعة الملك سعود في ٧ ورقات، في كل ورقة ٢١ سطراً ، رقمه ضمن مجموع ١٩٢٨/ م (١٠٥ ـ ١١١) بخط حسن، من القرن الرابع عشر هجري .

* * *

٢٦ ـ ○ « أوقات النهي وذوات الأسباب » :

ـ في ١٢ ورقة ، مكتوبة في القرن الثامن ، عن مركز الملك فيصل بالرياض ، نسخة مصححة ، فيلمها رقمه ١٠٩٥ .

ـ ونسخة في مكتبة الدولة ببرلين ، في عدة ورقات ، رقمها ٣٥٧٥ ، في القرن ١٢ هـ .

* * *

٢٧ ـ ○ « آيات الصفات والأحاديث حولها » :

في ٢٢ ورقة ، مكتوبة في القرن التاسع ، في ظاهرية دمشق ، ضمن « الكواكب الدراري » ، المجلد الثالث والعشرين ، بخط نسخي واضح .

* * *

٢٨ ـ ○ « الإيمان الأوسط » :

الكلام على حقيقة الإيمان والإسلام .

* * *

٢٩ ـ ○ « الإيمان الكبير »[١] :

ـ له نسخة في المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء ، رقمها ٤٠٦ ، في ١٧٧ ورقة ، سنة ١٢٢٥ هـ .

ـ وأخرى فيها ، برقم ٤١٣ ، في ١٧٩ ورقة ، في سنة ١٢٨٠هـ .

---

(١) قدم جزء من الكتاب في أطروحة دكتوراه بجامعة أم القرى قريباً .

ـ وفي جامعة الملك سعود ، في فيلم رقمه ٨/ ١٧س ، في ٤٥ ورقة ، في القرن الثالث عشر تقديراً .

ـ وفي المكتبة الأزهرية بمصر ، نسخة رقمها ١٠٤٠٣ ، في ١٧٩ ورقة .

ولعل نسخة مكتبة السعودية الثانية صورة عنها .

وانظر مسألة الإيمان في هذا الفهرس، وأيضاً شرح الإيمان والإسلام، وأيضاً عين الأعيان.



حرف الباء

١ - ○ « باب في عمل اليوم والليلة » :

- في ٧ صفحات ضمن مجموع (٣٣-٣٦) في جامعة برنستون بمجموعة جاريت برقم ١٥٣١ ، وله صورة فيلمية بالجامعة الأردنية برقم٢٣١ ، سنة ١١٨٧في ١٧/ ٤ هـ.

* * *

٢ - ○ « البعلبكية في القرآن » :

- لدى الشيخ عبد الله إبراهيم السليم ببريده في ٧٥ق[1] = وانظر الرسالة البعلبكية

* * *

٣ - ○ « بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية وأهل الإلحاد » :

له نسخ :

- إحداها : في مكتبة الشيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ بجامعة أم القرى ، رقمها ١٤٦٨ ، مكتوبة في سنة ١٣٠٣هـ ، في ٨٨ ورقة .

- والثانية : في مكتبة الشيخ سليمان الصنيع ، التي آلت لجامعة الملك

(١) سيأتي التعريف به وبمكتبته في مخطوطات ابن القيم إن شاء الله .

سعود، ورقمها ١٢٨٤ ، في ٨٩ ورقة[١] .

- ونسخة في جامعة الملك عبد العزيز بجدة رقمها ٣٢٣ في ١٧٤ صفحة، بخط الشيخ سليمان بن سحمان في أول القرن الرابع عشر ، ولعلها صورة عن نسخة أم القرى .

* * *

٤ - ○ « بيان الدليل في إبطال التحليل »:

- نسخة نفيسة جداً بخط العلامة ابن القيم في ٤٣٠ ورقة ، ضمن مكتبة الأوقاف ببغداد برقم ٨٤٧٣ ، وعليها تملكات للسفاريني (١١٣٨هـ) ونعمان الآلوسي (١٢٩٨هـ) .

* * *

٥ - ○ « بيان الهدى والضلال في أمر الهلال» :

- رسالة في رؤية الهلال وعدمها ، في ٦ ورقات ضمن مجموعة جاريت بجامعة برنستون برقم ١٥١٩ في ٧ ورقات من (٦٣ - ٦٩)، وعنها صورة بجامعة الأردن برقم ٢٧٥ .

* * *

- ○ « بيان الهدى والضلال في أمر الهلال - هلال رمضان »:

- في ٩ق ، ٢١ سطراً ، في ٦/ ١٣١٠ بخط محمد بن عبد الحميد

(١) حقق الكتاب في مرحلة الدكتوراه الشيخ موسى الدويش ، وطبع بتحقيقه .

الحنبلي الدوماني ، بخط نسخ معتاد ، مكتبة الأقصى .

ـ ونسخة ثانية في الأوقاف العامة ببغداد برقم ١٣٨٥٣/ ٣ في ٦ ورقات ، سنة ١٣٠٣ هـ ، في كل صفحة ٢٥ سطراً ، ٤٣٠٥ الميقات ١ .

* * *

٦ ـ ○ « بيان أن الأصل في الأشياء على الإباحة » :

ـ في ٢٣ ورقة عن ندوة العلماء بلكنؤ ، برقم ٣٥٤ بخط جيد ، من سنة ١٣٠٤هـ ، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية برقم ٣٥٣٩ .

* * *

٧ ـ ○ « بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية » :

ـ في ٢٥١ورقة ، ضمن «الكواكب الدراري» ، في الظاهرية ، مجلد ٤٦ ، ورقمه فيها ٥٧١ ، في سنة ٨٢٨هـ .

ـ ونسخة في جامعة لايدن بهولندا ، رقمها فيها ٤٧٧ ، في ٤٦٠ ورقة ، مكتوبة في سنة ٧٧٢ هـ بالقاهرة بمصر .

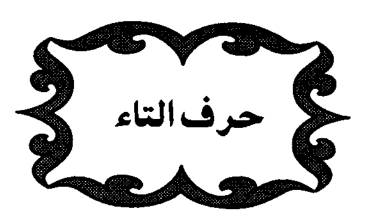
ـ وفي الأوقاف العامة ببغداد مجلد في ١٠٥ق ، برقم ٢٤٢٢١ ، وقطعة أخرى في ٤١ ق بخط محمد بهجة البيطار سنة ١٣٣٨هـ ، رقمها ٢٤٢١٧ .

ـ ونسخة في جامعة الملك سعود ، حديثة جميلة ، في ثلاثة مجلدات ، مجموع أوراقها ٥٠٦ ورقة ، مكتوبة في العراق في القرن

الرابع عشر ، ورقمها في الجامعة ٢٥٩٠[1] .



(١) يحقق الكتاب ثمانية من المشايخ في مرحلة الدكتوراه ، انتهى أكثرهم . وهذا الكتاب ذكره واصفوه أنه في أربعة مجلدات خطية ، وهو الآن في المطابع ، وسيظهر قريباً .



حرف التاء

١ - ○ « التائية في الرد على الذمي في القدر » :

ـ في مكتبة الدولة ببرلين برقم ٢٠٥٤ ضمن مجموع .

* * *

٢ - ○ « التائية في القدر ؛ رد على سؤال على لسان الذمي » :

ـ في ٧ صفحات ، بمكتبة جامعة الملك سعود ، رقم ١٦٣٨/ ١٣ ، في سنة ١٣٤٥هـ ، ونسخة في ألمانيا .

* * *

٣ - ○ « التبيان في نزول القرآن » :

ـ في ٨ ورقات ، في المكتبة السليمانية ، رقم ٣٦٥٢ ، خزانة أزميرلي إسماعيل .

* * *

٤ - ○ « التحفة العراقية في الأعمال القلبية »(١) :

ـ نسخة في ٣٥ ورقة ، في الظاهرية ، مجموع ٩٩ ، وخطها جيد مشكول ، وعنها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم ١٥٤٣ ، كذلك فيها برقم ٣٨٣٥ (١٣٣ ـ ١٦٦) من منسوخات القرن الثامن .

---

(١) هذا الكتاب حقق في مرحلة الماجستير بقسم العقيدة بجامعة بالإمام بالرياض .

- وفي المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء ، برقم ٥٢٠ مجموع (١٢٨ - ١٧٧) ، في ٤٥ ورقة .

- وفي دار الكتب المصرية ، نسخة رقمها ٢٧١ عقائد تيمور ، في ٣٧ صفحة .

- وفي المكتبة السعودية أيضاً ، نسخة رقمها ٣٠٧ ، من (٣٠٤- ٣٥٣)، مكتوبة سنة ١٢٢١هـ .

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، نسخة رقمها ٤٧٦٧ / ٣٢ ، في ١٠ ورقات كبيرة ، جيدة وكاملة ، مكتوبة سنة ١٣٠١هـ .

- ونسخة في الظاهرية ، لها فيلم بالجامعة الإسلامية ، رقمه ١٥٤٣ ، في ٣٢ ورقة .

- ونسخة ضمن مجاميع الظاهرية رقم ٥٧٨ في ٢١ ق (١٣٣ - ١٥٣)، ضمن الكواكب الدراري مجلد ٨٣ .

* * *

٥ - ○ « تحقيق الرسالة والابتلاء » :

- نسخة في المكتبة السليمانية بتركيا ، خزانة برطيوي باشا ، رقمها ٣٥٨ ، في ٢١٢ ورقة .

* * *

٦ ـ ○ « تحقيق الفرقان بين التطليق والأيمان » :

ـ نسخة في جامعة لايدن بهولندا ، رقمها ١٨٣٤ .

* * *

٧ ـ ○ « التخجيل لمن حرف التوراة والإنجيل » :

له نسختان :

ـ في مكتبة السليمانية ، خزانة شهيد علي ، رقم ٢٧١٢ ، في ٥١ ورقة .

ـ وفي جامعة أكسفورد ببريطانيا ، نسخة رقمها ١١٦٦٠ ، في ١٩٦ ورقة ، بعنوان « تخجيل أهل الإنجيل » ، وهو في الواقع قطعة من « الجواب الصحيح » ، تمثل الثلث الأخير منه تقريباً ، مكتوبة بخط جميل .

وانظر تلخيص تخجيل من حرف الإنجيل .

* * *

٨ ـ ○ « التسعينية »[1] :

لها نسختان :

ـ في مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء ، رقم ٨٠٣ ، في ١٩٣ ورقة .

---

(١) حقق الكتاب الشيخ محمد العجلان في درجة الدكتوراه سنة ١٤٠٨هـ بقسم العقيدة بجامعة الإمام ، وسيطبع قريباً بتحقيقه .

ـ وفي دار الكتب المصرية ، رقم ٢٨٩ ، عقائد تيمور ، في ١٨٢ ورقة ، مكتوبة سنة ١٢٢٣هـ .

* * *

٩ ـ ○ « تفسير الكواكب أو الكواكب » :

وفيه أصول الدين ، ومعجزة القرآن ، والكلام على الفلاسفة بأنواعها : الدهريون ، الطبائعيون ، والإلهيون . وعن الطرق الصوفية . . . وآخره في بعض ما أنكر على أبي حامد الغزالي في مصنفاته ، ضمن مكتبة الأقصى برقم ٢٨٨ / أصول دين ٢٠ ، في ٥٠ ورقة ، في كل صفحة ١٩ سطراً ، في سنة ١٣٢٠هـ ، في شهر شوال ، بخط محب الدين الخطيب بخط جميل .

وكأنه منقول عن المجلد ٣٧ من الكواكب الدراري في الظاهرية . ولعلَّ عنوان المخطوط مقتبس من اسم المجموع .

وذكر بروكلمان له نسختين كما في أصل تاريخ الأدب العربي ٢/ ١٢٦ ـ ١٢٩ ، وفي ملحقه ٢/ ١٢٠ .

* * *

١٠ ـ ○ « تفسير المعوذتين (الفلق والناس) » :

ـ نسخة في المكتبة السليمانية ، خزانة أزميرلي إسماعيل ، ٣٦٥٢ ، في ١٢ ورقة .

ـ وفي مكتبة المسجد الأقصى ، رقم ٢٢٩ / تفسير ٤ في ١٣ ورقة ،

سنة ١٣١٠هـ ، في شهر جمادى الأولى بخط محمد بن عبد المجيد الدوماني الحنبلي بخط نسخي جيد .

- وفي مكتبة الدولة ببرلين ، رقم ٣٩٦٨ ، في ١٣ ورقة ، من القرن الثاني عشر ، نسخة بخط جيد .

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، رقم ٤٧٦٧/ ٣٥ مجاميع .

* * *

١١ - ○ « تفسير المعوذتين » :

- في ١٠ ورقات ، في مجموعة جاريت برقم ١٥٢١ (٦-١٦) ، ولها صورة فيلمية بالجامعة الأردنية برقم ٢٧٥ .

- وفي ٤ ورقات في الأوقاف العامة ببغداد برقم مجاميع ٤٧٦٧/ ٣٥ .

* * *

١٢ - ○ « تفسير آيات أشكلت من القرآن » :

له عدة نسخ :

- في مكتبة الدولة ببرلين ، في ٦٥ ورقة ، رقمها ٣٩٦٨ ، من القرن الثاني عشر .

- وفي مكتبة دار الكتب المصرية ، عقائد ، تيمور ٣٣٠ ، في مجلد واحد .

- وفي الخزانة العامة بالرباط ، نسخة في ٩٨ ورقة ، ولها فيلم بجامعة الإمام ، رقمه ٦٠١٤/ ٢ .



- وفي جامعة الإمام نسختان :

إحداهما : في ٢٧٥ ورقة ، رقمها ٣٥٣٧ (تشستربتي) .

والثانية : في ١٠٤ ورقة ، رقمها ٧٠٦٣ .

- وفيها نسخة ثالثة ، رقمها ٢٦٧٧ ، في ٩٧ ورقة ، ولعلها صورة أخرى عن نسخة الرباط .

- وهناك نسخة في دار الكتب القطرية ، رقمها ٤٢٠٩ ، وهي نسخة مصورة ، وربما تكون عن إحدى النسخ السالفة !

- كذلك في دار الكتب المصرية ، في الخزانة التيمورية ، رقم ٣٣٠ ، في مجلد ، وانظر فهرس دار الكتب ١/ ٧٥ .

* * *

١٣ - ○ « تفسير آية الأعراف : ﴿ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي ﴾ » :

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، رقم ٤٧٦٧ / ٤٤ مجاميع .

وبقية رسائل المجموع أكثرها فتاوى للشيخ .

* * *

١٤ - ○ « تفسير آية الوضوء من سورة المائدة » :

- في دار الكتب الظاهرية ، رقم ٣٨٧٤ ، (٦٨ - ٧٤) ، في القرن الثامن ، في كل صفحة ٢٧ سطراً ، وهذا المجموع يضم رسائل وفتاوى عديدة للشيخ ابن تيمية .

١٥ ـ ○ « تفسير سورة الإخلاص »[١] :

ـ في مكتبة تشستربتي ، ٤٦٦٩ ، في ١٩٦ ورقة من القرن التاسع بخط معتاد جيد .

ـ وفي المكتبة العباسية بمدينة البصرة ، رقم ٣٤٦ ، في ١١٤ ورقة ، مكتوبة سنة ٨٨٥ هـ .

ـ وفي مكتبة علي بن يعقوب بالمعهد العلمي بحائل نسخة في ١١٢ صفحة .

ـ وفي المكتبة السليمانية ، في خزانة أزميرلي إسماعيل ، رقم ١٤٥ ، في ٧٣ ورقة .

ـ وخزانة خليل أوكتين ، ٢٩ ، في ٧٠ ورقة .

ـ وخزانة طرنولي ، ٢٠٦ ، في ٧٠ ورقة .

ـ وخزانة محمد أفندي ، ٢٤٧ ، في سبعين ورقة .

ـ وفي المكتبة الظاهرية ، رقم ٦٢٩٣ ، من (١ ـ ٦٥) ، نسخة في ٦٥ ورقة ، من القرن الثامن .

ـ ونسخة في مكتبة السعودية بدار الإفتاء برقم ٤١٥ ، وعنها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ، منسوخة في ٤/ ٣/ ١٢٨٤هـ .

---

(١) وهذا الكتاب غير كتابه الآخر «جواب أهل العلم والإيمان» بتحقيق . . . الآتي .

١٦ ـ ○ « تفسير سورة الفلق » :

ـ في ٩ ورقات كل صفحة ٢١ سطراً، في الأوقاف العامة ببغداد برقم ١٣٨٠٩/ ٨ مجاميع .

* * *

١٧ ـ ○ « تفسير سورة الكوثر » :

ـ في مكتبة الملك سعود ، رقم ١٩٢٨/ ١٢ ، ضمن مجموع .

ـ وفي مكتبة الجامعة أيضاً بنفس الرقم ١٩٢٨/ ٥ ، وهو يتضمن رسائل للشيخ .

ـ وفي العراق ، في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، رقم ٤٧٦٧/ ٣٨ مجاميع .

ـ وفي مكتبة الدراسات العليا ببغداد ، في كلية الآداب ، رقم ٧٩٠/ ٥٣٥، في ٥ ورقات .

ـ وفي مكتبة خدا بخش العامة بالهند ببتنة، رقم ٢٩٦٧ ، (١٩ـ ٢٥)، في سنة ١٣٢٤هـ.

* * *

١٨ ـ ○ « تفسير سورة النور » :

ـ في الأوقاف العامة ببغداد ، رقم ١٣٧٩٣/ ١ مجاميع في ٢٣ ورقة، في كل صفحة ٢٤ سطراً، نسخت سنة ١٣٢٨هـ .

١٩ - ○ « تفضيل الناس على سائر الأجناس » = « مسألة التفضيل بين البشر والملائكة » :

- في تركيا ، السليمانية ، خزانة رئيس كتاب ، رقم ١١٥٣/١ ، (١-١٥)، مقابلة ومنسوخة سنة ٧٣٥هـ ، وهي نسخة مقابلة .

* * *

٢٠ - ○ « تلخيص تخجيل من حرَّف الإنجيل » :

في جامعة الإمام فيلم برقم ٤٩١ فيه ١٣٤ ورقة ، منسوخ سنة ٩٨٩هـ.

وانظر تخجيل أهل الإنجيل .

* * *

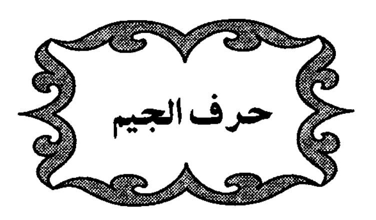
٢١ - ○ « التوحيد » :

في ٤٣ ورقة ، في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم ١٣١٩١ ، في كل صفحة ٢١ سطراً ، من منسوخات القرن الحادي عشر .

* * *

٢٢ - ○ « تيسير العبادات» :

- في دار الكتب الظاهرية برقم ٨ (١٠٤ - ١١١) وعنها صورة بالمدينة في الجامعة الإسلامية برقم ١٥٢٨ .



١ - ○ « جزء في أعمال القلوب » :

- في المكتبة الظاهرية نسخة في ٢١ ورقة ، مكتوبة في القرن التاسع ، ضمن « الكواكب الدراري » ، مجلد ٨٣ ، وخطها نسخي .

* * *

٢ - ○ « جزء في التوبة » :

- في ١٠ ورقات ، من القرن التاسع ، ضمن « الكواكب الدراري» ، في الظاهرية ، رقم ٣٩ ، وخطها نسخي معتاد .

* * *

٣ - ○ « جزء في الحلول والاتحاد» :

- في الظاهرية ، مجموع ٩٩ ، في ٩ ورقات ، مكتوبة في القرن التاسع .

* * *

٤ - ○ « جزء في المحبة والشوق » :

- في ٢٠ ورقة ، ضمن « الكواكب الدراري » ، في الظاهرية ، رقم ٢١ ، في القرن التاسع الهجري .

* * *

٥ ـ ○ « جزء في الكلام على المرشدة لابن تومرت : حكم قراءتها وما هو أصلها ؟»:

ـ نسخة في ٥ ورقات ، مكتوبة سنة ١٣٤٨هـ ، مقابلة وجيدة ، بمكتبة جامعة الملك سعود ، رقم ١٦٣٩/ ١٧ ، (٤٢١ـ٤٢٩) .

ـ وفي جامعة الإمام نسخة أصلية فهرست حديثاً ، ضمن مجموعة الشيخ محمد العسافي رحمه الله .

ـ وفي السليمانية وخزانة رئيس كتاب ، رقم ١١٥٣ ، (٧٦ـ١٧٩) ، في سنة ٧٣٥هـ .

* * *

٦ ـ ○ « جزء في توبة قوم يونس» :

ـ ٧ ورقات ، من القرن التاسع ، في الظاهرية في « الكواكب الدراري» ، رقم المجلد ٣٩ .

* * *

٧ ـ ○ « جزء في قوله تعالى : ﴿ قَالُوا إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ يُرِيدَانِ أَن يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُم بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثْلَىٰ ﴾ »:

ـ نسخة في دار الكتب الظاهرية ، رقم ٣٨٣٥ ، (٩٨ـ١٠٣) ، مكتوب في القرن الثامن الهجري ، وفي آخرها رسالة فيها اعتراض على الشيخ ، وهذا المجموع يحوي رسائل عديدة وفتاوى للشيخ .

ـ وفي دار الكتب المصرية ، الخزانة التيمورية ، رقم ٢١١ مجاميع ، من ٢١ ورقة ، وانظر الفهرس لها ١/ ١٣٦ .

* * *

٨ ـ ○ « الجمع بين المعقول والمنقول » :

ـ في ٣٣٨٥ ورقة ، في مكتبة راغب باشا بتركيا ، فيها نقص من أولها وآخرها ، مكتوبة في القرن الثامن ومصححة ، ويغلب على الظن كثيراً أنها : « درء تعارض العقل والنقل » .

* * *

٩ ـ ○ « جواب ابن تيمية عن مشهد الحسين » :

ـ في الظاهرية برقم ٣٨٣٥ (١٠٦ ـ ١١٩)، بخط الشيخ ، وانظر رسالة في مشهد خبر الحسين .

* * *

١٠ ـ ○ « جواب ابن تيمية في صحة مذهب أهل المدينة » :

ـ في الأوقاف العامة ببغداد برقم ، ٦٦٨٥/ ٣ ، بخط عبد العزيز بن محمد بن قاسم ، سنة ١٢٨٥هـ ، في ٢٥ ورقة .

ـ ونسخة ثانية فيها ، برقم ١٣٧٤٤ ، في ٢٦ ورقة ، مكتوبة سنة ١٣٢٩هـ.

١١ ـ ○ « جواب أسئلة وأبيات في التوحيد » :

ـ في ورقتين ، ضمن مجموع ٥٧٨ ، في الظاهرية ـ الكواكب الدراري ـ برقم ٨٣ (٧٧ ـ ٧٨) منسوخ سنة ٨٢٩هـ.

* * *

١٢ ـ ○ « جواب أسئلة وأبيات في التوحيد والحلول» :

ـ في ١١ ورقة ، من مكتوبات القرن الثامن ، في « الكواكب الدراري» بالظاهرية ، مجلد ٨٣ .

* * *

١٣ ـ ○ « الجواب الباهر في زوار المقابر» :

له نسختان :

ـ في الظاهرية ، مجموع ١٢٩ ، في ٨٢ ورقة ، من مكتوبات القرن الثامن ، بخط قديم ، ورقمه في الظاهرية ٣٨٦٥ تصوف ، وصورتها بالجامعة الإسلامية برقم ١٤٨٩ .

ـ وفي مكتبة الدولة ببرلين ، ورقمها٣٨٦٥ ، في ٩١ ورقة ، القرن الثامن ، وعنها صورة فيلمية بجامعة الإمام برقم ٢٠٨٩ ف .

* * *

١٤ - ○ « الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح »[1] :

له عدة نسخ خطية منها :

- في دار الكتب المصرية ، رقمها ٢٧٨ .

- وفي جامعة لايدن بهولندا ، رقم ٤٠ ، في ١٨٢ ورقة .

- وفي تركيا ، بمكتبة طبقوسراي ، رقمها ٢٨٧ ، في ٣٩٢ ورقة .

- وفي المكتبة السليمانية بها ، خزانة بني جامع رقم٧٣٢ ، في ٣٢١ ورقة ، مكتوبة في سنة ١٠٩٤هـ.

* * *

١٥ - ○ « الجواب الفاصل بين الحق والباطل » :

- في ١٠ ورقات ، مكتوبة سنة ١٣٣٠ هـ ، في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء ، رقمها ٧٠ .

* * *

١٦ - ○ « جواب أهل العلم في تفضيل آيات القرآن » :

- نسخة في ٦٦ ورقة ، في المكتبة السليمانية بتركيا ، خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ١٤٠ ، من منسوخات القرن العاشر .

---

(١) حُقق هذا الكتاب في ثلاثة رسائل دكتوراه ، أعدها المشايخ : علي بن حسن عسيري ، وعبد العزيز العسكر ، وحمدان الحمدان ، في عامي ١٤٠٦ و ١٤٠٧هـ ، وطبع أخيراً بتحقيقهم .

ـ وأخرى في برلين ، رقم ٢٤٣٥ . = وانظر مابعده .

* * *

١٧ ـ ○ « جواب أهل العلم والإيمان بتحقيق ما أخبر به الرسول ﷺ من أن ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ تعدل ثلث القرآن »[1] :

وله عدة نسخ :

ـ في مكتبة الرياض السعودية ، برئاسة الإفتاء ، رقمها ٣٢٥ ، من (٣٣ـ١٥٦) ، مكتوبة في سنة ١٢٨٦هـ.

ـ وفي المكتبة السليمانية ، خزانة خليل أوكتين رقم ٥ ، في ٦٤ ورقة.

ـ وفي خزانة أزميرلي إسماعيل رقم ٨٤٠ ، في ٧٢ ورقة .

ـ وفي مكتبة الدولة ببرلين ، رقم ٢٤٣٥ ، في ٥٠ ورقة ، مكتوبة سنة ١٠٢٥هـ .

ـ وفي مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس نسخة في ٤٧ ورقة ، في كل صفحة ١٠ أسطر ، بخط مغربي سنة ٨٥٧هـ ، بخط إبراهيم بن فتوح ، ورقمه فيها ١٨٦٠٧ .

---

(١) حقق هذا الكتاب الشيخ سليمان الغفيص في مرحلة الماجستير عن ثلاث نسخ هي : الألمانية ، والإسبانية ، ونسخة الإفتاء .
وليلاحظ أن هذا الكتاب ، غير كتاب الشيخ الآخر في تفسير سورة الإخلاص !

ـ وفي مكتبة الإسكوريال بإسبانيا ، نسخة رقمها ١٤٣٢ ، في ٩٨ ورقة ، قرأت على الشيخ مرتين ، في ٧٢١ و ٧٢٣ هـ .

ـ ونسخة أخرى بمكتبة الدولة ببرلين ، رقم ٢٦٣٨ من (١ـ٤٩) .

* * *

١٨ ـ ○ « جواب سؤال حول تعدد الصفات » :

ـ في رئيس كتاب باستنبول ، برقم ١١٥٣ في ٤ ورقات ، من (٤٥ ـ ٤٨) مكتوبة سنة ٧٣٥ هـ ، ومقابلة على أصلها .

* * *

١٩ ـ ○ « جواب سؤال حول قراءة القرآن بالألحان المطربة » :

ـ في جامعة برنستون جاريت في ثلاث صفحات ، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية برقم ٢٧٤ ، بخط أحمد بن الحسن الرازي .

* * *

٢٠ ـ ○ « جواب سؤال في قوله تعالى : ﴿ مَا يَكُونُ مِن نَّجْوَىٰ ثَلاثَةٍ ﴾ الآية » :

ـ في مكتبة تشستربتي ، في ٦ ورقات .

* * *

٢١ ـ ○ « جواب عن سؤال في حديث « أنزل القرآن على سبعة أحرف » = شرح حديث أنزل القرآن على . . . » .

٢٢ ـ ○ « الجوامع في السياسة الإلهية والآيات النبوية » :

ـ في ١٠١ صفحة ، بخط نسخ معتاد ضمن مجموع رقمه ٨٠٨/ ٣، وهو السياسة الشرعية ـ في جامعة الملك عبد العزيز بجدة ، وفي جامعة الإمام نسخة أصلية رقمها ٦٣٩٩ ، بعنوان : رسالة مختصرة فيها جوامع من السياسة الإلهية . = وانظر السياسة الشرعية الآتي .

* * *

٢٣ ـ ○ « الجواهر المضيَّة = مجموع مسائل وفتاوى للشيخ وفي آخرها ترجمة له » :

ـ في مكتبة بوردور بمدينة بوردور بتركيا رقم ٨١٥ / ٢ من (١٥ ـ ١٣٧) ؛ أي في نحو ١١٧ ورقة ، مكتوبة سنة ٧٩٠ هـ .





١ ـ ○ « الحسبة في الإسلام » :

لها أربع نسخ في السليمانية بتركيا :

ـ في خزانة أزميرلي إسماعيل ، رقم ٣٦٣٣ ، في ٢٩ ورقة .

ـ وخزانة خليل أوكتين ، رقم ٢٧٣ ، في ٥٦ ورقة .

ـ وفي خزانة شهيد علي باشا ، رقم ١٥٥٣ ، في ١٥ ورقة ، مكتوبة سنة ٧٨٠هـ .

ـ وفي خزانة أزمير حقي ، رقم ١٠٤١ ، في ٢٨ ورقة .

* * *

٢ ـ ○ « حسن إرادة الله تعالى ومسألة القدر » :

ـ في ١٤ ورقة ، من القرن التاسع ، ضمن « الكواكب الدراري » ، في الظاهرية ، برقم ٨٣ .

* * *

٣ ـ ○ « الحسنة والسيئة » :

ـ في ٢٥ ورقة ، ضمن « الكواكب الدراري » ، في الظاهرية ، رقم المجلد ٣٤ .

٤ ـ ○ « **حضانة الصغير** » :

ـ في مكتبة جوتا بألمانيا ، بمجموع رقمه ٧١/٦ ، من ورقة ٨٢ إلى نهايته، في ١٩ ورقة .

* * *

٥ ـ ○ « **حقيقة الاعتقاد بالقدر** » :

ـ في ٣٠ ورقة ، في المكتبة السليمانية ، في خزانة أزميرلي إسماعيل ٣٦٥٢ ، مكتوبة في القرن العاشر .

* * *

٦ ـ ○ « **حكم أهل القبور وعذابهم ونعيمهم** » :

ـ في ٢٥ ورقة ، في سماع الميت كلام زائره ونحوه ، في مكتبة لا له لي في السليمانية بتركيا ، برقم ٢٧٢٣ (١٤٠ ـ ١٦٥) ، في القرن التاسع .

* * *

٧ ـ ○ « **الحموية الكبرى** »[1] :

لها عدة نسخ منها :

ـ نسخة في المكتبة الظاهرية ، رقم ٣٠٢٨ ، في ٣٦ ورقة ، مكتوبة في القرن التاسع .

ـ ونسخة ثانية فيها ، في ٢١ ق ، لها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة، برقم ٩٧٨ .

---

(١) حققها الشيخ حمد التويجري ، في مرحلة الماجستير ، عام١٤١٢هـ .

ـ وأيضاً نسخة فيها ، رقمها ٣١ ، في١٩ ورقة ، من (١٠٠ ـ ١١٨) ، ولها صورة في الجامعة الإسلامية ، برقم ١٥٢٨ ، لها فيلم بمركز الملك فيصل بالرياض، رقمه ١/١١١١ .

ـ وفي مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل ، نسخة جيدة .

ـ وفي المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء عدة نسخ :

ـ نسخة رقمها ٦٨٦ ، مكتوبة سنة ١٢٧٢هـ ، ضمن مجموع ، في ٢١ ورقة (١١٠ ـ ١٣٠) .

ـ وأخرى رقمها ٥٦٧ ، في ٣٢ ورقة ، ضمن مجموع منسوخ سنة ١٢٢٧هـ .

ـ وثالثة رقمها ٥٩٣ في ٤٦ ورقة .

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة برقم ٣٠٧٣ / ٣ ، مكتوبة سنة ١٢١٧هـ .

ـ كما في مكتبة الملك سعود نسخة رقمها ٣٩٤٦ ، في ٤٨ ورقة .

ـ وأخرى في ١٨ ورقة مكتوبة في ١٢٢٤هـ .

ـ وفي مركز الملك فيصل في عدة نسخ ، أفلامها مرتبة ٢٠٣ ، في ٤٣ ورقة ، في سنة ١٢٨٣ هـ ، من وقف الرواجح في البكيرية .

ـ وفي مكتبة الدولة ببرلين نسخة رقمها ١٩٩٦ ، (١٨ ـ ٥٣) ، في ٣٥ ورقة ، من القرن الثاني عشر تقريباً .



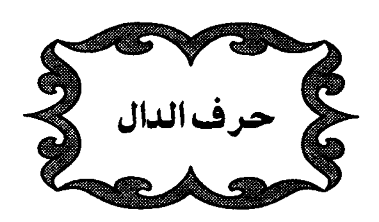




١ ـ ○ « خطبة شيخ الإسلام عندما خرج من سجن الإسكندرية »:

ـ ضمن مجموع كتبه الشيخ طاهر الجزائري برقم ١١٤٩٢، في الظاهرية في ٥٠ ورقة، والخطبة تبدأ من ورقة ٢٤ب.





حرف الدال

١ - ○ « الدر المنثور في زيارة القبور ، وعدم الاستعانة بالمقبور » :

وهو حول أسئلة في زيارة القبور والمساجد والمشائخ، والاستغاثة بهم . . .

- في ١٢ ورقة، بخط نسخي جيد من القرن الثالث عشر ، ضمن مكتبة المسجد الأقصى برقم ٣٨١ / فقه٧٢ .

وذكر بروكلمان عنواناً آخر قريباً من هذا هو «مسألة الزيارة» (أي زيارة القبور والاستنجاد بالمقبور) .

وله ثلاث نسخ في تاريخ الأدب العربي ٢/ ١٢٤ - ١٢٧ ، وفي الملحق ٢/ ١٢٤ ، فانظرها هناك .





١ـ ○ « الرد على الاتحادية وبيان حقيقة مذهبهم » :

ـ نسختان ضمن « الكواكب الدراري » من الظاهرية ، مجلد ٣٩ ، في ١٩ ورقة و٨ ورقات ، من منسوخات القرن التاسع .

* * *

٢ ـ ○ « الرد على الأخنائي »[1] :

له عدة نسخ :

ـ في المكتبة السليمانية ، خزانة خليل أوكتين ، ١٨٧ ، في ١١٨ ورقة .

ـ وفي مكتبة الشيخ محمد نصيف ، ضمن المكتبة المركزية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ، رقم ٤٨ ، في ١١٤ ورقة ، مكتوبة سنة ١٣٠٣هـ ، وأصلها بالظاهرية ، رقم١٢٩ مجموع .

ـ وفي مكتبة الدولة ببرلين ، رقم ٤٠٤٧ ، في ١١٦ ورقة .

---

(١) طبع الكتاب عدة طبعات ، أحسنها التي بتصحيح الشيخ عبد الرحمن المعلمي ، رحمه الله ، في المطبعة السلفية ، عن نسخة مكتبة نصيف ، أو أصلها التي بالظاهرية ، والكتاب يحتاج لخدمة أكثر ، وهو الآن قيد التحقيق ، وهو من كتب الشيخ المهمة .

- كذلك فى دار الكتب المصرية ، نسخة رقمها ٤٥١ عقائد تيمور ، فى مجلد لطيف .

* * *

٣- ○ «الرد على المنطقيين» :

- نسخة عتيقة فى الخزانة الآصفية بالهند ، بخط محمد بن أحمد بن الحسن الشافعى ، مقابلة بأصل المؤلف ابن تيمية المقروء عليه ، فى شعبان سنة ٧٢٧ هـ ، وعليها خط ابن تيمية فى أولها .

- وهناك نسخة أخرى فى مكتبة إمام اليمن حميد الدين ، والله أعلم .

* * *

٤- ○ «الرد على المنطقيين» :

- عن ندوة كبار العلماء بلكنؤ بالهند فى ٥٥٢ صفحة ، فى كل صفحة ١٩ سطراً ، مكتوب سنة ١٣١٩ هـ ، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية برقم ٨٩٥ .

- ونسخة أخرى نفيسة فى المكتبة الآصفية بالهند فى ٢٧٤ ورقة كتبها أحد طلاب الشيخ وقرأها عليه فى سنة وفاته (٧٢٨ هـ) وعليها هوامش بخط المؤلف رحمه الله وعن هذه النسخة طُبع الكتاب فى بومباى بالهند .

* * *

٥- ○ «الرد على سؤال عن تفضيل علي على الخلفاء الراشدين» :

- عن دار الكتب المصرية فى ٧ ق ، فى كل صفحة ١٦ سطراً ، بخط جيد ، و لها فيلم بالجامعة الإسلامية ، رقمه ٢٣٨٥ / ٤ .

* * *

٦ ـ ○ « الرد على من رد على ابن تيمية في حوادث لا أول لها » :

ـ لابن قاضي الجبل ٧٧٤هـ ، في دار الكتب المصرية ، برقم ٣٢٣ في مجلد ، وانظر فهرسها ٤/ ٤٧ .

* * *

٧ ـ ○ « رسالة ابن تيمية إلى إخوانه الصلحاء وهو في سجن القلعة بدمشق » :

ـ في ١٣ ورقة ، ضمن مجاميع الظاهرية (١٠ ـ ٢٢) بخط جميل وواضح ، رقم ١٠٣٩ .

* * *

٨ ـ ○ « رسالة ابن تيمية إلى الملك الناصر في التتار » :

ـ في مكتبة كوبرلي باستنبول ، رقم ١١٤٢ مجموع ، وأوله « كتاب العقود الدرية ، في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية » لابن عبد الهادي من (١ـ ١٧٣) ، مكتوب سنة ٧٥٨هـ ، بخط عبد الرزاق بن محمد الحلبي البزار .

والرسالة في ٦ ورقات من (١٧٤ ـ ١٧٩) .

* * *

٩ ـ ○ « رسالة أخرى بسبب فتح كسروان إلى ابن عمه عز الدين عبد العزيز بن عبد اللطيف ابن تيمية بدمشق سنة ٧٠٥هـ » :

ـ في كوبرلي أيضاً برقم ١١٤٢/ ٥ (١٨٦ ـ ١٨٨) ، في نحو ثلاث ورقات .

١٠ - ○ « رسالة أرسلها الشيخ إلى الملك الناصر بسبب فتح جبل كسروان » :

- في ٤ ورقات ، في كوبرلي بتركيا - استنبول برقم ١١٤٢/ ٤ (١٨١ - ١٨٥) ، مكتوبة سنة ٧٥٨هـ .

* * *

١١ - ○ « الرسالة البعلبكية » :

لها عدة نسخ :

- في جامعة برنستون بأمريكا - مجموعة جاريت رقمها ١٥٣١[١] ، في ١٥ورقة ، مكتوبة في ١٥/ ٤/ ١١٨٧هـ ، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية ، رقمه ٢٣١ .

- في تركيا ، في المكتبة السليمانية ، خزانة محمد أفندي ٨٥ ، في ٣٤ ورقة .

- وفي خزانة أزميرلي إسماعيل ٣٦٥٣ ، في ٣٥ ورقة .

- وفي جامعة الملك سعود ، رقم٣٤٥٥ ، في ٢٠ورقة ، مكتوبة في القرن الثاني عشر تقديراً ، وهي جيدة .

---

(١) هذا الفيلم بالجامعة كله لشيخ الإسلام ، فيه عدة رسائل ، ضمها هذا المجموع المؤرخ بالتاريخ أعلاه ، وكثير من مجموعة جاريت مصور فيلمياً في الجامعة الأردنية ، وفي مركز البحث العلمي بمعهد إحياء التراث بجامعة أم القرى بمكة المكرمة .

ـ وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة بمصورة رقمها ١٤٤٨ (١ـ١٥) ق مصورة عن المكتبة الظاهرية .

وانظر : فهارس الأزهرية ٣/ ٢٠٢ ، والتيمورية ٤/ ٨٤ ، ودار الكتب ١/ ١٨٠ .

* * *

١٢ ـ ○ « الرسالة الأكملية » :

ـ في تشستربتي ، رقم ٥٣٥٥/ ٢ ، في ٣١ ورقة ، في القرن الثامن ، بخط واضح .

* * *

١٣ ـ ○ « الرسالة السينية » :

بمكتبة المعهد العلمي بحائل ، ضمن مكتبة ابن يعقوب الموقوفة عليه ، في ٨٦ صفحة .

* * *

١٤ ـ ○ « الرسالة السينية إلى الطائفة العدوية » :

انظر الرسالة السينية .

ـ نسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد، برقم ٧٠٠٢/ ١ ، في٣٨ ورقة، مكتوبة سنة ١٢١٥هـ .

ـ وثانية فيها برقم ٧٠٧٣/٦ ، في ٢٧ ورقة .

١٥ - ○ « رسالة الشيخ إلى أبي الفتح نصر المنبجي » (ت٧٠٤هـ) :

- في دار الكتب المصرية، رقم ٢٠٥٤٥ب ، (١٨ - ٢٢) ، بقلم معتاد، في كل صفحة ٢١ سطراً ، وهذا المجموع كله رسائل لشيخ الإسلام ، كما يظهر .

* * *

١٦ - ○ « رسالة الشيخ إلى إخوانه وهو في حبس الإسكندرية» :

- في ٧ ورقات ، في المكتبة المركزية بجامعة الإمام ، رقم ٨٤٢ .

* * *

١٧ - ○ « رسالة الشيخ لأهل المدينة النبوية » :

- في مكتبة الدولة ببرلين برقم ٢٦٣٨ ، في ٢١ ورقة من (٣٨ - ٥٩)، وهي مصورة عن فيلم بمركز الملك فيصل بالرياض .

* * *

١٨ - ○ « الرسالة العدوية » :

- لدى مكتبة الشيخ حماد الأنصاري بالمدينة ، مصورة في مجموع رقمه ٢٧١ ، وهي قطعة كبيرة منها ، وهذا المجموع لدى الشيخ، يحوي ٢٣ رسالة وفتيا لشيخ الإسلام ، هي :

١ - منتخب من مسألة النزول .

٢ ـ الوصية الصغرى لأبي القاسم التيجبي.

٣ ـ سنة الجمعة القبلية .

٤ ـ فصل في تلاوة القرآن أو الذكر أيهما أفضل ؟

٥ ـ الرسالة العدوية.

٦ ـ فصل في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

٧ ـ مسألة إثبات الصفات ، والجزم بإثبات العلو .

٨ ـ مسألة المعية .

٩ ـ مسائل في العلو وغيره من الصفات .

١٠ ـ مسألة أكل الحلال .

١١ ـ قاعدة جليلة في العلو .

١٢ ـ مسألة في الفتوة .

١٣ ـ مسألة في الطلاق .

١٤ ـ فصل في الضمان .

١٥ ـ مسألة في حديث : « كنت نبياً » .

١٦ ـ مسألة في عدم الحلف بالطلاق .

١٧ ـ مسألة في قراءة «المدثر» في الفجر .

١٨ ـ مسألة في تكبير المؤتم خلف الإمام .

١٩ ـ مسألة في التمذهب بأحد المذاهب الأربعة .

٢٠ ـ مسألة الدعاء لمن مات ولم يكن يصلي .

٢١ ـ مسألة في الوقف .

٢٢ ـ مسألة متى فرض الصوم، و الصلاة ، والزكاة .

٢٣ ـ مسألة في الحيض .

وانظر الرسالة السنية .

* * *

١٩ ـ ○ « الرسالة العرشية » :

ـ نسخة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم ٧٠٧٣/ ١١ ، في ٢٤ ورقة ، انظر فهرسها ٢/ ١٥٦ ، والأزهرية ٣/ ٢١١ .

ـ وثانية بالأوقاف العامة برقم ٦٨١٣/ ١ ، في ٧٦ ورقة ، مكتوبة سنة ١٣١٢هـ .

ـ وفي ٤٣ ورقة من المكتبة السليمانية ، خزانة أزميرلي إسماعيل ٣٦٥٢.

ـ وفي الظاهرية ٣٥٧٣ ، (٣٠٣ـ ٣٢٠) ، في ١٨ ورقة ، في القرن الثامن .

ـ وفي مكتبة جامعة الملك سعود ، في ١٣ ورقة ، في القرن الثالث عشر تقديراً ، رقم ٢٢٦٣/ ٩ ، ضمن مجموع ، وهي جيدة .

ـ وفي دار الكتب المصرية ، رقم ٢٠٣٥٦ ب ، في ٢٨ ورقة ، سنة ١٣٣٨هـ ، بخط تعليق، في كل صفحة ٢١ سطراً .

* * *

٢٠ ـ ○ « الرسالة القبرصية » :

ـ عن المكتبة الظاهرية ، رقم ٣١٢٨ ، في ٩ ورقات ، في القرن التاسع ، بخط نسخي جيد .

ـ وفي مكتبة الدولة ببرلين ، رقم ٢٠٨٧ ، في ١١ ورقة ، ضمن مجموع، كتب سنة ٧٣٠هـ ، بخط عمر بن غازي بن علي المقدسي الحنبلي .

ـ وفي جامعة الملك سعود ، في ١٣ ورقة ، برقم ١٤٢١/ ٢ ، (٢٦ـ ٣٨)، نسخة حديثة بخط نسخ .

* * *

٢١ ـ ○ « الرسالة الكيلانية في مسألة القرآن » :

ـ في جامعة الملك سعود ، برقم١٧٣٧/ ٥ ، في ٦ ورقات ، في القرن الثالث عشر تقديراً .

* * *

٢٢ ـ ○ « رسالة من الشيخ إلى الملك الناصر بنعمة الله في فتح جبل كسروان وبشأن التتار» :

ـ في كوبرلي باستنبول ، رقم١١٤٢/ ٤٢٣ ، (١٧٤ـ١٨٦)، في سنة٧٥٨هـ.

٢٣ ـ ○ « رسالة من عبد الله بن رشيق إلى الشيخ والجواب عنها » :

ـ في كوبرلي ١١٤٢/ ٦، في ٣ ورقات (١٨٨ ـ ١٩٠)، في سنة ٧٥٨هـ .

* * *

٢٤ ـ ○ « رسالة في إثبات النزول » :

ـ في ١٦ ورقة ، المكتبة الظاهرية (٥٤ ـ ٦٩) وعنها صورة بالجامعة الإسلامية برقم ١٥٥٣ .

* * *

٢٥ ـ ○ « رسالة في إثبات صفة العلو» = انظر « مسألة العلو»، وستأتي :

ـ في ٤١ ورقة ، في سنة ١٣١٥هـ ، في دار الكتب القومية المصرية ، رقم ٢٤٣٦ تصوف ، وخطها نسخ .

* * *

٢٦ ـ ○ «رسالة في أحكام الجنائز» :

ـ في ١١ ورقة ، من القرن التاسع ، ضمن « الكواكب الدراري» ، المجلد الثالث .

* * *

٢٧ ـ ○ « رسالة في اختيارات ابن تيمية لابن القيم » :

ـ مكتبة الدولة ببرلين برقم ٢٠٩٦ (٥٦ ـ ٧٢) .

٢٨ ـ ○ « رسالة في اعتقاد العلو لله عن الشافعي وغيره » :

ـ جامعة جوتا برقم ٨٤/ ٣ (٢٩ـ٤١) .

* * *

٢٩ ـ ○ « رسالة في إقامة أركان الصلاة والطمأنينة بها » :

ـ في ٢٠ق (٧٨ـ٩٧) عن الظاهرية ، ولها صورة بالجامعة الإسلامية برقم ١٤٤٨ .

* * *

٣٠ ـ ○ « رسالة في أقوال الصحابة وحجتها » :

ـ في ١٣ ورقة ، مكتوبة في سنة ٨٢٧ هـ ، في ظاهرية دمشق ، ضمن مجلدات « الكواكب الدراري » ، المجلد ٣٤ .

* * *

٣١ ـ ○ « رسالة في الاجتهاد » :

ـ في ٨ ورقات ، من مكتوبات القرن الثامن ، في الظاهرية ، ضمن مجموع ٩٩ .

ـ وفي جامعة الملك سعود ، رقم ١٩٢٨/ ٩ ، (٨٢ـ ٩٠) ، في ٨ ورقات ، سنة ١٣٥٣هـ ، جيدة ومصححة .

* * *

٣٢ - ○ « رسالة في الاجتهاد وعدم التقليد » :

- في عدة ورقات لدى مكتبة الشيخ حماد الأنصاري بالمدينة برقم ٨٨٢ ضمن مجموع .

* * *

٣٣ - ○ « رسالة في الاعتقاد» :

- بهذا المسمى نسختان في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، رقمهما :

١ - ٤٧٦٧/ ١ ، في ٥ ورقات .

٢ - ٤٧٦٧/ ٢٩ ، في ٤ صفحات .

فهما في مجموع واحد ؛ هذه في أوله والثانية في أواخره .

- وثالثة فيه ٤٧٦٧ / ٢٦ في ٦ ورقات .

* * *

٣٤ - ○ « رسالة في الإقرار » :

- في ٨ ورقات ، سنة ٨٣١هـ ، في الظاهرية ، ضمن « مختصر الكواكب الدراري » ، بخط واضح .

* * *

٣٥ - ○ « رسالة في البر والتقوى» :

- في دار الكتب المصرية برقم ٢١٦١٩ ب في ٢٣ ورقة كل صفحة ١٦

سطراً بخط عبد الله بن محمد القبين في ٢٧/ ٣/ ٣٤٧هـ ، معها فتاوى عنه والحج عن الغير ، والاقتراض من الوديعة بغير إذن .

* * *

٣٦ - ○ « رسالة في البيع ونقل المبيع » :

- في الأوقاف العامة ببغداد برقم ٤٧٦٧/ ٥ في ١٦ ورقة .

* * *

٣٧ - ○ « رسالة في الجن» :

في ٩ ورقات ، من القرن التاسع ، في « الكواكب الدراري » ، جزء ٤٢ ، بخط معتاد ، في الظاهرية .

* * *

٣٨ - ○ « رسالة في الجهاد وأحكامه» :

- في ٢٤ ورقة ، في سنة ٨٣١هـ ، في الظاهرية ، ضمن «مختصر الكواكب الدراري » ، وخطها واضح .

* * *

٣٩ - ○ « رسالة في الجهر بالنية » :

- في ٥ ورقات ، في مكتبة الدولة ببرلين ، وخطها واضح .

* * *

٤٠ - ○ « رسالة في الحجر والتفليس»:

- في ٨ ورقات ، في القرن التاسع ، ضمن « مختصر الكواكب الدراري»، في دار الكتب الظاهرية .

* * *

٤١ - ○ « رسالة في الحج والعمرة » :

- في ٩ ورقات ، من القرن التاسع ، ضمن « الكواكب الدراري » ، في الظاهرية ، مجلد رقم ٨٣ .

* * *

٤٢ - ○ « رسالة في الخلع هل هو طلاق أم لا ؟» :

- في مكتبة شهيد علي بتركيا ، ضمن السليمانية ، رقم ٢٧٥١ ، (١٢٥ - ١٧٤) ، مكتوبة سنة ٧٢٤ هـ ، على حياته رحمه الله ، في ٢٦ ورقة .

* * *

٤٣ - ○ « رسالة في الدعاء بعد الصلاة » :

- في ٩ ورقات ، من القرن الثامن ، ضمن مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، رقم ٢٦٩٣ ، (١٣٠ - ١٣٩) .

* * *

٤٤ ـ ○ « رسالة في الرزق »[1] :

ـ في ٥ ورقات مكتوبة سنة ١٣٢٧هـ ، في الأوقاف العامة ببغداد برقم ١٣٧٩٣/٨ .

* * *

٤٥ ـ ○ « رسالة في الرهن » :

ـ في ١٤ ورقة ، في الظاهرية ، ضمن « مختصر الكواكب الدراري » ، وخطها واضح .

* * *

٤٦ ـ ○ « رسالة في الروح » :

ـ في ٧ ورقات ، في القرن الثامن ، في الظاهرية ، رقم ٣٨٣٨ ، (٨٩ـ ٩٦) .

* * *

٤٧ ـ ○ « رسالة في الزيارة » :

ـ في ١٢ صفحة ، في المكتبة المركزية ، بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ، رقم ٩٤٨/٦ .

---

(١) وهي ضمن كتاب الشيخ : قاعدة في الرد على الغزالي في التوكل . وقد طبع بتحقيقي عن ثلاث نسخ خطية ، إحداها بخط تلميذ الشيخ علاء الدين بن التركماني .

-وفي الملكية ، في مدينة ميونخ بألمانيا ، رقم ٨٨٥ ، في ١٧ ورقة ، مكتوبة سنة ٧٣٥هـ .

* * *

٤٨ - «رسالة في السرقة والقطع » :

-في ٢١ ورقة ، مكتوبة في سنة ٨٣٢هـ ، في المكتبة الظاهرية ، ضمن « الكواكب الدراري» ، جزء ٣٤ .

* * *

٤٩ -« رسالة في السماع والرقص والصراخ» :

-في ٩ ورقات ، في القرن التاسع ، ضمن مكتبة الدولة ببرلين ، رقم ٥٥٠٧ ، (٣٠-٣٨) .

-وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة برقم ٦٤٥٤/ ٧ ، في ١١ ورقة .

-وفي مكتبة تشستربتي في دبلن ، نسخة خطها واضح ، في ١٣ ورقة من القرن الثامن ، رقمها ٣٢٩٢/ ٩ .

-وفيها أيضاً برقم ٣٢٩٦/ ٢ ، (٧-١٢) ، في القرن الثامن الهجري .

* * *

٥٠ - ○ « رسالة في السواك » :

-في ١٩ ورقة ، في دار الكتب الظاهرية ، منسوخة سنة ٨٣٠ هـ ،

في «الكواكب الدراري»[1]، وخطها واضح، في القرن التاسع الهجري .

* * *

٥٢ ـ ○ « رسالة في الشرك والجهاد والشفاعة »:

ـ في الأوقاف العامة ببغداد، برقم ٤٧٦٧/ ٤١ ، في ١٣ ورقة .

* * *

٥٣ ـ ○ « رسالة في الشهادات »:

ـ في ١٠ ورقات ، ضمن « مختصر الكواكب الدراري» ، في المكتبة الظاهرية ، وخطها واضح .

ـ وأخرى فيها ، في ٨ ورقات ، ضمن « المختصر» أيضاً .

* * *

٥٤ ـ ○ « رسالة في الصبر »:

ـ في ٨ ورقات بمكتبة الأوقاف العامة ، برقم ٤٧١٥/ ٢ ، كتبها سلطان بن ملا حسين القرة غول ، في سنة ١٢١٧هـ .

* * *

٥٥ ـ ○ « رسالة في الصلاة » :

ـ في ٢٠ صفحة ، وخطها جيد ، برقم ٨٨٨ .

---

(١) « مختصر الكواكب الدراري » حوى كثيراً من رسائل الشيخ صغيرة الحجم وقليلة العدد .

٥٦ ـ ○ « رسالة في الصلح » :

ـ في ٥ ورقات ، في الظاهرية ، ضمن « مختصر الكواكب الدراري »، وخطها واضح .

* * *

٥٧ ـ ○ « رسالة في الصوم » :

ـ في ١٠ ورقات ، مكتوبة سنة ٨٢٩ هـ ، في « الكواكب الدراري » ، في الظاهرية ، رقم المجلد ٢٢ .

* * *

٥٨ ـ ○ « رسالة في العارية » :

ـ في ٥ ورقات ، في القرن التاسع ، ضمن « مختصر الكواكب الدراري » ، في الظاهرية .

* * *

٥٩ ـ ○ « رسالة في العبادات » :

ـ في تشستربتي بدبلن ، رقم ٣/٥٣٥٥ ، في (٥٤ ـ ٧٠) ، من القرن الثامن ، وخطها نسخي واضح .

* * *

٦٠ ـ ○ « رسالة في العتق » :

ـ في ٢٦ ورقة ، في القرن التاسع ، ضمن « مختصر الكواكب

الدراري» بالظاهرية ، وخطها جيد .

* * *

٦١ - ○ « رسالة في العقائد » :

- مصورة عن مكتبة استنبول في ١٨ ورقة ، ولها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم ٦٦٢ .

* * *

٦٢ - ○ « رسالة في الغصب » :

- في ١١ ورقة ، في القرن التاسع ، في « مختصر الكواكب » ، في المكتبة الظاهرية .

* * *

٦٣ - ○ « رسالة في الفيء » :

- في ٥ ورقات ، مكتوبة سنة ٨٣١هـ ، وخطها معتاد ، ضمن الظاهرية ، « مختصر الكواكب الدراري » .

* * *

٦٤ - ○ « رسالة في القدر» :

- في الأوقاف العامة ببغداد في ٦ صفحات برقم ٣٩٠٧/ ٢ ، مكتوبة في سنة ٧٦١هـ .

- وثانية برقم ١٣٨٢٢/ ٦ في ٦ صفحات .

٦٥ - ○ « رسالة في القدر » :

- ضمن مكتبة حسن الأنكرلي المهداة لمكتبة الأوقاف العامة ببغداد ورقمها فيه ٦/١٣٨٢٢ ، في ٦ صفحات في كل صفحة ٢١ سطراً .

* * *

٦٦ - ○ « سؤال في القراءات » :

- في ورقتين ، في جامعة برنستون بأمريكا ، مجموعة يهودا ، رقم ٤٠٩٨ ، (٦١ - ٦٣) ، وهي من مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ، في ٩٢ مجاميع قراءات .

* * *

٦٧ - ○ «رسالة في القرآن وما وقع فيه من النزاع وبيان الحق» :

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، ١٣٧٩٣/ ٥ ، في ٦ ورقات ، سنة ١٣٢٨هـ ، وذكر المقدسي أنها غير مطبوعة ضمن ا لفتاوى .

- وفي جامعة برنستون ، مجموعة يهودا، رقم ٢٩٩٨ ، (١٦ - ٢٢)، مكتوب سنة ١١٨٧هـ .

- وفي مكتبة الإمبروزيانا بمدينة ميلانو - إيطاليا ، رقم ٦٦٠ - D٤٠٤ ، (١٧١ - ١٧٨) .

- وفي دار الكتب المصرية ، خزانة قوله ، ١/ ١٦٧ ، ١٦٩ .

* * *

٦٨ ـ ○ « رسالة في القضاء والقدر» :

ـ في ١٢ ورقة ، في القرن التاسع ، في دار الكتب الظاهرية ، في «الكواكب الدراري» ، جزء٨٣ .

* * *

٦٩ ـ ○ « رسالة في القلب وأنه خلق ليعلم به الحق » :

ـ في ٨ ورقات ، في مكتبة الشيخ محمد نصيف ، بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ، وخطها جيد ، ومكتوبة سنة ١٣٢٧هـ .

* * *

٧٠ ـ ○ « رسالة في القياس » :

ـ عن مكتبة الاسكوريال برقم ١٣٣٤ في ٢٤ق (١٤٨ ـ ١٧١) في كل صفحة ٣٣ سطراً ، وفيلمها بالجامعة الإسلامية بالمدينة رقمه ٢٥/ ٣ .

* * *

٧١ ـ ○ « رسالة في القيام بعد الأذان الأول يوم الجمعة (أي: للصلاة) » :

ـ نسخة في ٩ ورقات ، في مكتبة تشستربتي[1] بإيرلندا ، رقمها

(١) هذه المكتبة كان قد جمعها المهندس تشستربتي بمدينة دبلن عاصمة أيرلندا ، وهي زاخرة بقيم المخطوطات وتضم أكثر من خمسة آلاف مخطوط بعضها في مجاميع ، ولها فهرس مستقل ضخم في ثلاثة مجلدات في طبعة حديثة ، وفي الفهرس الذي أصدرته المكتبة ، يقع في تسعة مجلدات ، وقد صورتها =

٣/٣٥٣٨ ، بقلم نسخي ، سنة ٧٥٦ هـ .

ـ وأخرى في الظاهرية ، رقم ٢٦٩٣ ، في ٩ ورقات (١٩٢ ـ ٢٠١)، القرن الثامن .

ـ وأخرى في مكتبة المسجد الأقصى في ١٣ ورقة ، سنة ١٣١٨هـ بخط الشيخ محب الدين الخطيب ضمن مجموع رقمه ١ .

* * *

٧٢ ـ ○ « رسالة في الكلام » :

ـ في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٦٤٥٤/ ٥ ، في١٢ ورقة بخط الخطاط أرسلان بدمشق سنة ١٣٠٠هـ.

* * *

٧٣ ـ ○ « رسالة في اللقطة» :

ـ في ٢١ ورقة ، في القرن التاسع ، في الظاهرية ، ضمن « مختصر الكواكب الدراري» .

* * *

٧٤ ـ ○ « رسالة في المزارعة » :

ـ في ٥ ورقات ، مكتوبة سنة ٨٣١هـ ، ضمن الظاهرية ، في «مختصر الكواكب الدراري» بخط واضح .

= جامعة الإمام كلها على أفلام ، وحفظتها في مكتبتها بنفس أرقامها المرقومة لها في أصل المكتبة ، فالرقم المحال إليهما واحد .

٧٥ـ ○ « رسالة في المسح على الخفين والجبيرة »:

ـ في ١٠ ورقات ، في القرن التاسع ، ضمن « الكواكب الدراري » ، المجلد ٣٤ ، في المكتبة الظاهرية .

* * *

٧٦ـ ○ « رسالة في المظالم المشتركة »:

ـ في الأوقاف العامة برقم ١٣٨٢٢/٨ في ٧ورقات . وانظر الأموال المشتركة .

* * *

٧٧ـ ○ « رسالة في المواقيت والجمع بين الصلاتين »:

ـ في ١٢ ورقة ، من القرن التاسع ، في الظاهرية ، في الجزء ٨٣ من «الكواكب الدراري» .

* * *

٧٨ـ ○ « رسالة في النسك » :

ـ في مكتبة خدا بخش ببتنة بالهند ، ٢/ ٤٤٩ (٢٦٢٥) .

* * *

٧٩ـ ○ « رسالة في الهدية والصدقة والهبة » :

ـ في ٥ ورقات ، في القرن التاسع ، في الظاهرية ، ضمن « مختصر الكواكب الدراري» .

٨٠ـ ○ « رسالة في الوصايا » :

ـ في ١٠ ورقـات ، مكتـوبة سنة ٨٣١هـ ، في الظاهرية ، ضمن «مختصر الكواكب الدراري» . وخطها واضح .

* * *

٨١ـ ○ « رسالة في الوقف » :

ـ في ٥ ورقـات ، سنة ٨٣١هـ ، الظاهرية ، ضمن « مختصر الكواكب الدراري » ، وخطها جيد . وأخرى في ٣ ورقات فيها أيضاً .

* * *

٨٢ـ ○ « رسالة في أن كل كلمة من القرآن هي من كلام الله» :

ـ في مكتبة تشستربتي ، رقم ٣٢٩٢/ ٨، (١٧٠ ـ ١٨٨) ، في القرن الثامن .

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، رقم ١٣٧٩٣/ ٤ ، منه ثلاث ورقات ، سنة ١٣٢٨هـ ، ورقم ٣٢٧ ، في ٦ ورقات ، ١٢٩٧هـ .

* * *

٨٣ـ ○ « رسالة في أهل الصفة » :

ـ في مجموع في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم ٧٠٧٣ / ٨ و ٧ و ١٠ على الترتيب ، منها ١٤ ورقة ، و ٢٦ ورقة ، و١٢ ورقة .

* * *

٨٤ ـ ○ « رسالة في بيان لفظ السنة الواقعة في القرآن » :

ـ في السليمانية ـ خزانة رئيس كتاب رقم ١١٥٣ ، ضمن مجموع من (٦٤ ـ ٦٦) ، في سنة ٧٣٥هـ .

* * *

٨٥ ـ ○ « رسالة في تحقيق الإثبات للأسماء والصفات » لعلها التدمرية :

ـ في الأوقاف العامة ببغداد برقم ٦٤٥٤/ ١ في ٦١ ورقة بخط الخطاط رسلان بدمشق سنة ١٣٠٠هـ .

* * *

٨٦ ـ ○ « رسالة في تحقيق الإيمان والعقائد » :

ـ عن ندوة العلماء بالهند في ١٩ق ، كل صفحة ٢١ سطراً ، وفيلمها بالمدينة رقمه ٨٩٦ .

* * *

٨٧ ـ ○ « رسالة في تحقيق التوكل » :

ـ في المكتبة السليمانية ، خزانة رئيس كتاب، رقم ١١٥٣ ، (٧٤ ـ ٧٩)، في سنة ٧٣٥ هـ .

* * *

٨٨ ـ ○ « رسالة في تسليم البنت إلى أبيها أو أمها » :

ـ في ١٢ ورقة ، ضمن مجاميع الظاهرية ، رقم ٩٩ ، في القرن العاشر .

* * *

٨٩ ـ ○ « رسالة في تفسير قوله تعالى : ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ . . . الآية﴾

ـ في ٢٤ ورقة ، مكتوبة سنة ١٣٥٣هـ ، في جامعة الملك سعود بالرياض ١٩٢٨/ ٤ ، (٤٤ ـ ٦٩) ، وهذا المجموع أكثره فتاوى ورسائل لشيخ الإسلام .

* * *

٩٠ ـ ○ « رسالة في تفسير مؤلفات ابن تيمية » :

ـ في ٣٦ ورقة ، بالظاهرية برقم ١١٤٧٩ ، ومعها تعريف ببعض الكتب باسم إبراهيم ، ظنه الناسخ تلميذ الشيخ ، وكاتبها الشيخ طاهر الجزائري في ١٣٣٨هـ ، في ٢٦/ ٩/ ١٣١٨هـ في ٣٦ ورقة .

* * *

٩١ ـ ○ « رسالة في تقليد المسلمين لليهود والنصارى » :

ـ في الأوقاف العامة ببغداد نسخة مهداة ضمن مكتبة حسن الأنكرلي برقم ١٣٨٠٩/ ٩ في ٧ ورقات ، في كل صفحة ٢١ سطراً .

* * *

٩٢ ـ ○ « رسالة في حديث: «فحج آدم موسى» لما احتج بالقدر »:

ـ(٥ـ٣٦).

ـ ولها نسخة أخرى ضمن جامعة برنستون ـ جاريت برقم ١٥٣١ مجموع (٣٦ـ٥٦) في ٢٠ ورقة مكتوب سنة ١٠/ ٥/ ١١٨٧هـ، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية، رقمه ٢٣١.

* * *

٩٣ ـ ○ « رسالة في حكم من يعتقد الجهة هل هو كافر أو مبتدع؟ »:

ـ في جامعة الملك سعود، رقم ٢٢٦٣/ ٤، في ٤ ورقات، من القرن الثالث عشر. وانظر رقم ١٩١، وأظنها ذاتها، والله أعلم.

* * *

٩٤ ـ ○ « رسالة في خلق القرآن »:

ـ بخط الشيخ نعمان الألوسي سنة ١٢٩٧هـ في الأوقاف العامة ببغداد، برقم ١٣٧٩٣/ ٤ مجاميع، وهي في ٦ ورقات.

ـ ومعها نسخة أخرى في ورقتين مكتوبة سنة ١٣٢٨هـ.

* * *

٩٥ ـ ○ « رسالة في رجلين اختلفا في علو الله وهما

شافعيان»[1]:

ـ نسخة في المكتبة القادرية بالموصل، في شمال العراق، نسخة برقم٦١٧، في ٥ ورقات.

ـ وفي مكتبة الدولة ببرلين ٢٣١١، في ٥ ورقات، (٥١ ـ ٥٥)، من القرن العاشر تقديراً.

ـ وأخرى فيها، في ٤ ورقات، (٩١ ـ ٩٣)، في نفس الرقم ٢٣١١، ظنّاً.

ـ وفي المكتبة الملكية بمدينة ميونخ بألمانيا ٨٨٥، في ١١ ورقة، من القرن الثامن الهجري.

ـ وفي مكتبة الملك سعود، رقم ١٧٣٧/٨، (١٣٤ ـ ١٣٦)، في ٣ صفحات، باسم «الجواب الفاصل بتمييز الحق من الباطل».

* * *

٩٦ ـ ○ «رسالة في زيارة المساجد»:

ـ في ١٧ ورقة، من مكتوبات القرن الثامن، في سنة ٧٣١هـ، في المكتبة الملكية بمدينة ميونخ بألمانيا، رقم ٨٨٥، (٥١ ـ ٦٨).

* * *

(١) ذكر بعض المفهرسين هذه الرسالة باسم «عقيدة الشافعي لشيخ الإسلام» في ٤٠ ورقة، ولما طلبتها للتأكد من ذلك وجدت هذه الرسالة ٤ ورقات مع التصرف في العنوان كما تلاحظ.

٩٧ ـ ○ « رسالة في سب الرافضة وذكر عيوبهم وذمهم » :

ـ في ٥ ورقات ، بجامعة الملك سعود ، رقم ١٩٢٨/ ١٠ ، سنة ١٣٥٣هـ .

* * *

٩٨ ـ ○ « رسالة في سجود السهو » :

ـ في ٢٠ ورقة ، من القرن العاشر ، في مكتبة برلين (الدولة) ، رقم ٣٥٧٠، وخطها واضح .

ـ وأخرى في مكتبة الدولة بها ، برقم ٣٥٧٣، في ١٨ ورقة (٢٠٣ ـ ٣٢٠) ، من القرن الحادي عشر .

* * *

٩٩ ـ ○ « رسالة في سجود القرآن » :

ـ في ١٤ ورقة ، من القرن العاشر ، في مكتبة برلين (الدولة) ، رقم ٣٥٧٠ ، بخط نسخي واضح .

ـ وأخرى في مكتبة الدولة بها ، برقم ٥٣٧٠ ، في ١٢ ورقة ، (٣٢١ ـ ٣٣٣) ، من مكتوبات القرن الثاني عشر .

* * *

١٠٠ ـ ○ « رسالة في شمول النصوص للأحكام وموافقتها للقياس الصحيح » :

ـ عن مكتبة الأسكوريال ، برقم ١٣٣٦ ، في ١١ ورقة (١٦١ـ١٧١)

بخط محمد بن حسين بن عبد الله ، في كل صفحة ٣٣ سطرًا ، خطها مغربي ، ولها صورة بالجامعة الإسلامية فيلمية ، رقمها ٢٥/ ٤ .

* * *

١٠١ - ○ « رسالة في صفة الشكر » :

- في مجموع في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم ٧٠٧٣/ ٨ و٧ و١٠ على الترتيب ، منها ١٤ورقة ، و٢٦ ورقة ، و١٢ ورقة .

* * *

١٠٢ - ○ « رسالة في صفة الصلاة » :

- في ١٢ ورقة ، في القرن التاسع ، ضمن « الكواكب الدراري » ، المجلد الثاني .

* * *

١٠٣ - ○ « رسالة في عذاب القبر » :

- في مجموع في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم ٧٠٧٣/ ٨ و٧و١٠على الترتيب ، منها ١٤ ورقة ، و٢٦ ورقة ، و١٢ ورقة .

* * *

١٠٤ - ○ « رسالة في عقود النكاح والطلاق » :

- في ٣٤ ورقة ، في دار الكتب الظاهرية ، في « الكواكب الدراري » ، جزء ٣٤ ، منسوخة سنة ٨٣٢هـ .

١٠٥ ـ ○ « رسالة في عيد النصارى » :

ـ في مكتبة تشستربتي ، رقم ٣٢٩٦/ ٤ ، في ٣ ورقات ، في سنة ٩٠٤هـ.

* * *

١٠٦ ـ ○ « رسالة في قتال الكفار » :

ـ في الملك سعود برقم ١٦٨٤ ، في ١٨ ورقة ، بخط الشيخ سليمان الصنيع ، يوم الجمعة ٢٩/ ٢/ ١٣٦٥هـ ، ومصححة وعليها الهوامش. منقولة من أصل بخط الشيخ محمد السلمان العبد العزيز البسام في سنة ١٣٦٣هـ.

* * *

١٠٧ ـ ○ « رسالة في قنوت الأشياء لرب العالمين » :

ـ في المكتبة السليمانية ، رئيس كتاب ، ١١٥٣/٣، (١٩ـ٢٩) ، في سنة ٧٣٥هـ.

* * *

١٠٨ ـ ○ « رسالة في قنوت النساء» :

ـ في المكتبة السليمانية بتركيا ، خزانة رئيس كتاب ١١٥٤، في ١٠ ورقات ، القرن العاشر .

* * *

١٠٩ ـ ○ « رسالة في قوله : ﴿حق اليقين﴾ و﴿ عين اليقين﴾ و﴿ علم اليقين﴾ » :

ـ (٣٦ـ٤٠) :

ـ كلها ضمن مجموع في مكتبة المسجد الأقصى برقم٥٢ ، مكتوب سنة ١٣٠٢هـ ، بخط محمد بن عربي الجزائري .

ـ وأخرى عن جامعة برنستون ـ جاريت في أربع صفحات برقم ١٥٣١ مكتوبة في ١١/ ٧/ ١١٨٧هـ ، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية رقمه ٢٣١ .

ـ ونسخة أخرى في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم ١٣٨٢٢/ ٣ في عدة ورقات ، كل صفحة ٢١ سطراً .

* * *

١١٠ ـ ○ « رسالة في قوم يحتجون بالقدر :

ـ (١ـ٥) .

* * *

١١١ـ ○ « رسالة في كلام الله» :

ـ في ١٦ ورقة ، نسخة مكتوبة من حياة الشيخ رحمه الله ، وهي في مكتبة تشستربتي ، وفي جامعة الإمام ، وخطها نسخي حسن ، رقم ٣٢٩٢/ ٨، من القرن الثامن الهجري ، يبدو أنها مصححة من الشيخ نفسه .

* * *

١١٢ ـ ○ « رسالة في كلام الله وكلام الناس »:

ـ في ٥٣ ورقة ، في المكتبة الظاهرية ، ضمن « الكواكب الدراري» ، رقم الجزء ٤٠ ، من مكتوبات القرن التاسع .

* * *

١١٣ ـ ○ « رسالة فيما جعل الله للحكام أن يحكموا بين الناس» :

ـ في ٢٠ ورقة ، في سنة ٧٣١هـ ، في المكتبة الملكية بميونخ بألمانيا الغربية ، رقم ٨٨٥، (٦٩ ـ ٨٩) .

* * *

١١٤ ـ ○ « رسالة فيما يحل من الطلاق وما يحرم »:

ـ في مجموع بمعهد المخطوطات في باكو بأذربيجان ، رقمه ٤١٥٦، (٣٦ ـ ٥٢) في ٢٨ ورقة ، وعنه صورة بمركز جمعة الماجد رقمها ٥٦٣ .

* * *

١١٥ ـ ○ « رسالة في مسألة القرآن » :

ـ في ثلاث ورقات ، في الأوقاف العامة ببغداد برقم ٤٧٦٧/ ٤٢ .

* * *

١١٦ـ ○ « رسالة في مشهد (قبر) الحسين » :

ـ في ١٥ ورقة ، في القرن الثامن ، في الظاهرية ، رقم ٣٨٣٨، (١٠٦ ـ ١٢٠) ، وعنها صورة بالجامعة الإسلامية برقم ١٥٤٢ .

ـ وأخرى في ١٥ ورقة ، من القرن الثامن ، فيها أيضاً ، بمجموع رقم ٩٩ ، لكن خطها رديء .

* * *

١١٧ ـ ○ « رسالة في مواقيت الصلاة المرضية » :

ـ في ٨ ورقات ، في كل ورقة ٢٠ سطراً بمكتبة حسن حسني عبدالوهاب بتونس ، رقم١٨٥٦٧ .

* * *

١١٨ ـ ○ « رسالة في نزول القرآن» :

ـ في السليمانية ، خزانة رئيس كتاب ١١٥٣/ ٤ ، (٢٩ ـ ٣٣) ، في سنة ٧٣٥هـ .

* * *

١١٩ ـ ○ « رسالة في هل رأى النبي ﷺ ربه بعيني رأسه ؟» :

ـ جامعة الملك عبد العزيز بجدة ، عن المكتبات الوقفية بحلب في ٣ صفحات ، مكتوبة سنة ١٠٨٨هـ ، برقم ١٥٣٢/ ١ .

* * *

١٢٠ ـ ○ « رسالة في وجوب اختصاص الخالق بالعبادة » :

ـ في ١١ ورقة ، مكتوبة في القرن التاسع ، ضمن « الكواكب الدراري» ، في الظاهرية ، الجزء الأربعين .

* * *

١٢١ ـ ○ « رسالة في وجود الله » :

ـ في الأوقاف العامة ببغداد برقم١٣٨٢٢/ ٧ ، في٦ ورقات .

* * *

١٢٢ ـ ○ « رفع الملام عن الأئمة الأعلام » :

لها عدة نسخ :

ـ منها نسخة في خزانة خليل أوكتين بالمكتبة السليمانية بتركيا ١٩٥ في ٥٥ ورقة .

ـ وفي الجامعة النظامية بحيدر آباد بالهند ، في١٩ق ، في كل صفحة ٢٥ سطراً ، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية برقم ٧٢٠/ ٣ .

ـ وأخرى عن الأسكوريال ، في ١١ق (١٣٧ـ١٤٧) في ٣٣ سطراً ، وفيلمها فيها برقم ٢٥/ ٤ .

ـ وثانية ـ في الأسكوريال ، في ١٠ق ، بخط مغربي رقمه في الإسلامية بالمدينة ٢٥/ ٢ فيلم .

ـ وأخرى فيها بخزانة آياصوفيا ٩٧٤ في ٣٤ ورقة .

ـ وأخرى في خزانة محمد أفندي بها في ٢٢ ورقة رقم ٨٨ .

ـ وفي مكتبة أوقاف الموصل ١١٩/ ٢٢ مجموع ، في ١١٥ورقة ، سنة ٨٤٦هـ .

ـ وفي دار صدام ببغداد ، رقم ٩٧٦ ، في ٢٩ ورقة ، في سنة ٨٠٠هـ .

ـ وفيها نسخة أخرى ، رقم ١/٩٠٢٢ ، في ٣٠ ورقة ، ضمن مجموع مكتوب سنة ١٣٠٧هـ .

* * *

١٢٣ ـ ○ « رفع الملام عن الأئمة الأعلام » :

ـ المكتبة القادرية ـ الموصل برقم ١٤٣١/ ٥ (٩٤ـ١٠٣) ، في كل صفحة ٣٥ سطراً كتبت في ١٣٠٦/٦/١٧هـ عن أصل مكتوب سنة ١٢٩١هـ في رجب .

* * *

١٢٤ ـ ○ « رؤية الله بالعين » :

ـ نسخة مصورة في مكتبة الشيخ حماد الأنصاري بالمدينة النبوية ، رقمها ٦٩٠ .

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة في ثلاث صفحات برقم ٣٣/٤٧٦٧ مجاميع .





حرف السين

١ ـ ○ « سجود السهو »:

ـ في ١٩ ورقة ، من منسوخات القرن التاسع الهجري ، نسخة مصححة ، في مكتبة الدولة ببرلين ، رقمها في مركز الملك فيصل بالرياض ١٠٩٥ .

* * *

٢ ـ ○ « سؤال المهاجري لشيخ الإسلام » :

ـ في ١١ ورقة ، من القرن التاسع ، في المكتبة الظاهرية ، مجموع ٩٩ بخط نسخ .

* * *

٣ ـ ○ « سؤال عن تفسير بعض الآيات ، ومنها قوله :﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَن نَّقُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴾»:

ـ نسخة في ١٦ ورقة في جامعة برنستون ـ جاريت رقم ١٥٣١ (١١٨ـ ١٣٣) ، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية برقم ٢٣١ ، مكتوبة في رجب ١١٨٧هـ .

ـ ونسخة أخرى في ٨ صفحات في مكتبة تشستربتي ، وفيلمها

بالرياض ، جامعة الإمام٢٤٨٨و٢٩٩٢ .

* * *

٤ - ○ « سؤال عن علو الله على عرشه» :

- في ٥ ورقـات ، من القـرن العـاشـر ، في دار الكتب الظاهرية ، مجموع ١١٢١ .

* * *

٥ - ○ « سؤال عن فصوص الحكم وبيان الحلول » :

- في ١٤ ورقة ، من القرن التاسع ، ضمن « الكواكب الدراري » ، جزء ٣٩، في الظاهرية .

* * *

٦ - ○ « سؤال في الروح » :

- في ٢٢ ورقة ، من القرن التاسع ، في دار الكتب الظاهرية ، ضمن مجموعة « الكواكب الدراري » ، جزء ٧٩ ، بخط نسخ جيد .

* * *

٧ - ○ « سؤال في العقيدة» :

- في ٤٣ ورقة ، من القرن العاشر ، في مكتبة الدولة ببرلين ، وله فيلم بمركز المخطوطات بالكويت ظنّاً .

* * *

٨ ـ ○ « سؤال : هل رأى النبي ربه بعيني رأسه » :

ـ عن مكتبات الوقفية بحلب ، ولها صورة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة في ٣ صفحات بخط عادي ، في سنة ١٠٨٨هـ .

* * *

٩ ـ ○ « سؤال وجواب عمن مس يد الصبي الأمرد ، هل هو من جنس النساء في نقض الوضوء » :

ـ في ١٢ صفحة بخط نسخي وعليها هوامش ، في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة برقم٨٠٨/ ٤ .

* * *

١٠ ـ ○ « سؤال وجواب في الطلاق الثلاث» :

عن رجل طلق امرأته ثلاثاً بكلمة واحدة ، فهل يقع ؟

ـ في مكتبة جامعة برنستون بأمريكا ـ جاريت رقم ١٥٣١ ، في ٥ ورقات من (٩٧ ـ ١٠٢) في (١٥/ ٤/ ١١٨٧) ، وعنه فيلم بالجامعة الأردنية رقمه ٢٣١ .

* * *

١١ ـ ○ « سؤال وجواب في حسن إرادة الله» :

ـ في ٢٦ ورقة ، مكتوب سنة ١١٩٣هـ ، في مركز المخطوطات والوثائق بالكويت ، رقم ٤٤١٨/ ٤ .

* * *

١٢ ـ ○ « سؤال وجواب في قوم يحتجون بالقدر » :

ـ في ٧ صفحات (٢٣ ـ ٢٦) ضمن مجموعة جاريت برقم ١٥٣١ في ١٤/ ٤/ ١١٨٧ ، مقابلة ومصححة على نسخة صحيحة ، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية برقم ٢٣١ .

* * *

١٣ ـ ○ « سؤال وجواب من بعض العلماء » :

ـ في ٨ ورقات بخط الثلث الجميل ، من منسوخات القرن الثالث عشر الهجري ، في مكتبة الأقصى برقم ٣٧٨/ فقه ٦٩ .

* * *

١٤ ـ ○ « السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية » :

نسخه كثيرة ، منها :

ـ في دار الكتب الظاهرية ، برقم ٣٢٤٦ ، في ٧١ ورقة ، منسوخة في القرن الثامن ، خطها نسخي .

ـ وفي مكتبة علي بن يعقوب بمعهد حائل العلمي في مجلد لطيف .

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ١٣٨٢٢/ ١٠ ، مجاميع في ٥٠ ورقة .

ـ وثانية فيها برقم ٧١٤٣/ ١ في ٥٥ ورقة سنة ١٢٩٨هـ .

ـ وثالثة برقم ٦٦٨٥/ ٧ في ٣٥ ورقة بخط عبد العزيز بن قاسم بن حميد سنة ١٢٨٦هـ .

- وفي دار الكتب المصرية ، رقم ١٣١٨ .

- وفي مكتبة الأوقاف بالموصل ، وانظر ١٠٧/١٥٧ عن بروكلمان .

* ويوجد بالمكتبة السليمانية بتركيا نسخ ، منها :

- في خزانة خليل أوكتين ٣٠٧ في ٤٠ ورقة .

- وفي شهيد علي ١٥٤٣ في ٨٠ ورقة .

- وفي خزانة آيا صوفيا ٢٨٨٩ في ٤٧ ورقة ، خطها نسخ .

- وفيها أيضاً ٢٨٨٨ في ٦٨ ورقة خطها نسخ .

- وفيها أيضاً ٢٨٨٦ في ١٤٧ ورقة خطها نسخ سنة ٨٩٣ هـ.

- وفي خزانة شهيد علي ١٥٤٤ و ١٥٥٣ ، وفي ٥٦ ورقة و٣٨ ورقة ، سنة ٨٧٠هـ .

- وفي خزانة يحيى توفيق ، ١٥٧٠ ، في ٦٣ ورقة ، بخط التعليق .

- وفي رئيس كتاب ٥٢٨ ، في ٨٠ ورقة خطها نسخ .

- وفي خزانة طرنوالي ٧٥٤ في ٤٠ ورقة .

- وخزانة أزميرلي ٨٤٢ ، في ٤٠ ورقة .

وعموماً فإن هذاالكتاب قد انتشرت نسخه في كثير من الخزائن وهو جدير بذلك .





حرف الشين

١- ○ « شرح الإيمان » :

- نسخة في مجلد فيه ٢٠٨ لوحة في جامعة الإمام رقمه ٦٥٩١/ فيلمي ، منسوخ سنة ١٢٢١هـ.

* * *

٢ - ○ « شرح السنية » :

في ٧٠ ورقة ، في المكتبة السليمانية ، في خزانة لا له لي ، رقم ٣٧١٧ ، في سنة ٩٨٠هـ ، وخطها جيد.

وانظر الرسالة السنية .

* * *

٣ - ○ « شرح العقيدة الأصفهانية »[1] :

* لها عدة نسخ ، منها :

- في المكتبة السعودية بدار الإفتاء بالرياض نسخة ، رقمها ٦٩ ، في ٦٥ ورقة ، مكتوبة سنة ١٣٢٩هـ .

- وفي مكتبة نصيف بجامعة الملك عبد العزيز بجدة نسخة ، رقمها .

(١) حقق هذا الشرح الشيخ محمد السعوي في أطروحته للدكتوراه ، وسيطبع بتحقيقه قريباً إن شاء الله تعالى .

١٢١ في ٦٠ ورقة ، مكتوبة سنة ١٣٢٧هـ . بخط الشيخ حامد بن الشيخ أديب .

ـ وأخرى في مكتبة الجامعة ، برقم ٢٧٦٠ ، في سنة ١٣٦٤هـ .

ـ وفي دار الكتب المصرية ، رقم ٨٢١ توحيد ، في الخزانة الخديوية ، في ٨٧ ورقة .

ـ وفيها أيضاً ، برقم ٥٠٩ علم كلام ، في خزانة طلعت ، مكتوبة سنة ١٣٢٩هـ ، في ١٦٠ ورقة .

ـ وانظر فهرس مكتبة الدولة ببرلين برقم ١٩٩٤ في ٢/ ٤١٦ .

ـ وفي المكتبة السليمانية بتركيا ، في خزانة لاله لي ، نسخة ، في ٧٨ ورقة ، رقمها ٢٣٢٤ .

ـ وفي المكتبة القادرية بالموصل نسخة برقم١٤٢٧/ ٢ ضمن مجموع (١١٨ـ ٢٢٤) بخط نسخي ، كتبه محمد بن علي بن ملا أحمد الحنفي البغدادي سنة ١١/ ٥/ ١٣٠٣هـ ، مقابلة على نسخة كأنها الأصل . والكتاب مجموع، يحتوي كتبًا لابن القيم وللشيخ ابن تيمية .

ـ وذكر بروكلمان نسخة في مكتبة الفاتح باستانبول ، رقم٢٥٦٥ ، وفي مكتبة قوله ، ضمن دار الكتب المصرية ، ١/ ٢٠٦ .

* * *

٤ ـ ○ «شرح العقيدة الأصفهانية الصغرى» :

ـ في مكتبة الأوقاف ببغداد نسخة في ١٦٨ورقة، برقم ٦٨٣٥/ ١ .

* * *

٥ - ○ « **شرح العمدة في الفقه** »[١] :

هي عمدة الفقه للموفق ابن قدامة رحمه الله :

- في المكتبة الظاهرية ، رقم٨٢٦ ، في ٢٣٦ ورقة ، من القرن الثامن ، ولها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم ٢٢٢٢ و ٢٢٢٣ .

- وأخرى في المتحف البريطاني بلندن ، صوّرها الشيخ عبد الله دهيش قاضي مكة - رحمه الله - منها في رحلته إلى لندن للعلاج[٢] .

- ونسخة في المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء ، رقم ٧١٠ ، في ٢٥٧ورقة ، بخط العلامة إبراهيم بن عيسى ، (ت١٣٤٣هـ) .

* * *

٦ - ○ « **شرح حديث أبي ذر : « إني حرمت الظلم على نفسي »** » :

- في المكتبة السليمانية بتركيا ، خزانة أزميرلي إسماعيل ، رقم ٤٣٦ ، في ٣٣ ورقة .

- وأخرى في دار الكتب الظاهرية ، ضمن « الكواكب الدراري » ، وفات رقم الجزء عليّ .

- وعنها صورة بدارة الملك عبد العزيز بالرياض رقمها ٨٩٥م في ١٦ صفحة .

---

(١) حقق كتابان منه هما : المناسك والطهارة ، في أطروحتي دكتوراه ، وقد طبعا ، وكتاب الصلاة منه أيضاً طبع أخيراً .

(٢) أخبرني بذلك عنه الخال الشيخ حمد الصالح الشبل .

ـ وفي مكتبة عيدروس الحبشي بحضرموت ، الغرفة رقم ١١ ، في ١٠ ورقات ، ضمن مجموع .

* * *

٧ ـ ○ « شرح حديث النزول »[1] :

* وله عدة نسخ :

ـ في مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء نسخة ، في ٨١ ورقة ، مكتوبة سنة ١٢٥٦هـ ، ولها فيلم بمركز الملك فيصل بالرياض ، رقم ٨٤٢ ف .

ـ وفي مكتبة تشستربتي ، رقم ٣/٣٦٥٣ ، في ٥ ورقات ، سنة ٨٥٩هـ ، مع رسائل أخر .

ـ وفيها أيضاً ، برقم ٣٥٣٧ ، في ٢٥ ورقة ، سنة ٧٥٦هـ ، بخط نسخي ، مع رسائل أخرى له .

ـ وفي المكتبة الظاهرية نسختان ، رقمهما ٥٦٢ و١٣٨ .

ـ وكذا في جامعة الملك سعود ، رقمها ٢١١ .

ـ وفي دار العلوم بندوة العلماء بلكنو بالهند نسخة ، في ٨٠ ورقة .

ـ وفي خزانة أزميرلي إسماعيل ، رقم١٥٣ ، ضمن المكتبة السليمانية .

* * *

(١) حقق الكتاب الشيخ محمد الخميِّس في أطروحته للماجستير ، وقد طبع بتحقيقه هذا عن النسخ الأربع الأخيرة حديثاً .

٨ - ○ « شرح حديث : « أنزل القرآن على سبعة أحرف » » :

- نسخة في تشستربتي ٣٦٥٣ ، (٥٦ - ٦٠) ، سنة ٨٥٩ هـ .

- وفي المكتبة السليمانية ، خزانة شهيد علي ، رقم ٢٧٥١ ، (٧٧- ٨٤) ، مكتوب سنة ٧٢٤هـ ، في حياته رحمه الله ، هذا المجموع كله رسائل للشيخ .

* * *

٩ - ○ « شرح حديث عمران بن الحصين : « كان الله ولا شيء قبله » » :

- في مكتبة جامعة الإمام المركزية ، رقم ٤٢٨٩ ، (٢٢ - ٤٠) ، في القرن التاسع تقديراً .

* * *

١٠ - ○ « شرح حديث : « لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن » » :

- نسخة في دار الكتب المصرية رقم ٢٠٥٤٥ ب ، بخط نسخي ، في ٢١ ورقة ، من القرن التاسع .

- وأخرى في ٦ ورقات ، في الظاهرية ، رقم ٢٦٩٣ ، (٢٤١ - ٢٤٦) ، من القرن الثامن .

* * *

١١ - ○ « شرح قلائد الجواهر » :

- في مكتبة جامعة لا ينبرج بألمانيا ٢٢٣ ، عن بروكلمان .

*　*　*

١٢ - ○ « شرح لكلمات من فتوح الغيب لعبد القادر الجيلي » :

- نسخة في ٥٣ ورقة ، مكتوبة سنة ٧٤٠هـ ، في مركز المخطوطات والوثائق بالكويت ، ١٢٠١٥ .

- وفي مركز الملك فيصل بالرياض ، رقم ٥٤٩ ، عن الأصل المحفوظ بمكتبة كارل ماركس بألمانيا ، رقم ٢٢٣ .

وفي جامعة برنستون - جاريت نسخة في ١٥ ورقة (١٠٣ - ١١٧)، مكتوبة في ٥/ ٧/ ١١٨٧هـ، برقم ١٥٣١ ، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية برقم ٢٣١ .

- وفي مكتبة لا ينبرج بألمانيا الشرقية سابقاً ، رقم ٢٢٣ ، نسخة أخرى، ولها فيلم بمركز الملك فيصل بالرياض ، رقم ١٢٩٤/ ١ .





١ ـ ○ « الصارم المسلول على شاتم الرسول »[١] :

وله نسخ كثيرة :

ـ منها في المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء بالرياض ، رقمها ٦١٢ ، في ١٧٨ ورقة ، مكتوبة سنة ٨٠٩ هـ .

ـ وفي المكتبة الظاهرية نسخة رقمها ٢٨٩٠ ، في ١٧٩ ورقة ، من مكتوبات القرن الثامن .

ـ وفيها أيضًا أخرى برقم ٢٧٣٤ ، في ١٨١ ورقة ، من القرن الثامن .

وأيضاً فيها برقم ٤٩ .

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة رقمها ٦٦٨١ ، مكتوبة سنة ١٣١١ هـ . في ١٨٩ ورقة ، وناسخها إبراهيم بن حمد السايح .

* أما في تركيا ؛ ففيها نسخ عديدة منها :

ـ في المكتبة السليمانية الكبيرة ، في خزانة إزميرلي إسماعيل ٧١٩ ، في ٣٠٠ ورقة ، في سنة ٦٩٣ هـ ، هو سنة تأليفه .

---

(١) هذا الكتاب بلغني أنه يحقق في مرحلة الدكتوراه ، مقسم على طالبين بقسم العقيدة بجامعة أم القرى بمكة .

- وأيضاً في خزانة قاضي زاده، رقم ٨٩، من ٢١٠ ورقة، من القرن التاسع.

- وفي مركز خدمة السنة بالمدينة، صورة في ٢٠٠ ورقة، مكتوبة سنة ٧٤٠هـ، رقمها ٧٨٤.

- وأيضاً في مكتبة ولي الدين بإستانبول، في ٢٠٥ ورقة، رقمها ٥٨٢، مجلد واحد.

- وفي مكتبة مراد ملا في إستانبول، رقم ٥٤٨، في ٢٢٧ ورقة، في القرن السادس.

- ونسخة في المكتبة المحمودية، في مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالمدينة النبوية.

- وفي الرباط، وتونس الوطنية، ومكتبة الدولة ببرلين، ومكتبات الهند عدة نسخ.

حيث هذا الكتاب مع «الاقتضاء» من أكثر كتب الشيخ وفرة لنسخه الخطية، وكذلك «الفرقان بين أولياء الرحمن والشيطان». وكذا السياسة الشرعية.

* * *

٢ - ○ « الصلاة خلف المرازقة وذكر بدعتهم»:

- في ٤٣ ورقة، مكتوبة في القرن الحادي عشر، وهي نسخة جيدة

مصححة، وعليها سماعات في مركز المخطوطات والوثائق بالكويت، رقم ١١٣/ ٥.

* * *

٣ - ○ « الصوفية والفقراء »:

- في ١٦ ورقة، في المكتبة السليمانية بتركيا، في خزانة خليل أوكتين ٢٢٩.





١ - ○ العبادات الظاهرة التي حصل فيها تنازع بين الأمة في الرواية والراوي، مثل الأذان والجهر بالبسملة، والقنوت في الفجر، والتسليم في الصلاة:

- بدار الكتب المصرية برقم ٢٠٣٦٤ ب ،في ٢٢ صفحة كل صفحة ١٩ سطراً منسوخة عن الأصل في المدرسة العبدلية بدمشق في ٧/ ٩/ ١٣١٨هـ.

* * *

٢ - ○ « العبودية »:

لها أربع نسخ في المكتبة السليمانية هي:

- في خزانة إزميرلي إسماعيل ٣٦٣٣، في ٢٢ ورقة.

- وفي خزانة حجي محمد ١٦٠٧ ، في ١٨ ورقة.

- وفي خزانة خليل أوكتين ١٠٢ ، في ٦٣ ورقة .

- وفي خزانة إزميرلى أيضًا ١٠٤١ ، في ٢٢ ورقة.

- وفي المكتبة الغربية بجامع صنعاء ، رقم ١٠٤ أدب، في ٣٢ ورقة،

(٦٣ ـ ٩٤)، بخط نسخي جيد. ونسخة في جامعة ليدن بهولندا ضمن مجموع هي أوله.

* * *

٣ ـ ○ «العقيدة: رسالة إلى إخوانه في الله»:

ـ في ١١ ورقة « بخط معتاد منسوخ سنة ١٢٠٤ هـ، بخط محمد بن أحمد الشافعي البصري الرفاعي. في دار المخطوطات بالبحرين رقم ٢٠٨.

* * *

٤ ـ ○ « العقيدة الحموية الكبرى »: انظر « الحموية الكبرى».

* * *

٥ ـ ○ «العقيدة الواسطية »:

ـ في مكتبة الملك عبد العزيز العامة في ١١ (٥٨ ـ ٦٨). في ١٩ سطراً بطخ نسخي؟ كلماته بالحمرة برقم ٤٣٥/ ٨.

* * *

٦ ـ ○ «عين الأعيان في الفرق بين الإسلام والإيمان» وهو الإيمان الكبير:

ـ له نسخة أصلية دخلت حديثاً جامعة الإمام بالرياض برقم

٨٩١٢/ خ في ١١٧ ورقة في كل ورقة ٢٩ سطراً، منسوخة، في شهر جمادى الثانية. من سنة ٩٦٣ هـ. وعليها قراءات عديدة. أقدمها، سنة النسخ.





١ ـ○ «فائدة في شرح حديث عمران بن حصين: «كان الله ولا شيء قبله»»:

في جامعة الإمام برقم ٤٢٨٩، في ١٩ ورقة (٢٢ ـ ٤٠) بقلم الشيخ عبد القادر بن بدران في سنة ٣٠٥هـ.

* * *

٢ ـ○ «فتاوى متفرقة»:

ـ نسخة في ١٠٢ ورقة، مكتوبة سنة ١٢١٨ هـ، في مكتبة الدولة ببرلين ٤١٥، وخطها جيد.

ـ وأخرى في ٣٨ ورقة، سنة ١٣٢٣ هـ، بمكتبة الشيخ نصيف بجامعة الملك عبد العزيز بجدة.

ـ وفي الظاهرية ضمن «الكواكب الدراري» جزء ٨٣ في ١٣٣ ورقة.

ـ وفي مكتبة تشستربتي، رقم ٤٧٣٣، (١ ـ ٦٧)، في القرن الثامن تقديراً.

* * *

٣ ـ○ «فتوى حول قيام الناس في المجالس عند قدوم أحد إليهم؛

بقصد الإكرام» :

ـ منقولة من خط شمس الدين بن المحب، عن أصل الشيخ ابن تيمية، وهي في ٥ ورقات، ضمن مجموع جامعة برنستون ـ جاريت، ذي الرقم ١٥٣١ (١٠١ ـ ١٠٣) وعنها فيلم في الإسلامية بالمدينة رقمه ١٧٠٢/ ١١ وعنه فيلم بالأردن ٢٧٤ .

* * *

٤ ـ○ ٢٢٠ ـ« فتوى في التفاسير » :

ـ في دار الكتب المصرية، الخزانة التيمورية، رقم ٨٨٨ أدب، وانظر الفهرس ١/ ١٤٠ ـ ١٤١ .

* * *

٥ ـ○ « فتوى في الجهر بالنية في الصلاة » :

ـ في ٥ ورقات ، في مكتبة الدولة ببرلين، رقم ٣٥٧٣، (٣٨ ـ ٤٣)، القرن التاسع .

* * *

٦ ـ○ « فتوى في الصلاة الإبراهيمية » :

ـ في ٧ ورقات، من القرن التاسع تقديراً، في مكتبة الدولة ببرلين، أظن رقمها ٤١٥ ، وخطها واضح، ولعل هناك فيلمًا عنها في مركز الملك

فيصل بالرياض، أو مركز المخطوطات بالكويت.

* * *

٧ ـ ○ « فتوى في الصلاة والوضوء والوتر »:

ـ في ٢٦ ورقة، مكتوبة بعد وفاة الشيخ بسنتين، في عام ٧٣٠ هـ، في دار الكتب الظاهرية ٢٦٩٣، (١٣٩ ـ ١٩٠).

* * *

٨ ـ ○ «فتوى في الميراث»:

ـ في ٢٠ ورقة عن الظاهرية (٤٠ ـ ٥٩) ولها صورة بالجامعة الإسلامية برقم ١٥٥٣.

* * *

٩ ○ « فتوى في الورع والإخلاص في العمل »:

ـ في مكتبة تشستربتي، رقم ٣٢٩٢/ ٩، (١٩٠ ـ ٢١١)، في ٢١ ورقة منسوخة في حياة الشيخ وقرئت عليه.

* * *

١٠ ـ ○ «فتوى في تبيان الأفضل من العبادات والورع والإخلاص في العمل»:

ـ نسخة مكتوبة في حياة الشيخ رحمه الله، ومقروءة عليه، في مكتبة تشستربتي بدبلن، وعنها صورة بجامعة الإمام في ٢٢ ورقة، وخطها

واضح وحسن ورقمها ٣٢٩٢/ ٩ (١٩٠ ـ ٢١١).

* * *

١١ ـ ○ «فتوى في سماع الصالحين»:

ـ في ١٢ ورقة عن مكتبة استنبول. صورة بالجامعة الإسلامية رقم ٦٦٢.

* * *

١٢ ـ ○ « فتوى في قصر الصلاة لزيارة المقابر »:

في ١١ ورقة، مكتوبة بعد وفاته ـ رحمه الله ـ بثلاث سنين، في عام ٧٣١ هـ، في المكتبة الملكية بمدينة ميونخ بألمانيا، رقمها ٨٨٥، (٩٠ ـ ١٠١).

* * *

١٣ ـ ○ « فتوى فيما يجب على العبد من إثبات الصفات »:

في ٢٤ صفحة، بجامعة الملك سعود، برقم ٢٢٦٣/ ٥، (١٤٠ ـ ١٦٣)، نسخة جيدة مصححة.

* * *

١٤ ـ ○ «فتيا حول قراءة القرآن بالألحان، ومخالفة أصول القراءة»:

ـ في ٦٢ ورقة، في كل صفحة ١٩ سطرًا، بخط أحمد بن الحسن الرازي الحنفي، الأصل في جامعة برنستون بأمريكا، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية رقمه ١٧٠٢/ ٦.

* * *

١٥ ـ ○ «فتيا عن أكل الضبع والثعلب»:

ـ في جامعة برنستون، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية برقم ٣٧٤٨.

* * *

١٦ ـ ○ «فتيا في الركعتين اللتين يُقال إنهما سنة الجمعة، ومسألة حول صلاة الجمعة»:

ـ في ٨ ورقات ضمن مجموع برنستون ـ جاريت ١٥٣١ (٣٠ ـ ٣٧) وعنه فيلم في الجامعة الأردنية برقم ٢٧٥.

* * *

١٧ ـ ○ «فتيا فيمن يؤخر الصلاة عن وقتها»:

ـ في ٨ ق، في كل صفحة ١٦ سطراً، عن دار الكتب التونسية، مكتبة حسن حسني عبد الوهاب. وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية برقم ٣٧٤٨.

* * *

١٨ ـ ○ «الفرقان بين الحق والباطل، في بيان إعجاز القرآن لأهل الفصاحة»[١]:

ـ في دار الكتب المصرية، في ٥١ ورقة، مكتوبة سنة ١٢٠٩ هـ، ولها فيلم بمركز المخطوطات والوثائق بالكويت ٤٤١٨/ ٢.

ـ وفي مكتبة الشيخ حامد الفقي نسخة (٤٢ ـ ١٠٩) مع رسائل أخر

---

(١) الكتاب يعمل على تحقيقه د. محمد السعوي.

للشيخ، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة، رقمها ٧١٤٥/ ٢.

- كذلك في المكتبة السليمانية، خزانة أزميرلي إسماعيل ٣٦٥٢، في ١٧٩ صفحة.

* * *

١٩ - ○ «الفروق الفارقة بين أولياء الرحمن والشيطان»:

- بخط نسخي معتاد سنة ٩٤٤، الظاهرية برقم ٧٨٤٩ تصوف في ٧٨ ورقة، في كل صفحة ١٩ سطراً، ويغلب على ظني أنه: «الفرقان بين أولياء الرحمن والشيطان» وانظره هناك.

* * *

٢٠ - ○ «الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان»[(١)]:

له نسخ كثيرة متفرقة:

- نسخة في المكتبة السعودية بالإفتاء رقم ٣١٨ من أوقاف مكتبة الشيخ محمد بن إبراهيم (ت ١٣٨٩هـ)، برقم ٣١٨، في ٣٢ ورقة، في القرن الثالث عشر.

- وفيها أيضًا، برقم ٤٧، في ٥٤ ورقة مكتوبة سنة ١٠٦٦ هـ.

- وفيها أيضًا، برقم ٤٦٠، في ٧٩ ورقة، سنة ١٢٩٠ هـ.

- وفيها، برقم ٥٦٧، في ٣٩ ورقة، سنة ١٢٢٧هـ.

- وفي جامعة الملك سعود بالرياض، برقم ١٥٩٢، في ٣٣ ورقة،

---

(١) حقق الكتاب في أطروحة ماجستير الشيخ عبد الرحمن بن يحيى، عن خمس نسخ خطية سنة ١٤٠٦ هـ.

سنة ١١١٤هـ.

- وفي العراق بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ١٩١٥ .

- وثانية برقم ١٣٨٦٠ في ٦٢ ورقة.

- وثالثة برقم ٤٨٦٢/ ٢ في ٥٤ ورقة.

- ورابعة برقم ٧١٧٣/ ٢ في ٥٤ ورقة بخط محمد النجفي آل قفطان سنة ١٢٨٩هـ.

- وبمصر في المكتبة الأزهرية، رقم ٣٩٨٩، في ٤٩ ورقة، منسوخة سنة ٩٠٩ هـ.

- وفي دار الكتب المصرية ، نسخة في ٣٩ ورقة ، من القرن الثاني عشر، لعلَّ نسخة الملك سعود صورة عنها.

- وفي مكتبة الدولة ببرلين، نسخة برقم ٢٠٨٢، في ٩٣ ورقة، (٢١١-٣٠٢)، في سنة ١٢١٨ هـ.

- وأخرى فيها برقم ٢٣١٨، في ٨٣ ورقة، من القرن الثامن.

* وفي المكتبة السليمانية بتركيا عدة نسخ منها:

- في خزانة يازمة باغشلار ٢١٤٤، في ٣٦ ورقة، سنة ١١٢٥ هـ، بخط التعليق.

- وفي خزانة شهيد علي باشا ١٠١٣، في ١١٩ ورقة، سنة ٩١٤ هـ، نسخي.

ـ وفي خزانة الفاتح ٢٥٦٥، في ٩٨ ورقة، بخط نسخي.

ـ وفي خزانة إزميرلي إسماعيل ٨٧٢، في ٥٤ ورقة.

ـ وفيها برقم ١٢٢٥ في ٥٥ ورقة.

ـ وفي خزانة خليل أوكتين ٩٠، في ٥٦ ورقة.

ـ وفي خزانة لا له لي ٣٦٧٩، قطعة من الكتاب، في ٢١ ورقة، بخط التعليق.

ـ وفيه أيضًا برقم ٣٦٧٩، منتخب من الكتاب، في ٩ ورقات، بخط النسخ، تعليق.

٢١ ـ ○ «فصل في استقبال القبلة»:

في ٥ ورقات، في مكتبة تشستربتي، رقم ٣٥١٩/ ٤، مكتوبة في ١٧/ ١١/ ٧٧٣ هـ.

٢٢ ـ ○ «فصل في إقامة أركان الصلاة، والطمأنينة فيها، وشروط صحتها»:

ـ في ١٠ ورقات ضمن مجموع برنستون ـ جاريت رقم ١٥٣١ في ١٣/ ٦/ ١١٨٧ هـ. وعنه فيلم بالأردن ٢٣.

* * *

٢٣ ـ ○ «فصل في التوبة والاستغفار من فعل المحرمات أو ترك الواجبات»:

ـ مكتوب في ١٧/ ٦/ ١١٨٧ هـ، ومقابل على نسخة صحيحة،

في ٧ ورقات ضمن مجموع برنستون ـ جاريت رقم ١٥٣١ (٢٦ ـ ٣٢)، وعنه فيلم بالجامعة الأردنية رقم ٢٣١ .

* * *

٢٤ ـ ○ « فصل في الحب والبغض » :

ـ في المكتبة الظاهرية ١٦٤٧ ، في ١٤٥ ورقة، بخط نسخي جيد، من خطوط القرن التاسع .

* * *

٢٥ ـ ○ « فصل في العقود المحرمة ووقوعها » :

في مكتبة الدولة ببرلين ، رقم ٢٦٣٨ ، في ١٠ ورقات ، في القرن الحادي عشر .

* * *

٢٦ ـ ○ «فصل في المسح على الخفين» :

ـ عن جامعة برنستون ـ جاريت مجموع ١٥٣١ في١١ الورقة (٦٦ـ٧٧)، في ١١/ ٦/ ١١٨٧ هـ، وعنه فيلم بالجامعة الأردنية رقمه ٢٣١ .

* * *

٢٧ ـ ○ «فصل، في المظالم المشتركة» :

ـ منسوخ في ١٨/ ٧/ ١١٨٧ هـ في ٦ ورقات ضمن مجموع جاريت رقم ١٥٣١ (١٤٠ ـ ١٤٥) وعنه فيلم بالجامعة الأردنية رقم ٢٣١ .

* * *

٢٨ ـ ○ «فصل في أنواع الرواية»:

ـ نسخة في المكتبة الظاهرية، في مجموع ٦٩، (١٣٦ ـ ١٣٨)، مكتوبة بخط المؤلف رحمه الله، في سنة ٧٢٨ هـ.

* * *

٢٩ ـ ○ « فصل في قدرة الله واختصاصه بالعبادة»:

ـ في ٧ ورقات، في المكتبة الظاهرية، جزء ٣٨ من «الكواكب الدراري».

ـ وأخرى فيها، في جزء ٤١، في ٩ ورقات، من سنة ٨٢٧ هـ، بخط نسخي جيد.

* * *

٣٠ ـ ○ «فصل فيما قام به ابن تيمية من تكسير الأحجار وتفرد به»:

ـ ضمن الكواكب الدراري مكتوبة في حياة مؤلفها ابن عروة الحنبلي ت ٨٣٧ هـ، الظاهرية برقم ٥٨٧ (١٢٥ ـ ١٣١).

* * *

٣١ ـ ○ «فصل فيمن أوقع العقود المحرمة (كالربا) ثم تاب»:

ـ في ٧ ورقات ضمن برجستون ـ جاريت رقم ١٥٣١ (٥٣ ـ ٦٠)، وعنه فيلم بالجامعة الأردنية رقمه ٢٧٥.

٣٢ ـ ○ «فضائل الأعمال»:

ـ في دار الكتب المصرية القومية، رقم ١٦٠٨، وانظر فهرسها ١/ ٨٨.

٣٣ ـ ○ « فوائد مستنبطة من سورة النور » :

ـ نسخة في ٢٧ ورقة ، من القرن الثاني عشر ، في مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء ، برقم ٦٨٦/ ٧ .

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، مجاميع ١٣٧٩٣/ ٦ ، في ٢٣ ورقة ، في سنة ١٣٢٨هـ .





حرف القاف

١ ـ ○ « القاعدة المراكشية » :

ـ نسخة في ٢٥ ورقة، في مكتبة الدولة ببرلين ٢٨٠٩ .

ـ وأخرى فيها، برقم ٢٣٠٩ ، في القرن الثامن، في ٢٤ ورقة .

ـ وفيلم بمركز إحياء التراث بجامعة أم القرى رقمه ٥/ ٤٤٧ ومعه تفسير المشكل من القرآن، والنزول ـ والوصية ـ والعدوية ـ ورسالة في القيام بعد أذان الجمعة الأول ـ رسائل وفتاوى متفرقة .

* * *

٢ ـ ○ « قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة »[1] :

ـ نسخة في المكتبة الظاهرية، رقم ٥٨٠، (٢٠٤ ـ ٢٨٦)، في القرن العاشر .

ـ وأخرى في السليمانية ، برقم ٦٧٨ ، خزانة خليل أوكتين، في ٧٥ ورقة ، في القرن العاشر .

---

(١) حقق الكتاب الشيخ ربيع بن هادي عن نسخة الظاهرية فقط . وطبع بتحقيقه .

ـ وأخرى في مكتبة الدولة ببرلين، رقم ٢٠٨٨، في القرن الثاني عشر، (٩٤ـ١٠٨).

* * *

٣ ـ ○ «قاعدة جليلة في تحزيب القرآن»:

ـ في مركز البحث العلمي في أم القرى برقم ٦٦٠/ ٦ و ٧٧١/ ٦ عن جامعة برنستون بأمريكا ـ مجموعة جاريت برقم ١٣٧٧ في ١٠ صفحات تقريباً.

ـ في جامعة برنستون، مجموعة يهودا، رقم ١٣٧٧/ ١١٥، (٣٨ـ ٤٣) سنة ٨١٤ هـ.

* * *

٤ ـ ○ «قاعدة شريفة في تفسير: ﴿أَغَيْرَ اللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا﴾»:

ـ في مركز البحث العلمي في أم القرى برقم ٦٦٠/ ١٢.

ـ الثانية ٤٧١/ ١٢ عن الأصل، جامعة برنستون مجموعة جاريت في نحو ١٢ ورقة.

* * *

٥ ـ ○ «قاعدة شريفة في تفسير قوله: ﴿أَغَيْرَ اللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ﴾ الآية»:

ـ في ١٢ ورقة (٧٠ـ ٨١) ضمن مجموعة جاريت ـ بجامعة برنستون في أمريكا رقم ١٥١٩، وعنه فيلم بالجامعة الأردنية رقمه ٢٧٥.

ـ في مجموعة يهودا، في جامعة برنستون بأمريكا، رقم ١٣٧٧/ ٤٥٥، (٧٠ـ٨١)، في سنة ٨١٤ هـ.

* * *

٦ ـ ○ « قاعدة عظيمة في الصراط المستقيم والزهد والورع في ترك الشهوات والمحرمات والاقتصاد في العبادة »:

ـ نسخة في السليمانية، رئيس كتاب ١١٥٣، (٤٩ ـ ٦٥)، في سنة ٧٣٥ هـ.

٧ ـ ○ « قاعدة عظيمة في الفرق بين عبادات أهل الإسلام ... وأهل الشرك »[1]:

ـ نسخة في المكتبة المركزية بجامعة الإمام، رقم ٩١٩٥، مصورة عن مخطوطات القدس، مكتوبة في القرن العاشر تقديراً.

* * *

٨ ـ ○ « قاعدة في اسم الحي القيوم سبحانه وتعالى »:

ـ نسخة في مكتبة الأقصى بالقدس في ١٣ ورقة مكتوبة في ٢٧/ ١٠/ ١٢٤٥ هـ بخط محمد بن قدامة، مجموعة رقم ٣ من (١ ـ ١٢).

* * *

٩ ـ ○ « قاعدة في الاسم والمسمى »:

---

(١) حققه الشيخ سليمان الغصن عن هذه النسخة، وطبع بتحقيقه.

ـ نسخة في ١٧ ورقة ، في القرن التاسع ، من مكتبة الفاتيكان ، وفلمها بمركز الملك فيصل بالرياض ، رقم ١٠٢٦ .

وأخرى في ٦٩ ورقة ، في الفاتيكان أيضًا ، منسوخة في القرن العاشر ، وفلمها بمركز الملك فيصل ، رقم ١٢٩٤ .

* * *

١٠ - ○« قاعدة في الأحكام التي تختلف بالسفر والإقامة » :

ـ نسخة في ٢٧ ورقة، مكتوبة سنة ٨٢٧هـ، في مكتبة تشستربتي بدبلن، وخطها جيد ، وعنها صورة بجامعة الإمام .

ـ نسخة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٦٤٥٤/ ٣ مجاميع في ٦٠ ورقة عن أصل بخط ابن القيم . وهي منسوخة بخط رسلان الخطاط سنة ١٣٠٠هـ .

* * *

١١ - ○« قاعدة في الأموال السلطانية » :

ـ في ٦ ورقات (٢٤ ـ ٣٠) في جامعة برنستون ـ جاريت ذي الرقم ١٥٢١ ، وعنها فلم في الجامعة الأردنية رقمه ٢٧٥ منسوخة في ٢٥/ ٨/ ٨١٤ هـ .

١٢ - ○« قاعدة في البسملة » :

ـ في ١٧ ورقة ، مكتوب بعد وفاة الشيخ بسنتين ، في الظاهرية .

* * *

ضمن «الكواكب الدراري»، جزء ١٢١.

* * *

١٣ ـ ○ « قاعدة في التفسير »:

ـ في دار الكتب المصرية، التيمورية ٢٩٩، في مجلد واحد، وانظر الفهرس ١/ ١٤٧.

* * *

١٤ ـ ○ « قاعدة في التوحيد والإثبات والتوكل »:

ـ ذكرها بروكلمان عن مكتبة رضا مبور بالهند، وانظر فهرسها ١/ ٣٥٦.

* * *

١٥ ـ ○ «قاعدة في التوسل»[1] :

ـ وهو غير الكتاب المشهور «قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة»، ونسخته في الظاهرية ضمن المجاميع في ١٦ ورقة، له صورة في مكتبة الجامعة الإسلامية رقم ١٠٥٢، وفي مكتبة برلين الدولة رقم ٢٠٨٨ (٨٣ ـ ٩٩) باسم « قاعدة في الوسيلة».

* * *

---

(١) هذه الرسالة قيد تحقيقي.

١٦ ـ ○ « قاعدة في الحسبة » : وانظر « الحسبة في الإسلام » :

ـ في السليمانية ، خزانة شهيد علي ، رقم ١٥٥٣/ ٢ ، (٧٧ ـ ٩٠) ، في سنة ١١٨٤ هـ .

١٧ ـ ○ « قاعدة في الحقيقة والمجاز » :

ـ في سنة ١٣٥٤ هـ ، رقم ٢٧٧٧ ، في مكتبة جامعة الملك عبد العزيز بجدة . وهي رد على الآمدي في كتابه «الإحكام في أصول الأحكام» ، وعنها صورة بدارة الملك عبد العزيز بالرياض رقمها ٦٩٦م .

* * *

١٨ ـ ○ « قاعدة في الرد على الغزالي في التوكل »[1] :

ـ نسخة في جامعة لايدن بهولندا . بخط : علاء الدين بن التركماني ت (٧٥٠) هـ تلميذ شيخ الإسلام . في ١٦ صفحة ، في كل صفحة ١٦ سطراً ، خطها حسن ، وثانية في دار الكتب الوطنية بوزارة المعارف ـ بشارع الوزير بالرياض ـ في ٧ ق (٢٥ ـ ٣٦) ضمن مجموع مكتوب سنة ٣٢٥هـ .

* * *

١٩ ـ ○ « قاعدة في الشطرنج » :

ـ في جامعة برنستون بأمريكا ـ مجموعة جاريت في ١٥ ورقة ، رقمه

---

(١) طبعت القاعدة بتحقيقي عن هذين الأصلين الخطيين مع المطبوعة قريباً .

فيها ١٥١٩ (٨٢ـ٩٦)، وعنه قلم بالجامعة الأردنية رقمه ٢٧٥ .

ـ وفي ٢٣ ورقة، في المكتبة السليمانية، في خزانة شهيد علي، ١٥٥٣/ ٣، (٩٠ـ١٠٤)، في سنة ٧٨٤ هـ.

ـ وفي ٨ ورقات، في المكتبة الظاهرية، ضمن «الكواكب الدراري».

ـ وأخرى في ٤ ورقات، في الظاهرية، مجموع ٩٩ .

ـ وأخرى في ٣ ورقات فيها، ضمن «مختصر الكواكب الدراري».

* * *

٢٠ ـ ○ « قاعدة في العقود»:

ـ نسخة في ١٦٠ ورقة، مكتوبة سنة ١٣١٧ هـ، في مركز المخطوطات والوثائق بالكويت، رقم ١٠٠ ، نسخة أصلية، وخطها نسخ جيد.

ـ وأخرى في الظاهرية، رقمها ٥٨٠، (٢٠٤ـ٢٨٦)، من منسوخات القرن الثامن.

* * *

٢١ ـ ○ «قاعدة في الغناء والبغاء»:

ـ في مكتبة علي العبد الله اليعقوب، بالمعهد العلمي بحائل في ٢٦٠ صفحة مسطراتها ٢١×١٥سم.

* * *

٢٢ ـ ○ «قاعدة في القرآن »:

ـ في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم ١٣٧٩٣/ ٣ مجاميع في ١٠ ورقات سنة ١٣٢٨ هـ. وذكر المفهرس لمخطوطات حسن الأنكرلي المهداة لمكتبة الأوقاف، التي هي منها أنها غير مطبوعة في الفتاوى.

* * *

٢٣ ـ ○ « قاعدة في القرآن وكلام الله»:

ـ في ١٣ ورقة، عن مكتبة الدولة ببرلين، رقم ٣٩٦٨، في القرن الثاني عشر.

* * *

٢٤ ـ ○ « قاعدة في المحبة »:

ـ نسخة في ٥٧ ورقة، في دار الكتب الظاهرية، ١٢٩ تصوف، وعنها فيلم بجامعة الإمام ٩٣٣.

ـ وأخرى فيها، برقم ١٤٤٧، (١٤٥ ـ ٢٠٠)، في الظاهرية، من القرن الثامن. عن مجموع الظاهرية، والرسالة فيه رقمها ١٢، بعنوان: «قاعدة عظيمة في المحبة وما يتعلق بها» والمجموع كله رسائل مهمة في الحديث، وفيه مناظرة الكناني للمريسي (٤١ ـ ٨٣) في ٤٣ ورقة، في ٣ أجزاء برواية أبي بكر محمد بن الحسن بن الأزهر القطايفي.

* * *

٢٥ ـ○ « قاعدة في المعجزات والكرامات » :

ـ في ٢١ ورقـة، في المكتبـة الإيرلندية (تشسـتربتي بدبلن)، رقم ٥٣٥٥/ ١، وخطها نسخي واضح.

* * *

٢٦ ـ○ «قاعدة في الموالاة»:

ـ في ٩ ورقـات عن الظاهرية (٦٠ب ـ P٦٨)، وعنهـا صـورة في الإسلامية بالمدينة برقم ١٥٥٣.

* * *

٢٧ ـ○ «قاعدة في الوسيلة»:

ـ في ١٧ ق (٨٣ ـ ٩٩) في كل صـفحة ١٥ سطراً، عن مكتبـة الدولة ببرلين، وعنها فيلم بالإسلامية ١٠٥٢/ ٩.

* * *

٢٨ ـ○ « قاعدة في أمراض القلوب »:

ـ في ٢٣ ورقة، في القرن العاشر، في مكتبة الدولة ببرلين، وخطها واضح.

* * *

٢٩ ـ ○ «قاعدة في تحزيب القرآن، وفي كم يُقرأ؟ وفي مقدار الصيام والقيام المشروعين»:

ـ في ٨ ورقات ضـمن مجمـوعة جاريت بأمـريكا رقم ١٥٢١ (٣٨ ـ ٤٦)، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية رقمه ٢٧٥.

* * *

٣٠ ـ ○ « قاعدة في توحيد الملة وتعدد الشرائع » :

ـ مكتوب سنة ١٣٢٧ هـ ، في جامعة الملك عبد العزيز بجدة ، رقم ٢٧٧٥ ، مصورة عن الظاهرية بدمشق ضمن «الكواكب الدراري» جزء ٢٠ ، وعنه صورة بدارة الملك عبد العزيز بالرياض رقمها ٨٢٧م .

٣١ ـ ○ « قاعدة في ركعات الصلوات » :

ـ ٧ ورقات ، في القرن العاشر ، في مكتبة الدولة ببرلين ، رقم ٣٥٧ ، بخط واضح .

ـ وأخرى فيها ، برقم ٣٥٧١ ، في ٦ ورقات ، في القرن الثاني عشر .

* * *

٣٢ ـ ○ « قاعدة في عدله سبحانه وتنزهه عن الظلم . . . » :

ـ في السليمانية ، رئيس كتاب ، رقم ١١٥٣ ، (٣٩ ـ ٤٥) ، في سنة ٧٣٥ هـ .

٣٣ ـ ○ « قاعدة في وضع الجوائح » :

ـ في الظاهرية منسوخة سنة ١٣٢٤ هـ على يد حامد ابن السيد الحسين ـ في ٢٦ صفحة ، وعنها صورة بدارة الملك عبد العزيز بالرياض ، رقمها ٦٨٤م .

* * *

٣٤ ـ ○ «قطعة من كتاب في القراءات » :

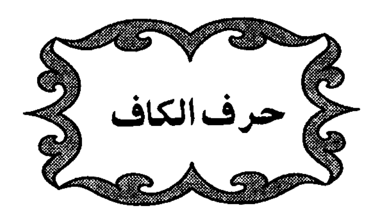
ـ ٦ ورقات (١٢٠ ـ ١٢٥) عن الظاهرية ، في كل صفحة (١٦ ـ ١٩) سطراً ، وعنها فيلم في الجامعة الإسلامية برقم ٧٠٣٩/ ٢٣ .

* * *

٣٦ ـ ○ «القول الجلي في ترجمة ابن تيمية الحنبلي»:

ـ محمد بن محمد بن الطيب التافلاني المغربي (١١٩١) هـ، في روضة خيري بدار الكتب المصرية برقم ٣٥٣ في ١١٤٣ ورقة، مكتوبة في سنة ١١٨٦ هـ عن أصل منقول بخط مؤلفه.





١ ـ ○ «كتاب الإيمان»:

ـ في ١٦ ورقة، في مكتبة الدولة ببرلين، رقم ٢٠٨٩ (١٠٠ ـ ١١٥)، من القرن الثاني عشر، وهو قطعة من كتاب «الإيمان الأوسط».

ـ وفي مكتبة طبقوسراي (المتحف) بتركيا، مجلد، في ٢٣٤ ورقة، رقمه ٢٩٤٢/ ٥٣٩، في سنة ٧٤٢ هـ، ولعله «الإيمان الكبير».

* * *

٢ ـ ○ «كتاب القضاء»:

في ٤١ ورقة، في القرن التاسع، في الظاهرية، ضمن «الكواكب الدراري».

* * *

٣ ـ ○ «كتاب شرح الإيمان والإسلام»:

ـ نسخة في ١٣٠ ورقة، من دار الكتب المصرية، رقم ٢٠٣ عقائد، وخطها واضح نسخي. هو الإيمان الكبير.

ـ وأخرى في ١٣٤ ورقة، بمكتبة الدولة ببرلين، مكتوبة في القرن الحادي عشر برقم ٢٠٨٣: وانظر شرح الإيمان، في أول حرف الشين.

* * *

٤ ـ ○ «الكلام على ثباء ابن التدمري بمدرسة القصاعية»:

ـ في ٥٤ ورقة عن الظاهرية (١ ـ ٥٤)، وعنها صورة في الإسلامية بالمدينة برقم ١٥٤٩ .

* * *

٥ ـ ○ «الكلام على حديث الصورة»:

ـ مصور لدى مكتبة الشيخ حماد الأنصارى برقم ١١٩٨ . وهو في الواقع قطعة من بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلاميه . المشهور بنقض التأسيس للفخر الرازي .

* * *

٦ ـ ○ «الكلام على حقيقة الإسلام والإيمان»:

ـ عن الأسكوريال في ١٣٧ ورقة، في كل صفحة ٢٥ سطراً، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم ٣٦ .

* * *

٧ ـ ○ «الكلم الطيب»:

وله عدة نسخ :

ـ منها نسخة في ٥٦ ورقة في جامعة الإمام، رقمها ٢٩٤٧، أخذت من نسخة عليها قلم الشيخ ـ رحمه الله ـ كما قرئت عليه .

ـ وأخرى رقمها ٥٢١٨، (٥٠ ـ ٧٦)، مكتوبة سنة ١١٣١هـ .

- وأخرى في ٦٠ ورقة، مكتوبة سنة ٧١٠هـ، وعليها: إجازة من الشيخ في ١٢/ ٩/ ٧١٢ هـ، في جامعة الإمام ١٣٤٧، وفي الظاهرية ٨٧٧٨، في ٢٣ ورقة، سنة ٧٤٨هـ.

- ونسخة في ٥٧ ورقة، مكتوبة سنة ٧٢٠ هـ، في مكتبة الدولة ببرلين، رقمها ٣٦٩٧، وخطها ثلث.

- وفي مكتبة آياصوفيا، رقم ٥٠٣.

- وفي متحف طبقوسراي، في ٦٠ ورقة، رقم ٢٩٤١.

- وفي مكتبة السليمانية بتركيا، خزانة شهيد علي ١٥١٢، نسخة في ٧٩ ورقة.

- كما هناك نسخة ثالثة في جامعة الإمام، رقمها ١١٨٣، في ٦١ ورقة مضبوطة.

* * *

٨ - ○ «**الكلم الطيب**»:

- في الظاهرية، نسخة رقمها ٨٧٧٨ عام (١ - ٢٣) مكتوبة في القرن الثامن الهجري، بعد وفاة الشيخ. وقد حققه الألباني واختصره.





١ ـ ○ « اللآلئ البهية شرح لامية شيخ الإسلام ابن تيمية » :

* هذا الكتاب ألفه المرداوي أحمد بن عمر، وذكرته ها هنا لتضمنه هذه العقيدة النظمية للشيخ.

ـ ونسخته في مكتبة الرياض السعودية، رقم ٦٦، في ١٩ ورقة، مكتوب سنة ١٢٦٢ هـ. ومتن اللامية عندي في ستة عشر بيتاً عن الأصلين، بمكتبة جامعة الملك سعود رقم ١٩٢٨/ ٦ سنة ١٣٥٣ هـ، ومكتبة جامعة الملك عبد العزيز بجدة رقم ٨٢٠.

* * *

٢ ـ ○ « اللمعة في الأجوبة السبعة » :

ـ في ١٦ ورقة، في مكتبة جامعة الإمام المركزية، رقمها ١٣٣٤.

* * *

٣ ـ ○ « لمحة المختطف في الفرق بين الطلاق والحلف » :

ـ في مكتبة حسن الأنكرلي المهداة للأوقاف العامة ببغداد برقم ١٣٨٥٣/ ٤، نسخة في ٧ صفحات، في كل صفحة ٢٥ سطراً.

ـ وفي ٨ ورقات، سنة ٧٢٠هـ، في الظاهرية، رقمها ٣٨٠٨، بخط

نسخي .

ـ وأخرى في ١٨ ورقة ، في مكتبة نصيف بجدة ، منسوخة سنة ٣٢٧ عن أصل في عمومية دمشق .

ـ وثالثة في ٨ ورقات ، منسوخة سنة ٩٠٢ هـ من الظاهرية .

ـ ورابعة في جامعة برنستون ـ جاريت في ٥ ورقات برقم ١٥٢١ (١ ـ ٥)، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية رقمه ٢٧٥ .

ـ وفي مكتبة الأوقاف ببغداد نسخة برقم ٥٦٧٤/ ٤ في ١٠ ورقات ، في سنة ١٣٠٣هـ . عن أصل كتب سنه ٨١٠هـ .

* * *

٤ ـ ○ « لمعة من أشعة النصوص ، في هتك أستار الفصوص» :

ـ في مكتبة تشستربتي ، بدبلن ، رقم ٤٧٣٣ ، (٤٨ ـ ٦٣) ، من القرن الثامن تقديراً .

* * *

٥ ـ ○ «لوامع الاسترشاد في الفرق بين التوحيد والإلحاد» :

ـ في الأوقاف العامة ببغداد برقم ٢٩٤٨ / ٢ في ٢٢ ورقة .





١ ـ ○ « مجاميع كلها تتضمن رسائل وفتاوى له » :

ـ في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، وهذه أرقامها: ٣٥٤٤، ٦٤٥٤، ٤٧٦٧، ٤٧١٥، ٤٨٦٢، ٦٦٨٥، ٦٨٣٥، ٢٩٤٨، ١٣٨٢٢، ١٣٧٩٣، ٧١٤٣، ٦٨١٣، ٧٠٠٢، ٧١٤٣، ٧٠٧٣، ٨٤٨٣، ٦٩٠٢، ٦٨٩٨ . وفي بعضها رسائل تزيد على الثلاثين رسالة .

* * *

٢ ـ ○ « مجموع أحاديث والكلام عليها » :

ـ في السليمانية، خزانة شهيد علي، رقم ١٥١٢، (١ ـ ٨٠)، في سنة ٧١٩ هـ، في حياة الشيخ رحمه الله .

* * *

٣ ـ ○ « مجموع رسائل » :

ـ في جامعة الملك سعود بالرياض، في ١١٢ ورقة، وله فيلم بمركز الملك فيصل، رقمه ١٣٩٣ .

ـ وآخر في ١٨٢ ورقة، بالجامعة، رقم ٢٦١٠، وهي نسخة حسنة غير كاملة .

* * *

٤ ـ○ «مجموع رسائل»:

ـ جامعة الملك عبد العزيز بجدة، رقمه: ٢٨١٩.

* * *

٥ ـ○ «مجموع فتاوى ورسائل»:

ـ في ١٠٨ ق، من منسوخات القرن العاشر تقديراً، رقمه ١٥٢ ضمن مكتبة الأقصى.

* * *

٦ ـ○ «مجموع في أحاديث الرسول ﷺ في كل ما يحتاجه العبد في سفره، وحضره، ونومه وصحته»:

ـ لعله الكلم الطيب، في السليمانية شهيد علي برقم ١٥١٢/ ١ من (١ ـ ٧٩) مكتوب في حياة المؤلف سنة ٧١٩هـ.

* * *

٧ ـ○ «مجموع، فيه ٣١ رسالة لشيخ الإسلام ابن تيمية»:

ـ في تركيا بمكتبة عاشر أفندي بالسليمانية برقم ١١٥٤.

* * *

٨ ـ○ «مجموع»:

ـ في ٢٢ ورقة، في كل صفحة ١٥ سطرًا»:

ـ من منسوخات القرن الرابع عشر، رقمه ٣٧٩/ فقه ٧٠ يحوي:

١ ـ فتاوى مصرية.

٢ ـ رسالة في الأسماء الحسنى.

٣ ـ حديث عن الوضوء.

٤ ـ حديث الافتراق.

* * *

٩ ـ ○ «مجموع فيه رسائل وفتاوى»:

ـ في المكتبة المحمودية بالمدينة، بمكتبة الملك عبد العزيز العامة، رقمه ٢٥٩٣، منسوخ سنة ١٢٥٤ هـ.

ـ وآخر فيها، رقمه ١٨٦٩، في سنة ١٢٣٣ هـ.

ـ وفيلم عن مكتبة إستانبول، في ٢٠ ورقة، من الجامعة الإسلامية بالمدينة، رقم ٤٩٩.

* * *

١٠ ـ ○ «مجموع في التوحيد والاعتقاد»:

ـ في مجلد كبير، رقمه في جامعة الإمام ٢٠٩٦ نسخة أصلية، فيه ٣٣٤ ورقة. مكتوب سنة ٧٣٦ هـ. وفيه خطوط بقلم الشيخ رحمه الله.

١١ ـ ○ «مجموعة مسائل دينية وأجوبتها»:

ـ في مجموع رقمه ١ ضمن مكتبة المسجد الأقصى من (١٤ ـ ٣٠) بخط محب الدين الخطيب، في سنة ١٣١٨هـ.

* * *

١٢ ـ ○ «مختصر جواب ابن تيمية على اعتراض الأختائي المالكي»:

ـ عن الظاهرية في ٣٩ ق (١ ـ ٣٩). وعنها صورة ورقية بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم ١٥٥٣.

* * *

١٣ ـ ○ «مسائل»: أولها العدوية، ومن ادعى أنه رأى ربه قبل الموت فهو باطل»:

ـ في ٤٧ ورقة، بخط نسخي جميل ضمن مكتبة المسجد الأقصى برقم ٣٨٠/ فقه ٧١ مكتوب في ٢٢/ ١٢/ ١٣١٨هـ. بخط محب الدين الخطيب.

* * *

١٤ ـ ○ « مسائل حول آيات الصفات »:

ـ في ٦ ورقات، في مكتبة الرياض السعودية بالإفتاء، ٦٨٦/ ١٧.

* * *

١٥ ـ ○ «مسائل في الإجارة ونقص بعض المنفعة، والجوائح، والفرق بين الجائحة في الزروع والثمار وغير ذلك»:

ـ في ٧ ورقات، ضمن جامعة برنستون ـ جاريت، رقمه ١٥٢١ (٤٦ ـ ٥٢). وعنه فيلم بالأردنية رقمه ٢٧٥. وانظر: قاعدة في وضع الجوائح.

* * *

١٦ ـ ○ «المسائل» في الدين وعلم الكلام:

ـ في ٣٠ ورقة، في مكتبة تشستربتي، رقم ٣٥٣٧/ ٧، في سنة ٧٥٦هـ.

* * *

١٧ ـ ○ «مسائل في حكم التبرع»:

ـ في مكتبة الأقصى رقمه ١٥٣ في ٦ ورقات، في كل صفحة ٢٧ سطراً. مكتوب في رجب من سنة ١٣١٨ هـ. بخط محمد المجذوب.

* * *

١٨ ـ ○ « مسائل وأجوبة وفتاوى ورسائل»:

ـ في ١٤٢ ورقة، في مكتبة تشستربتي بدبلن، رقم ٣٥٣٧، (٥٠ـ١٩٢)، في سنة ٧٥٦ هـ.

* * *

١٩ ـ ○ «المسائل والأجوبة في الفقه»:

ـ في مكتبة البلدية العامة بالإسكندرية، رقم ٧، فقه حنبلي.

* * *

٢٠ ـ ○ «مسائل وفتاوى»:

ـ ٢٠ ورقة، ١٩ سطراً. مصورة عن مكتبة استنبول رقم ٥٢٩ في الجامعة الإسلامية بالمدينة.

* * *

٢١ ـ ○ « مسائل وفصول في الفقه »:

ـ في الظاهرية مجاميع رقم ٥٧٨ في ٢١ ق (٦ ـ ٢٦) ضمن الكواكب الدراري، المجلد ٨٣ مكتوب سنة ٨٢٩ هـ.

٢٢ ـ ○ « مسألة الاقتراض من الوديعة بغير إذن »:

ـ في ٢٤ ورقة، ضمن مجموع مكتوب سنة ١٣٤٧ هـ، رقمه ٢١٦١٩ ب، بدار الكتب المصرية. وانظر رسالة في البر والتقوى.

* * *

٢٣ ـ ○ « مسألة الإيمان »: أكثره من « كتاب الإيمان »: وانظر « كتاب الإيمان »:

ـ نسخة في مكتبة تشستربتي، رقم ٣٦٨٣، في ٩٦ ورقة، مكتوبة في القرن الثامن تقديراً. وهو مكتوب بخط معتاد متصل الحروف. وانظر بروكلمان الملحق ٢/ ١٢٢.

ـ وفي مكتبة استنبول نسخة باسم « مسألة الإيمان وما يتعلق بها ». في ١٠٠ ورقة. ومنها صورة بالإسلامية بالمدينة برقم ٦٦٣.

* * *

٢٤ ـ ○ « المسألة البغدادية فيما يحل ويحرم من الطلاق »:

ـ في ٣١ ورقة، في القرن الحادي عشر، أصلية، في مركز المخطوطات بالكويت، ١٢٤/ ١، خط قديم.

* * *

٢٥ ـ ○ « مسألة الحرف والصوت » :

ـ في ٩ ورقات، في القرن التاسع، ضمن «الكواكب الدراري»، جزء ٤٠، نسخ معتاد.

* * *

٢٦ ـ ○ «مسألة الحقيقة والمجاز» :

ـ بخط جميل . خطه الخطاط رسلان سنة ١٣٠٠ هـ بدمشق، وهي في ٤٠ ورقة بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٦٤٥٤/ ٤ مجاميع.

* * *

٢٧ ـ ○ «مسألة الحلاج» :

ـ في ورقتين بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٧١٤٣/ ٣.

* * *

٢٨ ـ ○ «المسألة الخلافية في الصلاة خلف المالكية» :

ـ في جامعة الإمام رقم ٢١٢٢ في ١٠ ورقات (٢٧٠ ـ ٢٧٩) ضمن مجموع من منسوخات القرن الثامن تقديراً.

* * *

٢٩ ـ ○ «مسألة الزيارة» :

ـ في ١٨ ورقة، في سنة ٧٣١هـ، في المكتبة الملكية بميونخ بألمانيا، رقم ٨٨.

* * *

٣٠ ـ ○ « مسألة الصفات الاختيارية » :

ـ في ٧ ورقات، سنة ١٠٧٧ هـ، في الظاهرية، مجموع ٩٩، وخطها جيد.

* * *

٣١ ـ ○ « مسألة العلو والفوقية ومسائل أخر » : انظر: «مسألة العلو» أيضاً:

ـ في ٣٠ ورقة، منسوخة سنة ٧٥٦هـ، في مكتبة تشستربتي، ٣٥٣٧/ ٧.

* * *

٣٢ ـ ○ «مسألة العلو ومسائل أخر» :

ـ في المكتبة الملكية بمدينة ميونخ بألمانيا (٤٠ ـ ٥٢) في القرن الثامن، ومعها رسائل أخرى بعدها؛ كالقبرصية.

ـ وفي مكتبة تشستربتي ٣٥٣٧/ ٧، في ٣٠ ورقة، سنة ٧٥٦ هـ.

ـ وفي مكتبة الدولة ببرلين، في ٩ ورقات، سنة ١١٨٥هـ.

* * *

٣٣ ـ ○ « المسألة النصيرية » :

ـ في ٩ ورقات، (٤٣ ـ ٥٠)، في مكتبة الدولة ببرلين، رقم ٢٠٨٥، في القرن التاسع. أو من (١٢٠ ـ ١٢٨).

* * *

٣٤ ○ « مسألة حضانة الصغير » :

ـ في ١٠ ورقات، في القرن الثامن، في الظاهرية، رقم ٣٨٣٥، (١٢٢ ـ ١٣٢).

* * *

٣٥ ـ ○ « مسألة في إثبات العلو » :

ـ انظر «مسألة العلو» النسخة الألمانية الأخيرة.

* * *

٣٦ ـ ○ « مسألة في إجماع العلماء، هل يسوغ للمجتهد خلافهم» :

ـ في ٥ ورقات، في القرن الثامن، في دار الكتب الظاهرية، رقم ٢٦٩٣، (٢٢٠ ـ ٢٢٥).

* * *

٣٧ ـ ○ «مسألة في استقبال القبلة» :

ـ في ٤ ورقات، مجموع ٥٧٨ الكواكب مجلد ٨٣ (٢ ـ ٥).

* * *

٣٨ ـ ○ « مسألة في أكل الحلال» :

ـ في ٢٣ ورقة، ضمن مجموع عندي، لا أعلم مصدره، (٢٥٠ ـ ٢٧٣).

* * *

٣٩ ـ ○ «مسألة في العقل والروح» :

ـ ضمن مكتبة الكونجرس بأمريكا، مجموعة المنصوري، فيلمها بمركز الملك فيصل بالرياض، ٢٠٤٩.

* * *

٤٠ ـ ○ «مسألة في العلو كتبها بمصر» : انظر أيضاً: «مسألة العلو».

ـ في ١٩ ورقة، ضمن مجموع عندي، لا أعلم مصدره (٢١٩ ـ ٢٤٩).

* * *

٤١ ـ ○ «مسألة في القبور والزيارة الجاهلية» :

ـ ١٠ ورقات، في المكتبة السليمانية، خزانة إزميرلي إسماعيل ١٤١.

ـ وأخرى في ٦ ورقات، في مكتبة برلين، رقم ١٠٩٢، في القرن الثاني عشر.

* * *

٤٢ ـ ○ «مسألة في القرآن، والنزاع فيه، وهل هو حرف وصوت أم لا؟ وهل هو مخلوق؟» :

ـ في ٦ ورقات ضمن مجموعة برنستون ـ جاريت رقم ١٢٣١ (١٦ ـ ٢١) وعنها فيلم بالجامعة الأردنية رقمه ٢٣١.

* * *

٤٣ ـ ○ «مسألة منظومة في القدر» : انظر : «التائية في القدر» :

ـ نسخة في جامعة الإمام برقم ٨٧٨٢ . خ، في خمس ورقات منسوخة سنة ١٣٤٦ هـ.

* * *

٤٤ ـ ○ «مسألة في القرآن وما وقع فيه» :

ـ في أم القرى مركز البحث العلمي، ثلاث نسخ رقمها: ١٦٩/ ٢، و ٨٨٥/ ٢، و ٥٠٩١/ ٢ عن جامعة برنستون بأمريكا، مجموعة جاريت رقم ١١٢ في خمس ورقات، وأظنها نسخة واحدة.

* * *

٤٥ ـ ○ « مسألة في الكنائس»[(١)] :

* لها عدة نسخ :

ـ نسخة في المكتبة الأهلية بباريس برقم ٢٩٦٢/ ٢ في ٣١ صفحة، في كل صفحة ١٥ سطراً منسوخة في ١/ ٦/ ٧٥١ هـ.

ـ ونسخة ثانية في دار الكتب المصرية برقم ٢٠٥٤٥ ب في ١٢ صفحة، في كل صفحة ٢٠ سطراً منسوخة سنة ١٣٣٦ هـ .

ـ وثالثة عن دار الكتب الظاهرية برقم ٢٣١١ (١٧٥ ـ ١٨٣) منسوخة بمصر في ٥٨١٧ .

ـ ورابعة في مكتبة الدولة ببرلين برقم ٨٤٧٨/ ٦ .

* * *

(١) حققت هذه المسألة عن النسخ الخطية الثلاث الأولى، وطبعت قريباً.

٤٦ ـ○ «مسألة في المجاز» : وانظر : «مسألة في الحقيقة والمجاز» :

ـ في ١٤ ورقة، في سنة ١١٨٥ هـ بمكتبة الدولة ببرلين.

* * *

٤٧ ـ○ «مسألة في بعض أعمال الصوفية » :

ـ نسخة في ١٤ ورقة، في سنة ١٣٣٦ هـ، في دار الكتب المصرية، ٢٠٥٤٥.

* * *

٤٨ ـ○ «مسألة في جبل لبنان » = انظر : « المسألة النصيرية» :

ـ نسخة في ٦ ورقات، في الظاهرية ٢٦٩٣، (٢٥١ ـ ٢٦١)، في القرن الثامن.

* * *

٤٩ ـ○ « مسألة في جماعة يجتمعون ويُلبسون أحدهم لباس الفتوة، ويديرون شربة فيها ملح وماء ويزعمون أنها من الدين» :

ـ في دار الكتب المصرية برقم ٢٠٥٤٥ ب (١٢ ـ ١٧).

* * *

٥٠ ـ ○ «مسألة في حديث : «ما ولدني من نكاح الجاهلية شيء»» :

ـ نسخة في ٦ ورقات، في القرن الثامن، بمكتبة الظاهرية، رقم

٢٦٩٣، (٢٤٦-٢٥١).

* * *

٥١ - ○ «مسألة في صحة صلاة المذاهب بعضهم خلف بعض»:

- نسخة في ٥ ورقات، في الظاهرية ٣٦٩٣، (٢١٦ - ٢٢٠)، من القرن الثامن.

- وهناك مسألة باسم «المسألة الخلافية في الصلاة خلف المالكية»، في ١١ ورقة، في جامعة الإمام، برقم ٢١٢٢ مجموع، (٢٧٠ - ٢٨٠)، بخط واضح.

- وأخرى في ٥ ورقات، في دار الكتب الظاهرية ٣٧٧٧، (٣٢٠-٣٢٥).

* * *

٥٢ - ○ «مسألة في عذاب القبر وعلى ماذا يقع؟»:

- نسخة في ١٥ صفحة، سنة ١٣٤٨ هـ، ضمن مجموع رقمه ٣٤١٣/ ١٣، (٣٢٨-٣٣٥).

- وأخرى في لا له لي بتركيا، ضمن السليمانية، رقم ٢٧٢٣، (١٤٠-١٦٥).

* * *

٥٣ - ○ «مسألة في عيد الخميس ونحوه من البدع»:

- في ٤ ورقات، في القرن التاسع، بمكتبة الدولة في برلين، رقم ٢٠٨٥.

* * *

٥٤ ـ ○ « مسألة في قوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ﴾ » :

ـ في دار الكتب الوطنية اللبنانية، رقم ١٥٨، في ٢٦ صفحة.

* * *

٥٥ ـ ○ « مسألة في كلام الله » :

ـ في ٢٦ ورقة، في المكتبة الظاهرية، رقم ٢٦٩٣، (٢٨٤ ـ ٣١٠).

* * *

٥٦ ـ ○ « مسألة فيمن تنقص الرسول، هل يكفر؟ » :

ـ في ٧ ورقات، من القرن الثامن، في الظاهرية، رقم ٢٦٩٣ (٢٦٨ ـ ٢٧٤).

* * *

٥٧ ـ ○ « مسألة فيمن صلى خلف الصف منفرداً » :

ـ في ٤ ورقات، في الظاهرية، رقم ٢٦٩٣ مجاميع، (٢١٢ـ٢١٦)، في القرن الثامن.

* * *

٥٨ ـ ○ «مسألة فيمن يقول: إن النصوص لا تفيء بعشر معشار الشريعة» :

ـ في ٦ ورقات، في القرن الثامن، في دار الكتب الظاهرية ٢٦٩٣.

* * *

٥٩ ـ ○ « مسألة فيمن يقول : إن للقرآن ظاهرًا وباطناً » :

ـ في ٢٧ ورقــة ، في الظاهرية ، ٢٦٩٣ ، (٣١٠ـ٣٣٧) ، القــرن الثامن .

* * *

٦٠ ـ ○ « مسألة قول أهل العلم بالحديث » :

ـ في مكتبة الأمبروزيانا بميلانو بإيطاليا ، رقم ٧٩٢ـ٥٣٦ D ، ضمن مجموع .

* * *

٦١ ـ ○ « مقدمة في أصول التفسير » :

ـ في المكتبة الظاهرية بدمشق ، رقم ١٩٣٦ ، عن بروكلمان .

* * *

٦٢ ـ ○ « معجزات الأنبياء » :

ـ نسـخة في ٥٩ ورقة ، في سنة ٨٣٠ هـ ، في الظاهرية ، رقم ١٥١/ ٥٨٠ ، ٤٤٩ـ٥٠٨) .

ـ وضمن الكواكب الدراري ، آخر المجلد ١٢١ نسـخة في ٢٩ + ٧٦ ق ، في كل صـفـحـة ٢٩ سطرًا ، بخط مـحـمـد بن مـحـمـود الحنبلي وهي جيدة ومقابلة ، وأظنها هي التي قبلها .

ـ وفي مكـتبـة جـامعـة الملك عـبـد العزيز بجدة ، رقـم ٢٧٨١ ، باسم

«آيات الأنبياء ومسائل في النبوة».

* * *

٦٣ ـ ○ « مناسك الحج » :

ـ نسخة في ٤٣ ورقة، بخط مغربي، في مكتبة جامعة الإمام، رقم ١٦٧٩، في سنة ١٣٢٧ هـ.

ـ وأخرى في ٢٤ ورقة، في السليمانية، خزانة إزميرلي إسماعيل ٣٦٥٢.

* * *

٦٤ ـ ○ « المناظرة في الاعتقاد » : هي المناظرة حول «الواسطية» :

ـ نسخة في ٩ ورقات، في القرن الثاني عشر، في المكتبة السعودية بالرياض، رقم ٦٨٦/ ١٥.

ـ وأخرى في برلين ٢٣١٠، (١٠٩ ـ ١٢٧)، في ١٩ ورقة، مكتوبة في القرن الثاني عشر.

ـ وفي مكتبة خدا بخش، بمدينة بتنه بالهند، ٢/ ٥٥٧، رقم ٢٩٣٥.

ـ وفي ١٠ صفحات بجامعة الملك عبد العزيز بجدة، برقم ٧٤٨/ ١٠.

* * *

٦٥ ـ «مناقب ابن تيمية» :

ـ للحسن بن عمر بن الحسن الدمشقي (٧٧٩) هـ في جامعة ييل

بأمريكا برقم ٢٤٣.

* * *

٦٦ ـ ○ « منتخب من مسألة النزول»: انظر: «شرح حديث النزول»:

ـ ضمن مجموع عندي، لا أعلم مصدره، في ٥٢ ورقة، (١ ـ ٥٢).



حرف النون

١ - ○ « نقض جواب الطبرسي في مسألة الطلاق » :

- نسخة بخط عبدالله أخي شيخ الإسلام، في الظاهرية ، رقم ٩٩ مجاميع .

- وأخرى منقولة عنها في سنة ١٣٢٧هـ ، في ٣٥ صفحة .

- وثالثة في الظاهرية ، رقم ٣٨٣٥ في ٥ ورقات من (٦٦ ـ ٧١) .

٢ - ○ « النية في الصلاة والطهارة والجهر بها » :

- نسخة في ٩ ورقات ، في المكتبة السليمانية ، خزانة إزميرلي إسماعيل ٣٦٥٢ .

- وأخرى في ٥ ورقات ، في مكتبة الدولة ببرلين ، ٣٥٧٢ ، (٣٨ ـ ٤٣) ، في القرن التاسع .

- وأخرى فيها ، في ٤ ورقات ، في القرن الحادي عشر ، في برلين ، ورقمها ٤٦٦٤ ، وأظنها في اعتبار النية في النكاح .

والموضوع شك مني الآن .

٣ - ○ « نقض المنطق » :

نسخة في المكتبة المحمودية بالمدينة ، ضمن مكتبة الملك عبدالعزيز العامة برقم ٢٥٩٣ ، ضمن مجموع من ق (٢١٢ ـ ٢٧٣) في ٦٣ ورقة مع رسائل أُخر للشيخ في التوحيد والفقه والوعظ ، ورسائل لابن القيم ، مكتوبة في سنة ١١٨٤ هـ تقريبًا والمجموع عليه خط عبدالله بن زيد بن إبراهيم بن محمد السليمان .





حرف الهاء

١ ـ ○ «الهلال وهل يجوز حساب إهلاله»:

ـ عن الظاهرية بدمشق رقم ٤٤٢٤ في ٤٣ ورقة، وعنه فيلم بمعهد إحياء التراث العربي بسوريا رقمه ٤٧١/ ٢٤.

* * *

٢ ـ ○ « هل كل مجتهد مصيب، وفصل في المجتهد»:

ـ ذكره بروكلمان في الظاهرية ٣٦/ ٩٩/ ١٢.

* * *

٣ ـ ○ « هل يجوز في الزيارة قصر الصلاة، وهل هي شرعية؟»:

ـ نسخة في مكتبة الدولة ببرلين، في ٤٠٤٧، في ١١ ورقة.

ـ وأخرى في ثلاث ورقات في مركز الملك فيصل ٥٥٨/ ٣.





١ ـ ○ « الواسطة بين الحق والخلق » :

ـ في مكتبة الدولة ببرلين برقم ١٩٩٤/ ٢ (٧ـ١٨) في ١٢ ورقة .

* * *

٢ ـ ○ « الواسطية في العقيدة » :

ـ نسخة في ٢٨ ورقة ، في السليمانية ، رئيس كتاب ١٥٤ .

ـ وأخرى برقم ١١٥٣ ضمن مجموع (٢٦٠ ـ ٢٦٧) مقابلة على أصلها المنقول منه في سنة ٧٣٥هـ .

ـ وفي مكتبة المسجد الأقصى نسخة بخط جيد ، وهي نسخة تامة .

* * *

٣ ـ ○ « الوصية » : وهي نصيحة في اختيار أحسن كتاب للهداية دنيا وآخرة :

ـ نسخة في مكتبة جامعة الإمام، مصورات تشستربتي، رقم ٣٥٣٧/ ٢، (٢٥ـ٣٢)، مكتوبة في ٢٢/ ٣/ ٧٥٦ هـ، بخط نسخ واضح .

* * *

٤ ـ « الرسالة العدوية »، ومعها كراسة في الصفات الإلهية لعلها « المراكشية »:

ـ في مكتبة تشستربتي، رقم ٣٥٣٧/ ٤، (٤١ـ ٦١)، في سنة ٧٥٦هـ.

ـ وأخرى في مكتبة المسجد الأقصى ضمن مسائل أخر في ٤٧ ورقة، في سنة ٢٢/ ١٢/ ١٣١٨ هـ. بخط محب الدين الخطيب، نسخي جميل رقم ٣٨٠/ فقه ٧١.

* * *

٤ ـ ○ « الوصية الكبرى والصغرى »:

ـ نسخة في ٦٥ ورقة، في السليمانية، إزميرلي إسماعيل، ٣٦٥٢ (٤/ ٢٩٧).

١٨٨ ـ « الوصية الصغرى لأبي القاسم التجيبي »:

ـ نسخة في ١٨ ورقة، ضمن مجموع مجهول المصدر، (٥٢ـ ٧٠).

ـ ونسخة في الظاهرية ضمن مجموع رقم ٣٢٨ في ٣ ورقات (٥٢ـ ٥٥) مكتوب في القرن التاسع.

* * *

٥ ـ ○ « وقوع العقود المحرمة »:

ـ نسخة في ٩ ورقات، بالقرن الحادي عشر، في برلين ٢٦٣٨.





قائمة

ببعض مخطوطات ابن القيم

(رحمه الله)



حرف الألف

١ - ○ « اجتماع الجيوش الإسلامية »[١]:

- نسخة كاملة عن مكتبة الدولة ببرلين برقم ٣٨٥، وعنها صورة بجامعة الإمام في ٩٠ ورقة مكتوبة سنة ١٨/ ٦/ ٨٣٦ هـ، في الإمام برقم ٧٠٨١ بخط محمد بن أبي بكر بن زريق الحنبلي .

- ونسخة في طبقوسراي برقم ٥١٤٠، وانظر فيها ٣/ ١٥٤ .

- وفي دار الإفتاء بالمكتبة السعودية نسختان : إحداهما برقم ٣٠٧ في ١٨٤ صفحة، منسوخة سنة ١٣٢٩ هـ. وأخرى برقم ٥٩٠ في ١٥٦ صفحة، وناقصة الآخر .

- ونسخة بجامعة الملك سعود برقم ١٣٤٢ من مكتبة الشيخ سليمان الصنيع في مائة ورقة ٢٧٨ .

- وثانية فيها برقم مجاميع ٦٦٨٥/ ٤ في ٩٩ ورقة مكتوبة سنة ١٢٨٠ هـ، وأظنها صورة عن أصل في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، وهي بخط عبد الله بن فارس السميح سنة ١٢٨٠ هـ، برقم ٦٦٨٥/ ٤ .

(١) حقق الكتاب الدكتور/ عواد المعتق بمرحلة الدكتوراه بقسم العقيدة، وطبع بتحقيقه .

ـ ونسخة أخرى عن ندوة العلماء بلكنهؤ في ٩٠ ورقة مكتوبة في ١٢٩٥ هـ، بخط أحمد بن محمد بن عبد الله. في كل صفحة ٢٢ سطراً، وعنه فيلم بالجامعة الإسلامية رقمه ٥٥٨ .

ـ ونسخة أخرى ضمن مجموع في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، رقمه ٦٦٨٥ رقمه ٤ .

ـ ونسخة أخرى في تستربتي برقم ٣٣٠٥ في ١٨٧ ورقة بخط واضح، وعنها فيلم بنفس الرقم بجامعة الإمام .

ـ وأخرى عن لا يدن بهولندا برقم ٩٩٦ في ١١٠ ورقة، وعنها صورة فيلمية بالإمام رقمها ١٠٥٢٤ . بخط أحمد التنوخي الحنبلي في القرن التاسع تقديراً .

* * *

٢ ـ ○ « إعلام الموقعين[١] » :

* وله عدة نسخ :

ـ في المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبد العزيز العامة بالمدينة، نسختان .

١ ـ في ثلاث مجلدات من ١٤٥٢ ـ ١٤٥٤ .

---

(١) الكتاب يحققه الشيخ بكر أبو زيد، وأفادني أنه انتهى من مقابلة نسخه، وهو قيد العمل بخدمة نصه .

٢ـ وبرقم ١٤٦٧، ١٣٩٧، ١٣٩٨ في مجلدات ثلاث، وعنهما صورة بمركز إحياء التراث بجامعة أم القرى بمكة أرقامها (١٨٨ـ ١٩١)، و (١٤٩ـ ١٥٠).

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة في مجلدين بخط عباس العذاري الحلبي في سنة ١٣٠٤ هـ في ٢٤٠ ورقة و ٢٦٣ ورقة رقمهما ٦٨٥٤، ٦٨٥٥.

ـ وفيها أيضًا نسخة جيدة مخروقة الآخر، عليها تملك في سنة ٩٩٥هـ، برقم ٢٨٠٥ في ٣٢٠ ورقة.

ـ وفي المكتبة السعودية بدار الإفتاء بالرياض الجزء الثاني من الكتاب.

ـ وفي برلين قطعة منه برقم ٤٨١٩.

ـ وفي الخزانة الخديوية بدار الكتب المصرية قطعة منه كما في فهرسها ٢/ ٢٣٧.

ـ وفي مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل نسخة في مجلد فيه ٢٩١ ورقة.

ـ قطعة من إعلام الموقعين «تشستربتي برقم ٤٨٤٢/ ٣ (٤٢ـ ٩٠) من القرن التاسع الهجري.

* * *

٣ ـ « إغاثة اللهفان » : انظر : « منتخب إغاثة اللهفان » بحرف الميم.

* * *

٤ ـ ○ « إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان » :

ـ لابن القيم عن تشستربتي برقم ٣٢٧٦ في ٢٣٧ ق في ٢٣/ ٨/ ٩٨٤هـ، بخط نسخ لعلي بن أبي بكر بن عمر المقدسي .

ـ وأخرى عن لايدن بهولندا برقم ٣٠٠٤، ومنها فيلم بجامعة الإمام رقم ١٠٦٢٥ .

ـ إغاثة . . . نسخة في كوبرلي في ٢١٥ ورقة مكتوبة في ٧٥٠ هـ، بخط محمد بن إبراهيم بن محمد السبكي رقمها فيه ٧٠٤، وهي مقابلة ومصححة، وبخط نسخ جيد.

ـ وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٧٠١٦ .

* وانظر : منتخب إغاثة اللهفان، في حرف الميم.

ـ إغاثة . . . في مكتبة تشتسربتي برقم ٣٢٧٦ . وفيلمها بجامعة الإمام بنفس الرقم، وهذه النسخة في ٢٣٧ ورقة بخط نسخي جيد، مكتوبة في ٢٣/ ٨/ ٩٨٤ هـ بخط علي بن عمر المقدسي.

ـ ونسخة ثانية في دار الإفتاء ـ بالمكتبة السعودية برقم ٣٧٧ بخط نسخ حديث؛ لأنها مكتوبة في سنة ١٣١٤ هـ بخط الشيخ صالح بن عبد العزيز

ابن مرشد، وهو والد الشيخ عبد العزيز المُعمَّر أمتع الله بحياته على طاعته، وهي في مجلد كبير.

- وفيها نسخة ثانية برقم ٤١٠ في مجلد أيضًا. العنوان بخط ثلث جميل، منسوخة في سنة ١٢٤٨ هـ.

- وفي المكتبة الظاهرية، ضمن مكتبة الأسد نسخة في نحو ثمانين ورقة بخط معتاد.

- ونسخة في مكتبة ابن يعقوب بحائل في مجلد كبير فيه ٧٥٨ صفحة.

- ونسختان عن الظاهرية في ٢١٩ق + ٢٣٧ق (٤٩٦ - ٧٣٢)، مسطراتهما (٢٥ - ٣٣) و (٢١ - ٤٠) سطراً؛ الأولى واضح نسخي جيد، لهما فيلمان في الجامعة الإسلامية بالمدينة برقم ٥٢٣٠، و ٤٤٨٥/ ٤.

- وانظر نسخة فيلمية بجامعة الإمام، رقمها ١٠٢٥ بخط معتاد ونسخي.

* * *

٥ - ○ «أقسام القرآن»:

- نسخة في مكتبة الشيخ علي بن عبد الله بن يعقوب[1] بحائل فيها

---

(١) هذه المكتبة فيها نحو تسعين مخطوطاً، بعضها كبار في نحو ثلاث مجلدات، وبعضها متوسط، وصغار وهي جل مكتبة الشيخ المذكور، وربما مكتبة أسرته، وبعض المكتبة عند ذريته، وهذه المكتبة المشار إليها موقفة على المعهد العلمي تبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في حائل على طلاب =

١٥٢ ورقة بمجلد، ولعله بخط كبير؛ لأن الكتاب المذكور ليس كبيراً، بل هو أشبه بالرسالة.

* * *

٦ ـ ○ «أمثال القرآن وتفسيرها لابن القيم»:

ـ في مكتبة بالي كسير باغشلر بمدينة بالي كسير بتركيا برقم بدون في ٤٠ ورقة ضمن مجموع من (١٣٨ ـ ١٧٨) مكتوب سنة ٨١٨ هـ.

ـ ونسخة في مكتبة الأوقاف العامة برقم ٦٦٨٥/ ١ مجاميع في ٢٨ ورقة بخط علي بن زيد آل بليس سنة ١٢٧٦ هـ.

ـ ونسخة من أمثال القرآن في مجموع في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٦٦٨٥، ورقم الرسالة ١ بخط عبد العزيز بن محمد بن قاسم سنة ١٢٨٥هـ.



= العلم فيه.

وآل يعقوب أسرة علمية بحائل معروفون به، ومن أعلامهم جد الشيخ علي، الشيخ يعقوب بن محمد السعد (١٢٥٢ ـ ١٣٢٠) هـ، وابنه الشيخ عمر بن يعقوب (١٢٨٦ ـ ١٣٦٧) هـ، وغيرهم وكانوا أئمة جامع «برزان» بحائل مدة طويلة، ولديهم مكتبة متميزة، وقد دخلت هذه المكتبة معهد حائل العلمي سنة ١٣٩٠ هـ.



حرف الباء

١ - ○ « بدائع الفوائد » :

- نسخة بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٧١٤٨ .

- وثانية فيها برقم ٤٦٧٤ في مجلد حسن منقول من نسخة مكتوبة سنة ٨١٠ هـ، والمجلد مكتوب سنة ١٣٠٣ هـ.

- ونسخة في الأوقاف العامة ببغداد برقم ٥٦٧٤/ ١ في ١٩١ ق، بخط محمد علي النجفي القفطان سنة ١٣٠٣ هـ. وأخرى فيها برقم ٧١٤٨ في ٢١٠ ورقة .

- وفي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية نسختان :

١ - من مكتبة الشيخ سليمان بن الصالح البسام بعنيزة في ٤٠٠ ورقة بخط حسن مكتوب سنة ٨٧٤ هـ. ورقم فيلمها ١٠٥ .

٢ - ونسخة أخرى برقم ٢٩٧٦ ق في جزئين في ٢٨٠ ورقة .

- وقطعة منه في مكتبة جامع صنعاء الكبير الغربية برقم مجموع ٢٤٠ (٢٠ - ٨٨) وكأنه منتخب منه، والمُنتخِب الشيخ ابن الأمير الصنعاني .

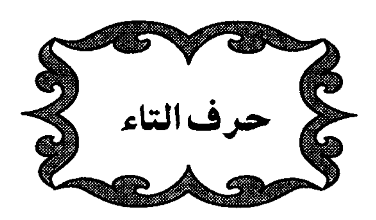
* * *

٢ ـ ○ « بلوغ السؤل من أقضية الرسول »:

ـ في دار الكتب المصرية، الخزانة التيمورية رقم ٥٦٠ تفسير. ولعله قطعة في آخر «إعلام الموقعين».

وانظر إعلام الموقعين من هذا الفهرس.





١ ـ○ « تحفة المودود في أحكام المولود» :

ـ نسخة في ٦٥ ورقة عن لايدن بهولندا برقم ٣٠٠٠. في كل صفحة ٢٥ سطراً. وعنها فيلم بجامعة الإمام محمد بن سعود برقم ١٠٦٢٤ق.

ـ وفي الظاهرية نسخة في ١٣٢ ق مكتوبة سنة ٨٠٧ هـ بخط تعليق. رقمها فيه ٧٠٨٦ .

ـ وثالثة في المكتبة الوطنية بباريس بفرنسا برقم ١٢٩٤ في ٧٣ ورقة من القرن ١١ هـ.

ـ ورابعة في مكتبة جامعة لا بيزج بألمانيا برقم (٢٢٧٥ D ٣٢٩) في ١٣٢ ورقة من القرن ١٢ هـ .

٢ ـ ○ «التبيان في أيمان القرآن» لعله هو «أقسام القرآن لابن القيم» :

ـ في مكتبة كتاهية وحيد باشا، مدينة كتاهية بتركيا رقم ٣ في ٢٨٠ ورقة من القرن ٩ هـ.

* * *

٣ ـ ○ «تفسير سورة الفلق لابن القيم»:

ـ في مكتبة خدا بخش تبنه بالهند برقم ٢٩٦٤ ضمن مجموع (١ ـ ١٩) منسوخ سنة ١٣٢٤ هـ.

* * *

٤ ـ ○ «تهذيب مختصر سنن أبي داود وإيضاح مشكلاته والكلام على ما فيه من الأحاديث المعلولة لابن القيم»:

ـ له نسخة في مكتبة الحرم المكي في مجلد برقم ٤٨٨ حديث. وهي بخط حسن كتبه محمد أحمد السعودي.

ـ ومجلد آخر بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم ٧١٣.

ـ وفي مكتبة عارف حكمت ضمن مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالمدينة مجلد في ٢٧٤ صفحة، رقمه ٩٠ حديث، منسوخ سنة ٧٩٠ هـ.





١ ـ ○ « جلاء الأفهام في فضل الصلاة والسلام على خير الأنام »:

ـ نسخة في ١٥٢ ورقة وتشستربتي ٥٠٣٠ في القرن التاسع تقديراً بخط نسخ واضح.

ـ وأخرى في مكتبة عارف حكمت، ضمن مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالمدينة برقم ٣٣ مجاميع من منسوخات القرن ١٢هـ وهي قطعة من الكتاب.

ـ نسخة أخرى في المكتبة الغربية بجامع صنعاء الكبير، رقمها حديث ٦٠ في ١٩٣ق بخط معتاد نسخي في كل صفحة ١٧ سطراً.

ـ وفي آخر رسالة ابن الأمير الصنعاني «إرشاد ذوي الألباب إلى حقيقة أقوال ابن عبد الوهاب» في نحو ٢٥ ورقة.

* * *

٢ ـ ○ « الجواب الكافي » أو «الداء والدواء»:

ـ نسخة في ٢٢١ ورقة عن الأصل في جامعة ييل في لاندبيرج بألمانيا رقم ٩٤، وعنها صورة فيلمية بالجامعة الأردنية رقمها ٧.

- ونسخة أخرى أصلية لدى مكتبة الشيخ عبد الله إبراهيم السليم ببريدة أخبرني هو عنها.

- وفي المكتبة الغربية بالجامع الكبير بصنعاء برقم ٢٣ تصوف في ٧٠ ورقة، في كل صفحة ٣٢ سطراً بخط نسخي خطه علي بن هلال الديب في ٢١/ ١/ ١٣٦٢ هـ.

- ونسخة ثانية باسم «الداء والدواء» له فيها برقم ٨٧ مجموع (١ - ٧٩) من ٧٩ ورقة، بخط نسخي حديث مكتوب في ٢٣/ ١٠/ ١٣١٢هـ، وفي كل صفحة ٢٧ سطراً، وهي مقابلة في ١٣١٤هـ.

- ونسخة أصلية في مجلد لطيف لدى مكتبة الشيخ عبد الله بن سليم ببريدة بالقصيم[1].



(١) الشيخ عبد الله بن إبراهيم بن سليم الفلكي المشهور، عمره أزيد من ثمانين سنة - نفع الله به آمين -، من أسرة آل سليم العلمية المشهورة بالقصيم، وقد أخبرني بوجود هذا الكتاب عنده بهذه الصفة. ولديه أيضاً اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية في مجلد مع مخطوطات أخر لغيرهما، منها نسخة لكتاب علي بن عبد الله السمهودي ٩١١ هـ مكتوبة بخط جيد في حياته.



١ - ○ « حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح » :

- نسخة في ٢١٦ ورقة ، في كل ورقة ١٩ سطراً منسوخة في ربيع الأول ٧٧٥ هـ بخط عبد العزيز ابن الحاج علي بن محمد حاجي سليمان النوشابادي، بخط نسخي، ضمن كلية الآداب بالجامعة الأفغانية بواسطها فهرسها ص ٢٢٥ .

- ونسخة في الأوقاف العامة ببغداد برقم ٥٦٧٤/ ٢ .

- ونسخة في كوبرلي باستنبول رقمها ٧١٧، بخط نسخي ، في ٢٥٣ ورقة، في كل صفحة ٢١ سطراً، فيها سقط من أولها، مكتوبة في ١٨/ ٩/ ٧٧١ هـ، ومقابلة ومصححة .

- ونسخة في مكتبة زيلة بمدينة زيلة بتركيا برقم ٣٠٧١/ ١ في ٢٢٤ ورقة مقابلة على الأصل المنقول عنها بخط عمر بن موسى بن أحمد الصفدي في الأربعاء ١١/ ١/ ٧٩٤ هـ.

- وفي مكتبة يوسف أغا بمدينة قونية بتركيا برقم ٧٤٢٠ في ٢٢٤ ورقة من القرن التاسع .

- وفي مكتبة قسطموني بمدينة قسطموني برقم ٣١٩٣ في ١٧٩ ورقة في سنة ٨٤٠ هـ.

ـ ونسختان في مكتبة طبقوسراي رقمهما ٥١٤٤ و ٥١٤٥ في ١٥٤ ، ١٤٤ ورقة على الترتيب : الأولى منسوخة سنة ٧٥٧ هـ والثانية ٧٨٢ هـ.

وانظر فهارس طبقوسراي ٣/ ١٥٦ .

ـ ونسختان في الظاهرية : الأولى رقمها ٨٤٦٨ في ١٠٢ ورقة في كل صفحة ٢٩ سطراً بخط إبرهيم بن محيي الدين الدويك الشافعي في ٩/ ٩/ ٩٦٣ بالجامع الكبير بطرابلس .

والثانية مخرومة من الكتاب بقدر ١٠ ورقات برقم ١١٠٥٩ .

ـ وفي دار الكتب المصرية نسختان للكتاب هما :

١ ـ نسخة برقم ٢٢٠٢ تصوف في ١٨٢ ورقة ، بخط فارسي جميل ، كتبه أبو الغيض محمد الحسيني .

٢ ـ نسخة برقم ٢٢٠٣ تصوف في ٢٤٨ ورقة ، بكل صفحة ٢١ سطرًا ، وخطها صغير وجميل منسوخة في ٨/ ٦/ ١١٦٧هـ.

وفي أول النسخة المصرية الأولى إجازة برواية الكتاب .

ـ ونسخة في المكتبة الوطنية الأهلية[1] بباريس برقم ١٣٨٧ .

ـ وفي مكتبة الأوقاف العراقية رقم ٦٦٧٣ ببغداد في مجلد .

ـ وفي مكتبة الشيخ ابن يعقوب بحائل نسخة في مجلد فيه ٤٢٠ صفحة .

(١) هذه المكتبة مصورة بالكامل على ميكروفيلم ، ومحفوظة بمركز الملك فيصل بالرياض بنفس أرقامها المحفوظة بها في المكتبة .

٩ ـ ○ «حادي الأرواح»:

ـ نسخة في مخطوطات الموصل ـ المدرسة الإسلامية بها برقم ٢/ ٦ في ٢٩٤ ق منسوخة سنة ١٢٨٠ هـ نص في آخرها أن المؤلف فرغ من تأليفه في سنة ٧٤٥ هـ.

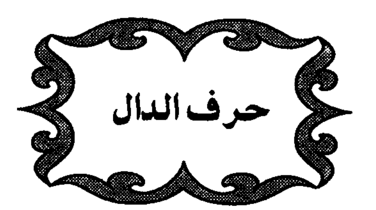
ـ وثانية في المكتبة الأوقاف، ضمن مكتبة حسن الأنكرلي المهداة إليها برقم ١٣٨٤٢ في ١٤٥ ق، وكل صفحة ٢٥ سطراً منسوخة سنة ١٣٠٣هـ.

ـ ونسخة بالمكتبة القادرية بالعراق برقم ٧٠٥ مجموع، في (١ ـ ٥٨) منسوخة بخط حسن نسخي فرغ منها في ١١/ ٣/ ١٣٠٨هـ.

ـ وفي الخزانة العامة بالرباط في ٢٥٧ ورقة رقمه منها ٧٤٤.

وعلى العموم فهذا الكتاب من أكثر كتب ابن القيم انتشاراً، ونسخة الخطية كثيرة ولم أستقص في حصرها، ومع هذا لم يلق الكتاب حظه من العناية.





١ ـ ○ « الداء والدواء » :

له عدة نسخ :

١ ـ في مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس برقم ٦٤١ في ١٨٣ ورقة من القرن الثامن .

٢ ـ في مكتبة بشير أغا أيوب حاجي في اللجانية برقم ٣٥٣ في ١٥٠ ورقة سنة ١١٠٨ هـ .

٣ ـ في مكتبة بالي كسيد باغشلر بمدينة بالي كشيد بتركيا برقم مدون من (١٧٩ ـ ٣٠٨) ضمن مجموع أي بنجو ١٢٩ ورقة في سنة ٨١٨ هـ .

٤ ـ ونسخة بمكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل في ٥٧٢ صفحة في مجلد .

٥ ـ وفي مكتبة الأوقاف ببغداد نسخة برقم ١٣٧٩٧/ ٢ ضمن مكتبة حسن الأنكرلي المهداة لها في ٥٠ ق ، في كل صفحة ١٧ سطرًا ، وهي قطعة كبيرة من الكتاب ، وليست تامة .

* * *

٢ ـ ○ « دلائل النبوة » :

ـ هذا الكتاب ذكرته الفهارس موجوداً في المكتبة المحمودية بالمدينة

برقم ٥٢٠ في مجلدين فيهما ٢٤٥ ورقة. وطلبته مراراً من أمانة المكتبة فأفادوا بعدم وجوده لديهم في المكتبة المذكورة. وذكرته ها هنا لهذه الإشارة إليه، والله أعلم.

* * *

٣ ـ ○ «دواء القلوب»:

والظاهر أنه الداء والدواء.

ـ نسخة خطية في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٤٧٣٢، وانظر فهرسها ٢/ ٣٦٩.





١ ـ ○ « رسالة ابن القيم إلى أحد إخوانه » :

ـ في مكتبة المحمودية ضمن مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالمدينة برقم ٢٢١/ ٨ في عدة صفحات .

* * *

٢ ـ ○ « الرسالة التبوكية » :

في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى ﴾ الآية . وهي رسالة كتبها في تبوك في سنة ٧٣٣ هـ، وهي المطبوعة باسم «زاد المهاجر إلى ربه» .

ـ نسخة في مكتبة الدولة ببرلين بألمانيا برقم ٢٠٨٩ في ١٥ ورقة (١٢ ـ ٢٦) من منسوخات القرن الحادي عشر .

ـ وأخرى في دار الكتب المصرية لا يحضرني وصفها .

ـ نسخة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٤٧٦٧/ ٢ في ٩ ورقات . وهي رسالته التي كتبها في ٨/ ١/ ٧٣٣ هـ .

* * *

٣ ـ ○ « رسالة في الفرق بين ذوق السماع وقراءة القرآن » :

ـ في المكتبة السعودية بالرياض رقم ٤٦ / ٨٦ .

* * *

٤ ـ ○ « رفع اليدين في الصلاة » :

ـ في المكتبة السعودية بدار الإفتاء برقم ٦٠٩ في ٨١ ورقة ، في أولها خرم ، وهي حديثة الخط كبيرة القطع .

* * *

٥ ـ ○ « الروح » لابن القيم :

ـ نسخة في المكتبة الغربية بجامع صنعاء برقم تصرف ٧٢ ، في ٦٣ ورقة ، في كل صفحة ٣٨ سطراً بخط نسخي قديم .

ـ وأخرى في مكتبة تشستربتي برقم ٤٠٢٣ في ١١٠ ق بخط واضح من القرن العاشر وهي في جامعة الإمام بهذا الرقم فيلم ، وأيضاً بتشستربتي برقم ٥٠٤٤ في ١١١ ق بخط واضح من القرن الثامن .

* * *

٦ ـ ○ « الروح » :

ـ نسخة عن المكتبة الأزهرية رواق الأتراك في ٨١ ق ، في كل صفحة ٢٥ سطراً ، خطه طوعان شيخ المحمدي في سنة ٨٥٣ هـ وله فيلم في الجامعة الإسلامية رقمه ٣٢٠ف .

- وثانية في ١٦٥ ق عن مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس في كل صفحة ٢٢ سطراً، خطه عبد الحفيظ بن عبد الله العناني سنة ١١٣٣هـ. ولها فيلم في الإسلامية بالمدينة رقمه ١٧٩٠ .

- ونسخة في المكتب الهندي بلندن برقم B ٧٨ في مجلد كبير فيه ٣٣١ ق، منسوخ سنة ٨٨٧ هـ وعنوانه: «روح الأرواح، تحقيق أحوال ما بعد الموت والآخرة والبرزخ».

- ونسخة من الروح في الأوقاف ببغداد برقم ٧٠٦٩ في مجلد.

- وفي المكتبة القادرية بالموصل بالعراق نسخة ضمن مجموع رقمه ٧٠٥ (٨٦-١٥٣) في كل صفحة ٣٩ سطراً، مكتوبة بقلم حسن نسخي سنة ١١/ ٣/ ١٣٠٧هـ.

* * *

٧ -○ «**الروح**»(١) :

- في تشستربتي برقم ٣٢٨٥ في ١٦٧ ق من القرن الثامن بخط معتاد.

- وأخرى فيها برقم ٤٠٢٣ في ١١٠ ق، بخط نسخ واضح من القرن العاشر.

- وثالثة فيها برقم ٥٠٤٤ في ١١١ ورقة من القرن الثامن تقديراً، بخط واضح.

---

(١) حقق هذا الكتاب في قسم العقيدة في مرحلة الدكتوراه، وطبع في مجلدين حديثاً.

- ونسخة في مكتبة رئيس كتاب ضمن السليمانية برقم ٥٨٦ من (٧٣ - ١٥٥) في سنة ١١١٥ هـ.

- وأيضاً في مكتبة عاطف أفندي بتركيا برقم ١٤٨١، في ١٦١ ورقة، في سنة ٨٢٥ هـ.

- وأيضاً في رشيد أفندي برقم ٩٩١ من (٩٨ - ١٧٨) في القرن التاسع.

- وأيضاً في جامعة استنبول - القسم العربي برقم ٣٢٦٧ في ١٣٢ ورقة سنة ٨٣٨ هـ بخط أبي بكر بن رستم الشرواني.

- وثلاث نسخ في الظاهرية على الترتيب ٥٤٠٨، ٣١٨٨، ٧١٢٥ في ١٧٨ ق، في ٨/ ٥/ ٧٧٤ هـ. و ١٨٠ ورقة في سنة ١١٩٩ هـ. و ١٤٦ ورقة في ٢٢/ ٧/ ٨٥٦ هـ.

* * *

٨ - ○ «روضة المحبين ونزهة المشتاقين»:

- في تشستربتي برقم ٣٨٣٢ في ٢٤٠ق بخط واضح، بخط أحمد بن محمود بن عبد الله بن عبد الملك في ٢٤/ ٤/ ٧٩٠ هـ.

- وعنها صورة نفيسة في ١٨٧ ورقة مكتوبة في سنة ٧٥٩ هـ. في الجامعة الأردنية رقم ٦١٨ في مركز المخطوطات، عن الأصل في مكتبة جامعة توبنج بألمانيا ذي الرقم ma 6 - 217. وهي بخط واضح وجميل ومزخرف.

ـ وفي مكتبة حسن حسني بتونس نسخة في ١٦٥ ورقة في ١١٣٣ هـ بخط مغربي، بخط عبد الحفيظ بن عبد الله العنابي ورقمه فيها ١٨٠٢٦ .

ـ نسخة في دار الكتب المصرية برقم ٦٦٧٧ أدب في ٢٤٠ ورقة، وأظنها منقولة عن أصل تشستربتي ذي الرقم ٣٨٣٢ المنسوخ سنة ٧٩٠هـ.

ـ وفي جامعة توبنجن بألمانيا برقم ١٨٦ في ١٨٧ ورقة، في كل صفحة ١٩ سطراً.

«روضة العاشق ونزهة الوامق» هي روضة المحبين لابن القيم:

ـ في مكتبة المتحف العراقي ببغداد برقم ٨١١ أدب في ٢٥٨ صفحة بخط نسخي جيد، وهي نسخة نفيسة كتبها أحمد بن عيسى بن محمود سنة ٧٦٦ هـ. ورقمها في المتحف ١٤٠٧١ .





حرف الزاي

١ ـ ○ « زاد المعاد في هدي خير العباد »:

ـ مجلد منه بخط ممتاز في ٢٢٢ ورقة تشستربتي برقم ٣٥٤٢ بخط محمد عبد الوهاب بن هلال الأزدي في القرن الثامن.

ـ وقطعة أخرى في ١٤٧ ورقة برقم ٤٠٤٥ في سنة ٩٤٩ هـ.

ـ ونسخة نفيسة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٣٥٥٦.

ـ وفي دار الكتب المصرية برقم ٢٣٧٧٠ ب في ٢١٨ ق في كل صفحة ٢٥ سطراً، بخط إسماعيل بن إسماعيل بن محمد خليفة النبتيقي سنة ٩٩٨ هـ. بخط نسخ معتاد.

ـ ونسخة في جامعة جوتا بألمانيا تحت رقم ٢/ ٥.

ـ وفي مكتبة خزانة القرويين بفاس «المغرب» نسخة في ثلاثة مجلدات كبار رقمه فيها ٢٣٧، فيها على التوالي ٢٥٨ ورقة، و ١٥٧ ورقة، و ٢٤١ ورقة، مكتوب على الترتيب في ٧٦٦ هـ. و ٧٦٧ هـ. و ١٠١١هـ.

وانظر فهرس الخزانة ١/ ٢٥٣.

ـ وفي دار الكتب المصرية نسخة في ثلاثة مجلدات رقمها ٢٣٠ بها خرم من أولها، وانظر فهرسها ١/ ١٢١.

ـ وثانية في ثلاثة مجلدات أرقامها: ٢٣١، ٢٣٢، ٣٣٣.

ـ ونسخة في مجلد هو الثالث فيها برقم ٨٠٦ مخروم.

ـ وفي مكتبة البلدية العامة بالإسكندرية نسخة في مجلد مكتوب ١١٩٧ هـ. رقمه بها ١٢٦٠ ب.

ـ وفي مكتبة مدرسة مصلي ـ ضمن السليمانية باستنبول ـ نسخة في مجلدين رقمها ٤٣ + ٤١، وانظر فهرسها ص ٤١ المطبوع سنة ١٣١١ هـ ضمن مجلدات السليمانية.

ـ وفي مكتبة خدا بخش بالهند نسخة في مجلد كبير فيه ٣٢٦ ورقة رقمه ٣٢٣، مكتوب في آخر القرن الحادي عشر تقديراً.

ـ وفي جامعة ليدن بهولندا مجلدان رقمهما ٢٩٩٨ فيهما ٢٢٥+٢١٤ ورقة منسوخان سنة ٨٥٤ هـ.

ـ وفي مكتبة جامعة قاريونس بمدينة بنغازي بليبيا نسخة هي المجلد الثالث، فيه ٣٣٦ ورقة رقمه ٢٣٧ منسوخ من القرن العاشر تقديراً. وانظر فهرس المكتبة الذي نشرته الجامعة سنة ١٩٨٢م رقمه ٢٣٧، ١/ ٧٨.

انظر مختصر الهدي النبوي.





١ - ○ « شفاء العليل[١] في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل » :

له عدة نسخ :

١ - في دار الكتب المصرية برقم ٣٢٣ علم كلام، في ٢٢٦ ورقة، في كل صفحة ٢٥ سطراً.

٢ - وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة برقم ٧١٥٥ في ٢١٠ ورقة، في كل صفحة ١٩ سطراً. وهي بخط الشيخ نعمان الألوسي العراقي.

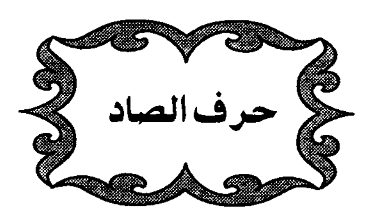
٣ - وفي دار الكتب المصرية - في الخديوية كتبخانة نسخة رقمها ١٩٢٤٥، في مجلد واحد، فيه خرم نحو ورقتين، وربما هي صورة عن نسخة دار الكتب الأولى!

٤ - في تركيا في مكتبة جامع يوسف أغا بقونية رقم ٥٤٤٠، في ٣٢١ ورقة، في كل صفحة ٢٣ سطراً، بخط جميل.

---

(١) الكتاب يحقق في رسالتي دكتوراه بقسم العقيدة، يعدهما: الشيخ أحمد الصمعاني، والشيخ علي العجلان.



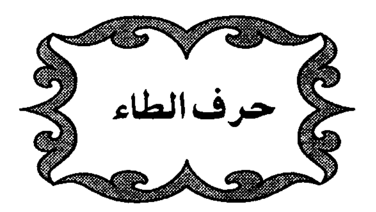


١ ـ ○ «الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة»:

ـ في مكتبة الدولة ببرلين برقم ٢٠٩٤ (٣ـ٩٩). وانظر رقم ٢٠٩٥.

وانظر: مختصر الصواعق.





حرف الطاء

١ ـ ○ « الطب النبوي » :

ـ نسخة برقم ٣٢٩٢/ ١١ (٢٣٠ ـ ٢٨٥) تشستربتي بخط أحمد بن أبي بكر الكاملي [ت٨٣٥] بخط نسخي معتاد .

ـ ونسخة عن برلين الغربية في ٣٠ لوحة ، عنها فيلم بالإمام رقمه ٧٠٩٧ .

ـ الطب النبوي في ٨٠ ورقة ، في كل صفحة ١٥ سطرًا ، عن الظاهرية برقم ٧٥٤٩ .

ـ وثانية عن الحرم المكي في ٢١٢ صفحة ، في كل صفحة ٢٥ سطراً ، رقم ٢ طب ، ولها فيلم عنه بمعهد إحياء التراث العربي بسوريا رقم ٨٤٦ ، وهي منسوخة سنة ٧٨٨ هـ . والكتاب قطعة من «زاد المعاد في هدي خير العباد» .

* * *

٢ ـ ○ « الطرق الحكمية » :

ـ في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد مجلد برقم ٧٤٨٢ ، وهي نسخة كاملة ونفيسة ، مكتوبة سنة ٨١١ هـ بمصر ، في ١٩٨ ورقة .

ـ وثانية في مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل في ١٥٤ ورقة ، في

مجلد.

ـ وثالثة في الأوقاف العامة برقم ١٣٧٩٤/ ٣. نسخة حديثة مكتوبة سنة ١٣٠٨ هـ في ١٠٠ ق كل صفحة ٢٥ سطراً.

ـ ونسخة في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض برقم ١٩٦٩، في ١٢٩ ورقة بخط محمد علي خليل الكربلالي في ٢٨/ ٣/ ١٣٠٣ هـ. عن أصل مكتوب سنة ٨١١ هـ. ولعله المحفوظ بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد السالف الذكر.

ـ وفي جامعة جوتا بألمانيا نسخة رقمها ١٢٣٥ في ١٠٣ ورقة.

ـ الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ـ لابن القيم في ١٥١ ورقة، بخط نسخ واضح في ١٩/ ١٢/ ٨٥٠ هـ في تشستربتي برقم ٥٠١٣.

ـ ونسخة أخرى بدار الإفتاء ـ المكتبة السعودية بالرياض برقم ٤٤.

ـ وثالثة فيها أيضاً بدون رقم؛ لأنها حديثة الدخول عن مكتبة آل إبراهيم.

* * *

٣ ـ ○ «طريق الهجرتين ومفتاح السعادتين»:

ـ نسخة نفيسة في ١٢٥ ق في الظاهرية برقم ١٤٥٧، تصوف ١٣٩، عليها خط المؤلف مع خطوط لغيره. في كل صفحة ٢٤ سطراً، وعندي صورة عنها.

- وهناك نسخة خطية نفيسة عليها خط العلامة ابن القيم، لها صورة بجامعة الإمام برقم ٢٨٦٤ ق في ١٢٦ ورقة وهي صورة عن أصل الظاهرية.

- ونسخة في الجامعة برقم ٧٠٩٥ فيلمية في ٣١٥ ورقة.

- ونسخة ثالثة أصلية بالجامعة رقمها ؟ ٨٩١/ خ ضمن مكتبة الشيخ محمد العسافي المهداة للجامعة.

- ونسخة في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم ٣٥٠، في ٢٠٨ ورقة بخط حسن.

- وثانية فيها برقم ٤٥٤ في ٤٠٣ صفحة بخط واضح جداً.

- وفي مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض نسخة بخط الشيخ سليمان ابن سحمان في ٢١١ ورقة برقم ٢١٨/ ط ق، وهي صورة عن الأصل بالمكتبة السعودية بالإفتاء برقم ٤٣.

- وفي مكتبة ابن يعقوب بحائل نسخة في ١٥٠ ورقة في مجلد.







١ ـ ○ «عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين»:

ـ في مكتبة بالي كسيد باغشلر بمدينة بالي بتركيا برقم بدون في ١٣٨ ورقة سنة ٨١٨ هـ.

ـ وفي مكتبة قسطموني بمدينة قسطموني برقم ٢٠٠٥ في ١٣٨ ورقة أيضًا سنة ٨٣٥ هـ.





حرف الغين

١ - ○ «غزو الجيوش الإسلامية في الرد على المعطلة والجهمية»: وانظر: «اجتماع الجيوش»:

- نسخة في خزانة المدرسة الإسلامية بالموصل برقم ١١ في ٩٤ ورقة، من وقف راشد بن عبد الله الغذي سنة ١٢٨٥هـ والإيقاف سنة ١٢٩٨هـ.







حرف الفاء

١ ـ ○ « الفروسية»:

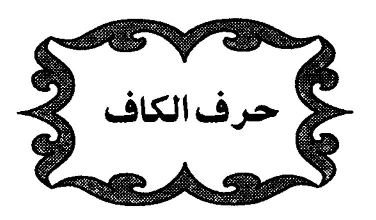
ـ في المكتبة الظاهرية في دمشق في ٥٢ ورقة، في كل صفحة ٢٩٠ سطرًا، بخط يوسف بن محمد بن سليمان في سنة ٨٣٠ هـ، وخطها جيد، ومفهرسة في أول المخطوط مع استدراكات على المؤلف. ولها فيلم في الجامعة الإسلامية برقم ٤٤٧٢/ ٤.

* * *

٢ ـ ○ « فوائد في الكلام على حديث الغمامة وحديث الغزالة والضب وغيره»:

ـ في الظاهرية رقم ٥٤٨٥ عــام، من (١٠٠ ـ ١١٧)، بخط واضح حسن.





حرف الكاف

١ - ○ « الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية»: «النونية[1] »:

لها نسخ كثيرة.

١ - في جامعة استنبول - القسم العربي برقم ٤٦٠٨، في ١٤٩ ورقة، في سنة ١١٦٧ هـ.

٢ - وفي مكتبة الرياض السعودية عدة نسخ:

- برقم ٣٣٣ في ٢٩٨ صفحة.

- ورقم ٣٤٧ في ٢٤٨ صفحة بخط حسن منسوخة في سنة ٧٨٢ هـ.

- وبرقم ٣٧٩ نسخة واضحة.

٣ - وبدار الكتب المصرية مصورة في ١٤٦ ورقة برقم ٢٣٤٥٩ ب.

٤ - في مكتبة الدولة ببرلين، وصورتها بجامعة الإمام برقم ٧٠٨٧ فيلم في ١٦٦ ورقة مكتوبة في ذي القعدة من سنة ٧٧٠ هـ.

(١) الكتاب يحقق في مشروع علمي مقسم على أربعة باحثين من طلبة الماجستير بقسم العقيدة بالرياض، وهم على الترتيب: ١ - الشيخ محمد العريفي. ٢ - الشيخ ناصر الحنيني. ٣ - الشيخ عبد الله الهذيل. ٤ - الشيخ فهد المساعد. ويشرف على المشروع الشيخ عبد العزيز بن عبد الله الراجحي.

٥ ـ وفي دار الكتب المصرية نسخة برقم ١٧٠ عقائد تيمور في ١٥٧ ورقة مكتوبة في ٢٤ / ٩ من سنة ٧٦٨ هـ.

٦ ـ نسخة بخط عبد القادر بن الشيخ محمد السفاريني في ١٣٧ ورقة، منسوخة سنة ١٢٠٧ هـ، وهي بخط جميل، وفيلمها بجامعة الإمام برقم ٧١٠١، ومصدرها مكتبة الدولة ببرلين.

٧ ـ نسخة ضمن الكواكب الدراري في الظاهرية بدمشق ، في المكتبة الأسدية برقم ٢٩٧٣ ، وعنها صورة فيلمية بجامعة الإمام برقم ٢٩٥٣، وهي في ١٣٠ ورقة مكتوبة في ١/ ٢/ ٨٢٨ هـ.

٨ ـ نسخة بخط الشيخ سليمان بن سحمان سنة ١٣٠٨ هـ. في السادس من محرم، في ١٥٣ ورقة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٦٥٨٠ .

٩ ـ نسختان في مكتبة الأوقاف العامة بالعراق رقمهما : ٦٧٨٢ ، والثانية ٦٧٩٢ وفيها خرم .

١٠ ـ وفي مكتبة أسرتنا «آل شبل» نسخة أصلية خطها يراع الشيخ سليمان بن سحمان سنة ١٣٠٧ هـ، لدى الخال الوجيه عبد الرحمن الشبل في مجلد .

١١ ـ وفي مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل لوحدها خمس نسخ خطية كل منها في مجلد وعدد صفحاتها : الأولى في ٢٩٢ صفحة، والثانية في ٣٠٠ صفحة، والثالثة في ٤٤٢ صفحة، والرابعة في ٣١٢

صفحة، والخامسة في ١٨٤ صفحة، بعضها مسمى عنوانها: «النونية»، وبعضها «الكافية الشافية...».

١٢ ـ في المكتبة القادرية برقم ١٤٣١/ ١ (١ ـ ٤٨) في ٢١/ ٤/ ١٣٠٤هـ. ومعه رسائل للشافعي وابن تيمية.

* * *

٢ ـ ○ «الكلم الطيب والعمل الصالح» وهو «الوابل الصيب»:

ـ نسخة عن لايدن برقم ٢٩٩٧ في ٧٧ ورقة، في كل صفحة ٢٧ سطرًا، وعنه فيلم بالإمام رقمه ١٠٦٢١ .

ـ ونسخة في الأوقاف العراقية العامة ببغداد في ١٩٨ ق، برقم ١٣٥٥١ من القرن ١٢ هـ.

ـ ونسخة في كوبرلي برقم ٧٦٨ في ١٥٥ ورقة، في كل صفحة ١٣ سطراً مجدولة بالأحمر بخط محمد بن محمد الخيقري الشافعي سنة ٩١٢ هـ.

ـ وثانية في الأوقاف العامة ببغداد برقم ٧١٤٦ مكتوبة، في ١٣١٨هـ.

ـ الكلم الطيب: في الأوقاف العامة برقم ١٣٧٩٠ في ٨٦ ورقة، في كل صفحة ٢١ سطراً منسوخ في ١٣/ ٢/ ١٣٠٧ هـ.

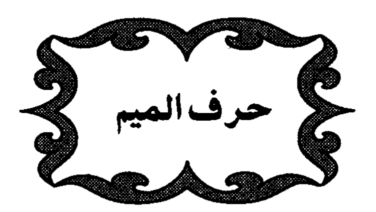
ـ ونسخة في مكتبة المسجد الأحمدي بطنطا بمصر رقمه (عام ٣٣٠ وخاص٥) في ١٠٥ صفحة نسخ دقيق.

- وفي مكتبة جامع صنعاء الغربية نسخة برقم ٥٣ مجموع (١٣٢ - ١٦١) في ٣٠ ورقة، في كل صفحة ٤٢ سطراً، مكتوبة بخط نسخي جيد يوم الاثنين ٢٨/ ١١ / ١٣٠٥ هـ.

- وفي مكتبة الجامع الغربي بصنعاء أربع نسخ أرقامها: ٤٩٩، ٤٧٢، ٤٧٣، ٥٠٦، فيها ٤٦ ورقة سنة ١١٧١ هـ، و ٦٣ ورقة نسخة حديثة، و ٩٠ ورقة سنة ١٣٢٠هـ و ٩٦ ورقة، سنة ١١٩٦ هـ، على الترتيب.

- ونسخة في مكتبة شهيد علي باشا بتركيا في مجلد رقمه ٥٣٠.





١ ـ ○ « مجموع رقم ٤٧٦٧ » :

ـ مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، فيه ٢٥ رسالة كلها لابن تيمية، وابن القيم، وابن رجب الحنبلي، مع رسالة للموفق بن قدامة.

٢ ـ ○ « مجموع في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم ٦٦٨٥ » فيه :

١ ـ أمثال القرآن لابن القيم.

٢ ـ شرح حديث «ما ذئبان جائعان . . . » لابن رجب.

٣ ـ جواب ابن تيمية في صحة مذاهب أهل المدينة.

٤ ـ اجتماع الجيوش الإسلامية، لابن القيم.

٥ ـ كشف الكربة، لابن رجب.

٦ ـ الفواكه العذاب في معتقد ابن عبد الوهاب، لحمد بن معمر.

٧ ـ السياسة الشرعية، لابن تيمية.

* * *

٣ ـ ○ «مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية المعطلة»[١] :

ـ الأصل لابن القيم، والاختصار لمحمد الموصلي.

له عدة نسخ:

١ ـ في جامعة الإمام بالرياض نسخة بخط الشيخ سعد بن عتيق ١٣٠٣ هـ في ٤٤٧ صفحة عن الأصل بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم ٤٢ وهي ناقصة الأول.

٢ ـ وأخرى بجامعة الإمام برقم في ٣٢٩ ورقة من سنة ١٣١٣ هـ.

٣ ـ ونسخة دخلت دار الإفتاء بالمكتبة السعودية حديثاً، إهداءً من آل إبراهيم في ٧١٢ صفحة، في مجلد كبير بخط محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم في سنة ١٣١٢هـ، ومقابلة على أصلها سنة ١٣١٣ هـ. ومكتوب على طرفها «الصواعق المرسلة. . .» فيظنها من يقرؤها الأصل. وهكذا ظن مفهرسها، ولكن بمطالعتها يتبين أنها المختصر.

٤ ـ في المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم ٣٤٧ في مجلد.

٥ ـ نسخة نفيسة مكتوبة بعد وفاة ابن القيم بسبع سنين في سنة ٧٥٨هـ محفوظة بمكتبة ندوة العلماء بلكنهؤ بالهند برقم ٥٤٨، وعنها صورة بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة وبدار الكتب القطرية برقم ٣٠٦٩ وهي في ٢٦٠ ورقة.

٦ ـ نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض في مجلد.

* * *

---

(١) هذا المختصر يحققه الدكتور الشيخ علي المحمد الدخيل الله، وهو الذي أخرج نصف أصله محققاً، حيث أفادني منذ مدة بذلك، وأظنه فرغ من التحقيق والتعليق عليه عن أكثر هذه النسخ الخطية.

٤ ـ ○ « مختصر الهدي النبوي «زاد المعاد»» : للشيخ محمد بن عبد الوهاب :

ـ في المكتبة السعودية بدار الإفتاء برقم ٤٨/ ٨٦ في ١٣٠ ورقة، وعنه صورة فيلمية بجامعة الملك سعود، ومكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

* * *

٥ ـ ○ « مدارج السالكين»[1] :شرح منازل السائرين» :

ـ نسخة تشستربتي برقم ٣٦٢٧ في ٤٣٢ ورقة بخط واضح من القرن الثامن.

ـ ونسخة في ثلاثة مجلدات عن مكتبة أحمد بن صالح الراشد بالغاط مكتوبة في ذي الحجة سنة ١٣١٧ هـ. أفلامها بجامعة الإمام على الترتيب ١٠٨٧٣، ١٠٨٧٤، ١٠٨٧٥.

ـ ونسخة في مجلدين كلها في ٤٣٤ ورقة، وفيها نقص من الآخر، أصلية بجامعة الإمام برقم ٨٧٨٧، ٨٧٨٨.

ـ مدارج السالكين، له في مكتبة قويون أو غلي ضمن متحف مدينة قونية بتركيا في ٢٣٢ ورقة في القرن الثامن ورقمه ١١٣٣٤.

ـ ونسخة في مجلدين في معهد التراث العربي بسوريا برقم ٤٨، ٤٩ على أفلام عن الأصل في المكتبة العثمانية تصوف رقم ٦٩٦/ ١ ـ ٢ في ٢٣٩ ورقة و ٢٥٨ ورقة، منسوخة في سنة ٧٤١ هـ بخط جميل مشكول.

---

(١) الكتاب سيقدم للتحقيق كمشروع في قسم العقيدة بكلية أصول الدين بالرياض في مرحلة الدكتوراة.

- وفي دار الكتب المصرية أربع نسخ خطية كاملة هي:

١ - نسخة مكتوبة سنة ٨٢٣ هـ برقم ٥٨٩٩ طلعت تصوف، بخط حسن.

٢ - نسخة رقمها ٨٧٠٤ تصوف.

٣ - نسخة رقمها ٢٠٥٢٣ في مجلدين.

- ورابعة رقمها ٢٠٥٣١ في ثلاثة مجلدات بخط أحمد بن أحمد التونسي سنة ١٣٠١ هـ في ٥٢٤ ق كلاهما نسخ سنة ١٣١٦ هـ: الأول في ٣١٧ق، والثاني في ٣٢٢ ق.

- ونسخة بجامعة الإمام بالرياض رقمها ٨١٢ في ٢٣٧ ورقة، وهي ناقصة.

- ونسخة في مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل في مجلدين يحويان ٤٢٢ ورقة.

- ونسخة في مجلدين بمكتبة جامعة البصرة بالعراق رقمهما ٣٤٢؛ الأول في ٢٧٩ ورقة، والثاني في ٢٥٧ ورقة في كل صفحة ٢٥ سطراً منسوخة في ٢٤/ ٥/ ١٢٢٨هـ.

- وللكتاب المشروح «منازل السائرين إلى رب العالمين» لأبي إسماعيل عبد الله بن محمد الهروي الأنصاري:

- نسخة في جامعة الإمام عن تشستربتي رقم ٣٨٤٦ في ٣٠ ورقة.

وثانية في جامعة لايدن بهولندا .

* * *

٦ ـ ○ « مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة » :

ـ له نسخة خطية في تركيا بمكتبة متحف طبقوسراي في عدة مجلدات رقمها ٥١٤١ ـ ٥١٤٣ وانظر فهرسها ٣/ ١٥٥ .

ـ وثانية بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٧٠٥٤ في مجلد .

ـ وثالثة فيها برقم ٥٩٩٤ بخط حسن مكتوب سنة ٨٤٠ هـ في مجلد .

ـ ورابعة في مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل في مجلد فيه ٣١٠ صفحة .

ـ وفي الأوقاف العامة ببغداد برقم ٥٩٩٤ في ٢٥٠ ورقة بخط جيد مضبوط قديم، خطه أحمد بن محمد الصعيدي المكي الحنبلي سنة ٨٤١هـ.

ـ ونسخة في المكتبة القادرية بالموصل برقم ١٤٢٧/ ١ (١ ـ ١٨٧) بخط محمد بن علي بن الملا الحنفي البغدادي في ١١/ ٥/ ١٣٠٣ هـ . بخط نسخي ، والنسخة مقابلة على أصل المؤلف رحمه الله بتلك السنة .

* * *

٧ ـ ○ « معاني الأدوات والحروف » :

ـ نسخة في مكتبة لاله لي بتركيا رقمها ٣٤٩٩، في مجلد خطها نسخي .
وعنها صورة فلمية بجامعة الإمام .

* * *

٨ ـ ○ « منتخب إغاثة اللهفان » :

ـ بدار الكتب المصرية برقم ٢٥٧٦٥ ب في مجموع (١ ـ ٤٦) : للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن أبي بطين .

* * *

٩ ـ ○ « المنار المنيف في الحديث الضعيف » :

ـ نسخة في جامعة الإمام فيلم برقم ٧٠٩٢ق في ٤٦ ورقة بخط نسخي خطه علي نور الدين السمنودي .

ـ ونسخة في مكتبة الدولة ببرلين برقم ١١٧٢/ ٥ (٧١ ـ ١١٣) ضمن مجموع ، ولعل فيلم جامعة الإمام عنها .





١ ـ ○ « هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى»[١] :

ـ نسخة في مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل في ٤٨٠ صفحة؛ أي ٢٤٠ ورقة.

ـ وأخرى في مكتبة حسن الأنكرلي ضمن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ١٣٧٢١، في ٩٣ ورقة بخط حسن دقيق، منسوخة في ٢٩/ ١١/ ١٣٠٥ هـ. في كل صفحة ٢٥ سطراً.

ـ وفي دار الكتب المصرية نسخة جيدة مجدولة بالأحمر في ١٤٧ق، كل صفحة ٢٣ سطراً برقم ٢١٣٦٩ ب.

ـ ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس في ١٢٢ ق (١ ـ ١٢٢) في كل صفحة ٢٣ سطراً مكتوبة سنة ١٢٣١ هـ، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية برقم ٤٠٩٤.

* * *

٢ ـ ○ « الهدي النبوي» : «زاد المعاد» :

ـ في تركيا بمكتبة مغنيا بمدينة مغنيا برقم ١٧٩٢ في مجلدين كبيرين:

---

(١) الكتاب حقق بقسم العقيدة في مرحلة الماجستير، ولم يطبع به.



الأول فيه ٣١٩ ورقة في سنة ٨١٣ هـ، والثاني في سنة ٧٧٢ هـ، في ٢٥٩ق.

- وقطعة منه في رشيد أفندي بالسليمانية برقم ٦٩٦ ضمن مجموع في ٩٠ ق من الحادي عشر ولعله الطب النبوي منه.



المحتـوى

قائمة مخطـوطات لابن القيـم

توزيـــع :

مؤسسة الجريسي للتوزيع والاعلان

الرياض ١١٤٣١ ـ ص . ب : ١٤٠٥

☎ ٤٠٢٢٥٦٤ ـ فاكس ٤٠٢٣٠٧٦